

## ТИПОВОЙ ТЕСТ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ КАК ИНОСТРАННОМУ III СЕРТИФИКАЦИОННЫЙ УРОВЕНЬ. ОБЩЕЕ ВЛАДЕНИЕ

### Субтест 1. Чтение

#### Инструкция по выполнению теста

Время выполнения теста — **60 мин.**

Тест состоит из 4-х частей:

часть 1 (задания 1—10) выполняется на основе текста 1;

часть 2 (задания 11—17) выполняется на основе текста 2;

часть 3 (задания 18—20) выполняется на основе текстов 3, 4, 5;

часть 4 (задания 21—25) выполняется на основе текста 6.

Вы получили тест. Он состоит из 6 текстов, тестовых заданий, инструкций к ним в письменном виде и матриц. На листе с матрицами напишите Ваше имя, фамилию и страну.

После того как Вы прочитаете инструкцию к заданиям, текст/тексты и ознакомитесь с заданиями, выберите вариант ответа (букву А, Б, В и т.д.) к каждому из заданий и отметьте его в матрице.

Например:

1	А	Б	В	Г	
---	---	---	---	---	--

Вы выбрали вариант **Г**.

Если Вы изменили свой выбор, не надо ничего исправлять или зачеркивать. Внесите свой окончательный вариант ответа в дополнительную графу.

Например:

1	А	Б	В	Г	<b>А</b>
---	---	---	---	---	----------

Вы выбрали вариант **А**.

**Время выполнения задания.** Время, отведенное на выполнение задания.

При выполнении заданий части 4 можно пользоваться Толковым словарем русского языка.

В тесте ничего не пишете!

Проверяться будет только матрица.

## ЧАСТЬ 1

### Инструкция к заданиям 1—10

Вам предъявляется фрагмент дискуссии (текст 1), за которым следует краткое изложение содержания этого текста в виде набора предложений.

Ваша задача — определить, **какие предложения находят соответствие** в содержании текста 1 и **какие такого соответствия не обнаруживают**.

Ответ внесите в матрицу:

— предложения, передающие информацию, соответствующую содержанию текста, отметьте в графе А;

— предложения, не соответствующие содержанию текста, — в графе Б.

**Время выполнения задания: 15 мин.**

#### **Задания 1—10.**

Прочитайте текст 1 и предложения, данные после текста. Выполните задания в соответствии с инструкцией.

#### **Текст 1**

##### *Фрагмент дискуссии в Институте человека*

**А:** Все мы знаем, что личность формируется только в диалоге с жизнью, откликаясь на ее вопросы. Мы привыкли анализировать, как происходит это формирование. Иногда задаемся вопросом: почему оно происходит? Но забыли о главном: для чего оно происходит? Так вот, для чего обществу, шире — социально-историческому процессу — нужна личность?

Увы, сейчас буквально вся психологическая наука втянулась в какое-то коллекционирование личностных черт, конституций, типов темперамента. Мы словно включились в игру «кто больше», создавая списки «параметров личности», иногда до 170 характеристик.

**З:** Я уверен, что уже пришла пора оставить поиск лучшей из возможных дефиниций. Я убежден, что личность начинается с первого свободного действия, с первого поступка, а необходима она как особый инструмент для того, чтобы разбираться в поле существующих возможностей поведения. А это, в свою очередь, необходимо уже и обществу. Личность, расширяя свои возможности, расширяет возможности общества.

**П:** Продолжу вашу мысль: фундаментальная потребность человека — определить, разведать границы своих возможностей. Я провел такой эксперимент. Комната разделена ленточкой на две части. В одной половине — все, что душе угодно: пианино, мяч, игрушки. Ребенку говорят: сиди здесь, играй, за ленточку не ходи. А в той части комнаты ничего нет, пусто. Возраст детей — от трех до шести. Так вот, все дети нарушают запрет, но ведут себя при этом по-разному. Один

начинает ходить по ленточке, пробуя ногой — а что там, другой ходит по границе: одна нога здесь, другая там. У третьего как бы случайно мячик за ленточку выкатывается.

Но откуда берется импульс к такому «перешагиванию черты»? Человеку, даже взрослому, свойственно проигрывать запрещенное действие «про себя», мысленно. Когда действие рождается, рождается и моторный импульс. Взрослый, воспитанный, владеющий собой человек такой импульс подавляет. Маленькие же дети не могут сопротивляться этой сплавленности мысли и действия и делают то, что «нельзя». Когда существуют ограничения на реализацию потребности определения своих возможностей, тогда возникает целый комплекс проблем, в частности подростковых. Запреты, которые мы вводим в воспитание, чаще всего вызывают противоположную реакцию. Я думаю, что в каждом проявлении отклоняющегося поведения скрыты конкретные формы неудовлетворенной потребности быть личностью.

*Р:* Здесь нельзя не вспомнить о биологических закономерностях, связанных с поисковой активностью живого. Когда мы категорически, без объяснений, приказываем ребенку — «нельзя», то мы тем самым одновременно и ущемляем психику, и лишаем растущую личность возможности думать, и ограничиваем уже биологическую потребность в поисковой активности. И забываем, что нет раз и навсегда проложенной границы между биологически обусловленной поисковой активностью и социальными проявлениями в поведении личности.

*Ш:* Разница в возрасте, может быть, и не так велика, но в психологическом отношении — пропасть. Мы привыкли говорить с молодежью уверенно в своей безусловной правоте, объясняя поступки через призму примитивно потребительского «разумного». Но, приняв такой тон, мы в лучшем случае услышим в ответ — оставьте нас в покое.

Я где-то слышал такое определение — время разорванного диалога. А с чего он начинается, этот разрыв? А может быть, дело в том, что взрослеющая личность хочет отдать себя всю миру, людям, идее, а мы от нее — только отметки да примерное поведение? Мы говорим: надо готовить подрастающее поколение к общественно полезной деятельности. Но что это такое? Можно ли узурпировать это высокое понятие только рациональными показателями конкретной деятельности? Ведь это все равно, что оценивать поэта по числу строк.

### **В ходе дискуссии были высказаны следующие мнения:**

1. Однозначное и непротиворечивое определение личности невозможно.
2. Поиск «параметров личности», накопление описаний личностных черт в настоящее время непродуктивны.
3. Запреты положительно сказываются на формировании самостоятельности мышления человека.
4. Поисковая активность индивида объясняется его биологическими особенностями.

5. Социальные проявления в поведении личности не связаны с биологическими закономерностями ее развития.

6. Ненормативное поведение ребенка является следствием нереализованного желания быть свободным в своих поступках.

7. Взрослые люди, как дети, не могут сопротивляться желанию «перешагнуть через запрет».

8. Критерий «разумности» является основой взаимопонимания разных поколений.

9. Из вопросов: как происходит формирование личности, с какой целью, почему — наиболее важным является последний.

10. Ограничение возможностей развития личности — необходимое условие развития общества.

## ЧАСТЬ 2

### Инструкция к заданиям 11–17

Вам будут предъявлены ответы на вопросы корреспондента (текст 2) и отдельно реплики самого корреспондента. Обратите внимание на то, что реплик корреспондента больше, чем ответов.

Ваша задача — **найти реплику корреспондента**, которая вызвала соответствующий ответ.

Внесите свой вариант ответа в матрицу.

**Время выполнения задания: 15 мин.**

**Задания 11–17. Прочитайте реплики-ответы (текст 2) и возможные вопросы корреспондента. Выполните задание в соответствии с инструкцией.**

#### Текст 2

*Фрагмент интервью*

*Ответы молодой актрисы, сыгравшей роль шестнадцатилетней матери-одиночки, корреспонденту журнала*

11	— ..... — Какое там! Я, представьте, тогда еще ни с кем не целовалась. Просто человек всегда может понять другого человека, вникнуть в ситуацию. Хотя, конечно, многие теперь считают меня «бывалой» девушкой с двумя детьми за плечами. Очень трудно убедить зрителя, что ты и твоя героиня не одно и то же.
----	--

12.	<p>— .....</p> <p>— Скорее — первое. Я выросла в очень хорошей семье. У меня есть моральные устои.</p>
13.	<p>— .....</p> <p>— Но это именно так. Мне внушили, что можно делать, а что нет. Это въелось в меня настолько сильно, что я не могу переступить какую-то грань никогда.</p>
14.	<p>— .....</p> <p>— Человека, которого видишь каждый день в халате, трудно воспринимать как всенародного кумира. Он был великий мастер всех вокруг сделать веселыми. Но в принципе у нас была обыкновенная дружная семья. Почему считают, что актеры живут как-то по особенному? Меня это допекало с детства. Когда я получала двойку в школе, говорили: «Ну, конечно, что же с нее взять, у нее родители артисты...»</p>
15.	<p>— .....</p> <p>— А вот и нет ! Я с трехлетнего возраста мечтала быть палеонтологом. У меня целая библиотека собралась по палеонтологии. Театр возник внезапно. И в кино я попала случайно. Мама не знала об этом.</p>
16.	<p>— .....</p> <p>— Сцена — это очень сложно. Сейчас у нас показы. Это значит, что мы, выпускницы, будем ходить по театрам и показываться главным режиссерам. Не слишком приятно? Разумеется. Но тем, кто идет в актеры, со многим надо смириться. В частности, с тем, что только на зарплату не проживешь. Так во всем мире. Нечего ждать роз и манны небесной.</p>
17.	<p>— .....</p> <p>— Не надо иллюзий. Особенно в нашей профессии, где далеко не все решает талант, а случай и удача. И если быть слабой, настроиться на то, что все само пойдет к тебе в руки, — пропадешь. И я поставила себе очень высокую планку. Отобрала у многих людей те качества, которые мне нравятся, и поставила. Пока не дотягиваю. Но стараюсь.</p>

### Реплики корреспондента

- А.** Мы уклонились от Вашей театральной жизни. Что Вы ждете от будущего?
- Б.** Строго звучит!
- В.** А как Вы считаете, то, что Вы родились в театральной семье, — счастье для Вас?
- Г.** Вы такая молодая, и так трезво смотрите на жизнь, с таким прагматизмом. Может быть, глубоко внутри Вы совсем не такая, а наоборот — хрупкая и романтическая?
- Д.** Ваша героиня в фильме настолько убедительна, что закрадывается мысль о личном не слишком благополучном опыте...
- Е.** Раскройте секрет: на эту роль Вас предложил отец или это воля случая?
- Ж.** Согласитесь, есть все-таки разница, где ребенок вырос. Трудно представить, что вы могли пойти еще куда-то, кроме театрального...
- З.** Как получилось, что вы открылись как актриса? Для вас это было неожиданностью?
- И.** Для вас лично такая ситуация нереальна или возможна?
- К.** И вы относите себя к сильным людям — целеустремленным и прямолинейным?
- Л.** Ваш отец был актером, человеком, который заставлял улыбаться всю страну. А каким вы его запомнили?

### ЧАСТЬ 3

#### Инструкция к заданиям 18—20

Вам будут предъявлены три текста — текст 3, текст 4, текст 5.  
Ваша задача — **выбрать** из каждого текста по **одному** абзацу в соответствии с заданием. Внесите свой вариант ответа в матрицу.

**Время выполнения задания: 15 мин.**

**Задания 18—20.** Выберите из каждого текста по одному абзацу, в которых речь идет о мерах по обеспечению доступности информации.

**Задание 18.**

**Текст 3**

*Федеральный закон  
«О рынке ценных бумаг»  
Статья 30. Раскрытие информации*

**А.** Под раскрытием информации понимается обеспечение ее доступности всем заинтересованным в этом лицам независимо от целей получения данной информации по процедуре, гарантирующей ее нахождение и получение.

**Б.** Раскрытой информацией на рынке ценных бумаг признается информация, в отношении которой проведены действия по ее раскрытию.

**В.** Эмитет публично размещаемых эмиссионных ценных бумаг обязан осуществлять раскрытие информации о своих ценных бумагах ... в форме: составления ежеквартального отчета.

**Задание 19.**

**Текст 4**

*Концепция развития рынка ценных бумаг*

**А.** Одной из ключевых задач государства в сфере развития рынка ценных бумаг является повышение информационной прозрачности рынка.

**Б.** Реализация принципа информационной прозрачности может быть достигнута за счет информирования всех заинтересованных лиц о деятельности профессиональных участников рынка ценных бумаг и ее результатах.

**В.** Общедоступной информацией на рынке ценных бумаг признается не требующая привилегий для доступа к ней или подлежащая раскрытию в соответствии с настоящим Федеральным законом.

**Задание 20.**

**Текст 5**

*ИНФОРМАЦИЯ ВЫШЛА ИЗ «ПОДПОЛЬЯ»*

*Федеральная комиссия по рынку ценных бумаг (ФКЦБ)  
утвердила на своем заседании положение  
о системе раскрытия информации на рынке ценных бумаг*

**А.** Как сообщил один из его разработчиков, новый документ уточняет раздел Закона о рынке ценных бумаг, обязавший всех участников рынка раскрывать ин-

формацию о своей деятельности, а также определяет процедуру и порядок раскрытия информации регуляторами рынка, профессиональными участниками рынка и эмитентами. Положение, в частности, устанавливает, что с момента регистрации информация, которую по закону положено раскрывать, должна быть доступна широкой публике.

**Б.** Участники фондового рынка будут обязаны посылать в техцентр информацию, подлежащую раскрытию, а техцентр, в свою очередь, будет передавать ее информационным агентствам для дальнейшего распространения.

**В.** Существовавший до настоящего времени порядок публикации участниками фондового рынка сведений о своей деятельности зачастую не был направлен на широкую аудиторию, и, таким образом, не способствовал регулированию рынка ценных бумаг.

## ЧАСТЬ 4

### Инструкция к заданиям 21—25

Вам будет предъявлен отрывок из художественного текста (текст 6).

Ваша задача — **на основании прочитанного** выбрать из ряда данных утверждений правильное.

Вы можете пользоваться Толковым словарем русского языка.

**Время выполнения задания: 15 мин.**

**Задания 21—25. Прочитайте текст 6 — отрывок из повести А.С. Пушкина «Метель», ответьте на вопросы после текста. Внесите свой вариант ответа в матрицу.**

#### Текст 6

... Старушка сидела однажды одна в гостиной, раскладывая гранпасьянс, как Бурмин вошел в комнату и тотчас осведомился о Марье Гавриловне. «Она в саду, — отвечала старушка, — подите к ней, а я вас буду здесь ожидать». Бурмин пошел, а старушка перекрестилась и подумала: авось дело сегодня же кончится!

Бурмин нашел Марью Гавриловну у пруда, под ивою, с книгою в руке и в белом платье, настоящей героинею романа. После первых вопросов Марья Гавриловна нарочно перестала поддерживать разговор, усиливая таким образом взаимное замешательство, от которого можно было избавиться разве только внезапным и решительным объяснением. Так и случилось: Бурмин, чувствуя затруднительность своего положения, объявил, что искал давно случая открыть ей свое сердце, и потребовал минуты внимания. Марья Гавриловна закрыла книгу и потушила глаза в знак согласия.

«Я вас люблю, — сказал Бурмин, — я вас люблю страстно...» (Марья Гавриловна покраснела и наклонила голову еще ниже.) «Я поступил неосторожно, предаваясь милой привычке, привычке видеть и слышать вас ежедневно...» (...) «Теперь уже поздно противиться судьбе моей; вспоминая об вас, ваш милый, несравненный образ отныне будет мучением и отрадою жизни моей; но мне еще остается исполнить тяжелую обязанность, открыть вам ужасную тайну и положить между нами непреодолимую преграду...» — «Она всегда существовала, — прервала с живостию Марья Гавриловна, — я никогда не могла быть вашею женою...» — «Знаю, — отвечал он ей тихо, — знаю, что некогда вы любили, но смерть и три года сетований... Добрая, милая Марья Гавриловна! не старайтесь лишить меня последнего утешения: мысль, что вы бы согласились сделать мое счастье, если бы... молчите, ради бога, молчите. Вы терзаете меня. Да, я знаю, я чувствую, что вы были бы моею, но — я несчастнейшее создание... я женат!»

Марья Гавриловна взглянула на него с удивлением.

— Я женат, — продолжал Бурмин, — я женат уже четвертый год и не знаю, кто моя жена, и где она, и должен ли свидеться с нею когда-нибудь!

— Что вы говорите? — воскликнула Марья Гавриловна, — как это странно! Продолжайте; я расскажу после... но продолжайте, сделайте милость.

— В начале 1812 года, — сказал Бурмин, — я спешил в Вильну, где находился наш полк. Приехав однажды на станцию поздно вечером, я велел было поскорее закладывать лошадей, как вдруг поднялась ужасная метель, и смотритель и ямщики советовали мне переждать. Я их послушался, но непонятное беспокойство овладело мною; казалось, кто-то меня так и толкал. Между тем метель не унималась; я не вытерпел, приказал опять закладывать и поехал в самую бурю. Ямщику вздумалось ехать рекою, что должно было сократить нам путь тремя верстами. Берега были занесены; ямщик проехал мимо того места, где выезжали на дорогу, и таким образом очутились мы в незнакомой стороне. Буря не утихала; я увидел огонек и велел ехать туда. Мы приехали в деревню; в деревянной церкви был огонь. Церковь была отворена, за оградой стояло несколько саней; по паперти ходили люди. «Сюда! сюда!» — закричало несколько голосов. Я велел ямщику подъехать. «Помилуй, где ты замешкался? — сказал мне кто-то, — невеста в обмороке; поп не знает, что делать; мы готовы были ехать назад. Выходи же скорее». Я молча выпрыгнул из саней и вошел в церковь, слабо освещенную двумя или тремя свечами. Девушка сидела на лавочке в темном углу церкви; другая терла ей виски. «Слава богу, — сказала эта, — насилу вы приехали. Чуть было вы барышню не уморили». Старый священник подошел ко мне с вопросом: «Прикажете начинать?» — «Начинайте, начинайте, батюшка», — отвечал я рассеянно. Девушку подняли. Она показалась мне недурна... Непонятная, непростительная ветреность... я стал подле нее перед аналоем; священник торопился; трое мужчин и горничная поддерживали невесту и заняты были только ею. Нас обвенчали. «Поцелуйтесь», — сказали нам. Жена моя обратила ко мне бледное свое лицо. Я хотел было ее поцеловать... Она вскрикнула: «Ай, не он! не он!» — и упала без памяти. Свидетели устремили

на меня испуганные глаза. Я повернулся, вышел из церкви безо всякого препятствия, бросился в кибитку и закричал: «Пошел!»

— Боже мой! — закричала Марья Гавриловна, — и вы не знаете, что сделалось с бедной вашею женою?

— Не знаю, — отвечал Бурмин, — не знаю, как зовут деревню, где я венчался; не помню, с которой станции поехал. В то время я так мало полагал важности в преступной моей проказе, что отъехав от церкви, заснул и проснулся на другой день поутру, на третьей уже станции. Слуга, бывший тогда со мною, умер в походе, так что я не имею и надежды отыскать ту, над которой подшутил я так жестоко и которая теперь так жестоко отомщена.

— Боже мой, боже мой! — сказала Марья Гавриловна, схватив его руку, — так это были вы! И вы не узнаете меня?

Бурмин побледнел... и бросился к ее ногам...

**21. Герои повести обрели свое счастье благодаря ... .**

- (А) случаю
- (Б) настойчивости
- (В) чьей-то помощи

**22. Большая часть текста представляет собой диалог. Его направляет ... .**

- (А) рассказчик
- (Б) Бурмин
- (В) Марья Гавриловна

**23. Центральную часть текста составляет монолог Бурмина, в котором он в основном ... .**

- (А) описывает состояние действующих лиц
- (Б) рассказывает о том, что с ним произошло
- (В) рассуждает о том, что с ним произошло

**24. Венчание Бурмина было вызвано ... .**

- (А) желанием пошутить
- (Б) легкомысленной безответственностью
- (В) внезапной влюбленностью

**25. Речь Бурмина в сцене объяснения в любви (абзац 3) характеризует его как человека ... .**

- (А) с эмоционально экспрессивным речевым поведением
- (Б) со стилистически нейтральной манерой речи
- (В) использующего речевые клише романтизма

## Субтест 2. Письмо

### Инструкция по выполнению теста

Время выполнения теста — 1 час 15 мин.

Тест состоит из 3-х заданий.

Задания и Инструкции к ним Вы получаете в письменном виде.

В Инструкциях содержатся указания:

**Жирный шрифт.** Жирным шрифтом в тексте задания выделены интенции, выражение которых при подготовке письма является обязательным (например, **изложите в произвольной форме**), а также выделены типы/жанры текстов, композиционная структура которых должна стать основой/формой Вашего текста (например, в форме **эссе**).

**Время выполнения задания.** Время, отведенное на ознакомление с заданием и его выполнение.

**Объем текста.** Учитывается количество слов в тексте, который Вы будете писать.

**Время предъявления материала.** В случае предъявления печатного текста — время на его чтение.

При выполнении теста разрешается пользоваться Толковым словарем русского языка.

### Инструкция к заданию 1

Вам будет предъявлен печатный текст.

**Объем предъявляемого текста: 400—500 слов.**

Ваша задача — написать **письмо-сообщение**, включающее анализ и оценку предъявленной в задании информации.

**Время предъявления материала: 5 мин.**

**Время выполнения задания: 20 мин.**

**Объем продуцируемого текста: 200—250 слов.**

**Задание 1.** Прочитайте текст и на основе прочитанного напишите письмо своему русскому знакомому, который интересуется политической ситуацией в Америке, о важнейших изменениях в жизни страны, отмеченных американскими политологами.

При этом:

- сообщите об источнике информации;
- сообщите о важнейших изменениях в жизни страны;
- перечислите факты и проанализируйте причины, вызвавшие изменения;
- изложите аргументацию точек зрения американских политологов;
- опишите прогноз на будущее;
- выскажите свое отношение к информации, изложенной в статье.

### *Америка на пороге третьего тысячелетия*

Америка конца XX века очень изменилась по сравнению с эпохой после окончания второй мировой войны. На наш взгляд, любопытны мнения по этому поводу самих американцев — видных исследователей и политологов, которые приводит радиостанция «Голос Америки».

Для некоторых демографов, в частности, для Питера Моррисона из исследовательской организации «Ренд корпорейшнз», изменения в основном вызваны ростом расового, национального, возрастного и семейного разнообразия в американском обществе. «В прошлом, — рассуждает он, — мы всегда считали американское общество плавильным котлом, в котором расплавляются различия между людьми, созданные их происхождением, и усиливается сходство между ними. Это традиционное представление было верно в отношении американского общества почти до конца XX века. Но сегодня наше общество больше похоже на расовую и этническую мозаику, чем на плавильный котел. Люди сохраняют особенности своего происхождения и признают право каждого на свой особый культурный вклад в американское общество».

Помимо изменения в этническом облике Америки возникли явные перемены и в повседневной жизни американцев. Влияние на политику переместилось из индустриальных городов Севера и Среднего Запада на Юг и на Запад США. Исследователи пока не пришли к единодушному мнению о значении этих перемен. Похоже, что пока они идут на пользу республиканской партии. Политические наблюдатели говорят, что американское общество сдвинулось, с политической точки зрения, вправо.

Однако Эд Калгер, глава центристской политической организации «Совет демократического руководства», сомневается, что сдвиг вправо продолжится и дальше: «10 лет назад большинство американцев говорили, что наблюдается сдвиг политической власти. Если говорить об американских законодателях и избирателях, то это означает усиление республиканской партии в масштабах страны. Проявится это, возможно, в большем нежелании ослаблять национальную оборону и вообще в сдвиге вправо американской политики. Так говорилось 10 лет назад, но я уверен, что теперь это не так».

Калгер напоминает, что сейчас у большинства американцев послевоенного поколения уже есть дети школьного и студенческого возраста и что на плечи этого нового поколения ляжет забота об их стареющих родителях. А это, считает Калгер, изменило их отношение к экономике и политике, что в свою очередь вызвало тяготение к демократической партии, хотя республиканская партия все еще доминирует в конгрессе.

Ряд перемен в последние десятилетия привел к ухудшению положения некоторых слоев трудящихся. Хенри Арон из научно-исследовательского Института Брукинкса в Вашингтоне говорит, что рост неравенства в заработной плате привел за 20 лет к уменьшению реальных доходов низкооплачиваемых категорий ра-

бочих, и приходит к выводу, что «у людей, обладающих только школьным образованием, снижение реальных доходов можно назвать почти катастрофическим».

Другая тенденция, которая определит жизнь американского общества в грядущем столетии, — рост числа пенсионеров и относительное сокращение числа трудящихся, которые должны будут обеспечивать благополучие страны.

### Инструкция к заданию 2

Вам будет предъявлен печатный текст.

**Объем предъявляемого текста: 300—350 слов.**

Ваша задача — на основании прочитанного **составить информационное сообщение делового характера.**

**Время предъявления материала: 5 мин.**

**Время выполнения задания: 15 мин.**

**Объем продуцируемого текста: 50—70 слов.**

**Задание 2.** Прочитайте сокращенный вариант текста, составленного на основе интервью с деканом специального филологического факультета Санкт-Петербургского государственного университета, и напишите на его основе сообщение для передачи по факсу тому, кто хотел бы получить профессию переводчика как второе высшее образование. Для этого сократите в тексте количество предложений и сами предложения; используйте общепринятые сокращения слов; оформите адрес и указания на адресата, как это принято при передаче информации/сообщений по фототелеграфным каналам связи.

### ДИПЛОМ «ПЛЮС»

*Специалистов готовят на спецфакультете*

Филологический факультет Санкт-Петербургского государственного университета в представлении не нуждается. Многие известные не только в своих кругах литературоведы, критики, лингвисты были его питомцами, ставшими впоследствии мэтрами и, наконец, легендами филологической науки.

Но, впрочем, речь не о филфаке, а о дочернем подразделении СПбГУ — филологическом специальном факультете. По словам декана этого факультета, спецфак существует уже 3 года, и за это время были выданы первые дипломы о втором высшем образовании по специальности «филология» с присвоением квалификации «переводчик» и «преподаватель».

Внимательный читатель заметит, что те же дисциплины можно изучать и на филфаке. Однако главное отличие программ филологического факультета и спецфака заключается в том, что на последнем значительно сокращено количество часов общеобразовательных курсов, перезачитывающихся при наличии диплома об окончании любого вуза. А условие это является обязательным для всех желающих

щих получить второе высшее образование на спецфаке, так же, впрочем, как и наличие денег. Ведь по закону плата за обучение является обязательным условием получения второго высшего образования.

Но не подумайте, ради Бога, уважаемые читатели, что и здесь деньги решают все. При отсутствии вступительных экзаменов имеют место собеседование и обязательный языковой тест, который определяет уровень владения иностранным языком абитуриента. Если знания отсутствуют, то сначала придется поступить на подготовительные курсы (тоже платные), а уж потом получать второе высшее образование.

Курс на спецфаке очень интенсивный: срок обучения — от 6 месяцев до 2,5 лет, а количество часов основного иностранного языка в программе 2-летнего цикла равно 1320, плюс второй иностранный — 216 часов.

Диплом выдается университетский, и притом спецфилфак имеет соглашение с Британским Советом о праве своих выпускников сдавать экзамен на кэмбриджский сертификат. Так что игра стоит свеч.

Да к тому же при наличии денежных ресурсов можно углубить свои знания в английских университетах, с которыми у спецфилфака согласованы учебные программы.

*Елизавета АГАМАЛЯН*

### Инструкция к заданию 3

Вам предлагается для рассмотрения общечеловеческая проблема.

Ваша задача — **изложить** в произвольной форме, например, **в форме эссе**, свои размышления на заданную тему.

**Время выполнения задания: 30 мин.**

**Объем текста: 150—200 слов.**

**Задание 3. Напишите рассуждение-эссе, в котором постарайтесь изложить свои размышления на тему «Экологическая ситуация в мире и моя личная ответственность».**

При этом Вы должны

**определить:**

- в чем состоит проблема;
- объективные и субъективные причины возникновения проблемы;
- пути решения проблемы;

**оценить:**

- степень осознания обществом названной проблемы;
- характер личного участия в решении проблемы.

## Субтест 3. Аудирование

### Инструкция к выполнению теста

#### Время выполнения теста — 35 мин.

Тест состоит из 4-х частей, включающих 25 заданий:

- часть 1 (задания 1—4),
- часть 2 (задания 5—11),
- часть 3 (задания 12—18),
- часть 4 (задания 19—25).

Перед выполнением теста Вы получаете задания, инструкции к ним в письменном виде и лист с матрицей. На листе с матрицей напишите свои фамилию, имя и название страны.

Тест выполняется по частям. Вы знакомитесь с инструкцией и заданиями к данной части, прослушиваете текст, затем выбираете вариант ответа к каждому из заданий и отмечаете его в матрице.

Например:

1	A	<sup>v</sup> Б	B	
---	---	----------------	---	--

Вы выбрали вариант **Б**.

Если Вы изменили свой выбор, не надо ничего исправлять или зачеркивать. Внесите свой окончательный вариант ответа в дополнительную графу.

Например:

1	A	<sup>v</sup> Б	B	<b>B</b>
---	---	----------------	---	----------

Вы выбрали вариант **B**.

В инструкциях содержатся указания:

**Время выполнения задания.** Время между двумя заданиями теста по аудированию, отведенное для заполнения матрицы.

**Время звучания аудиотекста.**

**Количество предъявлений: 1.**

Пользоваться словарем не разрешается.

В тесте ничего не пишете!

Проверяться будет только матрица.

ЧАСТЬ 1

**Инструкция к заданиям 1—4**

**Задания 1—4** выполняются после прослушивания диалога.

**Время выполнения задания: 4,5 мин.**

**Время звучания реплик: 30 сек.**

**Количество предъявлений: 1.**

**Задания 1—4.** Прослушайте диалог двух людей при их встрече и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

(звучит диалог и задание к нему<sup>1</sup>)

**1. В участниках передачи говорящему А (инициатору разговора) не нравится ... .**

- (А) неопрятный внешний вид
- (Б) манера ведения беседы
- (В) некомпетентность

**2. Слова говорящего А — это ... .**

- (А) упрек
- (Б) несогласие
- (В) возражение

**3. В словах говорящего А звучит ... .**

- (А) жалоба
- (Б) возмущение
- (В) удивление

**4. Речь говорящего А характерна для ... .**

- (А) официально-делового стиля общения
- (Б) разговорного стиля речи
- (В) носителя просторечия

<sup>1</sup> Аудиотексты см. в разделе «Методические рекомендации»

ЧАСТЬ 2

**Инструкция к заданиям 5—11**

**Задания 5—11** выполняются после просмотра видеозаписи полилога.

**Время выполнения задания: 7 мин.**

**Время звучания полилога: 3 мин.**

**Количество предъявлений: 1.**

**Задания 5—11.** Посмотрите фрагмент видеозаписи кинофильма «Осенний марафон» и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

(идет фрагмент видеозаписи)

**5. Андрею Павловичу не нравится в поведении дочки то, что она . . .**

- (А) не может найти общего языка со своим мужем
- (Б) плохо учится в институте
- (В) не общается с родителями

**6. Алла сообщает дяде Коле о профессоре из Дании, чтобы . . .**

- (А) остаться с Андреем вдвоем
- (Б) похвастаться достоинствами Андрея
- (В) Андрей не опоздал на встречу

**7. В своей речи дядя Коля использует . . .**

- (А) просторечия
- (Б) канцелярский стиль
- (В) книжный стиль

**8. Алла и дядя Коля являются . . .**

- (А) родственниками
- (Б) соседями
- (В) коллегами по работе

**9. Дядя Коля хочет, чтобы Алла и Андрей . . .**

- (А) жили в деревне
- (Б) больше не встречались
- (В) поженились

**10. В ходе разговора Алла пытается . . .**

- (А) выяснить отношения с Андреем
- (Б) поставить Андрея в неловкое положение
- (В) помочь Андрею выйти из неприятной ситуации

**11. В ходе разговора Андрей ...**

- (А) активно отстаивает свою позицию
- (Б) пытается перевести разговор на интересующую его тему
- (В) уклоняется от решения конфликтных ситуаций

**Инструкция к заданиям 12–18**

**Задания 12–18** выполняются после прослушивания аудиозаписи монолога.

**Время выполнения задания: 7 мин.**

**Время звучания аудиотекста: 3 мин.**

**Количество предъявлений: 1.**

**Задания 12–18. Прослушайте отрывок из выступления писателя А.И. Солженицына и выберите вариант ответа к каждому из заданий.**

(звучит аудиотекст и задание к нему)

**12. А.И. Солженицын, рассуждая о Второй мировой войне, упоминает о Первой, чтобы ...**

- (А) подчеркнуть агрессивность германского народа
- (Б) подчеркнуть различие в поведении немцев в этих войнах
- (В) доказать непобедимость русской армии

**13. А.И. Солженицын считает, что население СССР к началу войны представляло собой ...**

- (А) неоднородную в идеологическом плане массу
- (Б) единое целое, враждебное по отношению к Германии
- (В) единое целое, слепо верящее И.В. Сталину

**14. А.И. Солженицын подчеркивает, что часть населения, жившая в России в дореволюционное время, восприняла войну как ...**

- (А) катастрофу
- (Б) освобождение
- (В) неизбежность

**15. Финская война, по словам А.И. Солженицына, показала всему миру, что Советская Армия ...**

- (А) имеет хорошую боеготовность
- (Б) прекрасно вооружена
- (В) не готова вести войну

**16. А.И. Солженицын считает, что молодое поколение относилось к коммунистической пропаганде . . . .**

- (А) с полным доверием
- (Б) с недоверием
- (В) с сомнением

**17. Речь А.И. Солженицына направлена на то, чтобы . . . .**

- (А) убедить, что основной причиной трагических жертв был коммунистический режим
- (Б) обвинить фашистскую Германию в трагических жертвах Второй мировой войны
- (В) прославить победу Советской Армии и советского народа во второй мировой войне

**18. Повтор слов в тексте показывает, что это . . . .**

- (А) неподготовленная речь
- (Б) ораторский прием
- (В) лекция, которую записывают

### **Инструкция к заданиям 19—25**

**Задания 19—25** выполняются после прослушивания аудиозаписи интервью.

**Время выполнения задания: 7 мин.**

**Время звучания аудиотекста: 3 мин.**

**Количество предъявлений: 1.**

**Задания 19—25.** Прослушайте отрывок из интервью с публицистом Леонидом Жуховицким и выберите вариант ответа к каждому из заданий.

(звучит аудиотекст и задание к нему)

**19. Беседа журналиста с Жуховицким представляет собой . . . .**

- (А) незаинтересованный обмен мнениями
- (Б) столкновение противоположных позиций
- (В) свободную дискуссию

**20. Жуховицкий считает, что знание творчества Пушкина помогает молодым людям . . . .**

- (А) считаться культурным человеком
- (Б) выглядеть привлекательным в женском обществе
- (В) поддерживать светскую беседу

**21. Жуховицкий понимает прагматизм как умение ... .**

- (А) завязывать нужные знакомства
- (Б) зарабатывать деньги
- (В) использовать знания для достижения своих целей

**22. В разговоре ведущий ... .**

- (А) настаивает на своей точке зрения, противоположной позиции Жуховицкого
- (Б) пытается представить Жуховицкого в невыгодном для него свете
- (В) побуждает Жуховицкого высказать нестандартную точку зрения

**23. В разговоре Жуховицкий стремится ... .**

- (А) перевести разговор на интересующую его тему
- (Б) убедить потенциальных читателей в правоте своей позиции
- (В) предупредить об опасных тенденциях развития общества

**24. Жуховицкий и ведущий — люди ... .**

- (А) одного поколения
- (Б) разных поколений
- (В) о возрасте которых речи не идет

**25. В разговоре Жуховицкий цитирует Бернса, чтобы ... .**

- (А) подтвердить точку зрения ведущего
- (Б) показать свою образованность
- (В) опровергнуть точку зрения ведущего

## Субтест 4. Говорение

### Инструкция к выполнению теста

Время выполнения теста — 45 мин.

Тест состоит из 3-х частей, включающих 15 заданий.

Задания и Инструкции к ним Вы получаете в письменном виде.

В Инструкциях содержатся указания:

**Вы работаете с магнитофоном.** Это означает, что реплики Вашего собеседника записаны на пленку и Ваши ответные реплики должны уложиться в паузы после реплик собеседника.

**Ваш собеседник — тестирующий.** Это означает, что роль Вашего собеседника в соответствии с предъявленным заданием выполняет тестирующий.

**Задание выполняется без подготовки.** Это означает, что задание выполняется сразу после его предъявления.

**Жирный шрифт.** Жирным шрифтом в тексте заданий выделены слова, обозначающие намерения (интенции — например: **согласитесь, выразите мнение, убедите** и т.д.). Эти намерения Вы должны обязательно выразить при выполнении задания.

**Время выполнения задания.** Учитывается только время устного сообщения.

**Время на подготовку.** Это означает, что после предъявления задания Вам дается определенное время на подготовку к его выполнению.

**Пауза для ответа.** Это означает, что Ваша реплика должна уложиться в указанное время.

Все Ваши высказывания записываются на пленку.

Пользоваться словарем не разрешается.

### ЧАСТЬ 1

#### Инструкция к заданиям 1—4

**Вы работаете с магнитофоном!**

Ваша задача — поддержать полилог.

**Задание выполняется без подготовки.**

**Время выполнения задания: 1,5 мин.**

**Пауза для ответа: 10 сек.**

**Количество предъявлений: 1.**

**Задания 1—4.** Представьте себе, что Вы обсуждаете с друзьями только что увиденный спектакль. Ваши точки зрения совпадают. Выскажите аналогичное мнение другими (неоднокоренными) словами.

(идет видеозапись)

### Инструкция к заданиям 5—8

**Вы работаете с магнитофоном!**

Ваша задача — **ответить на реплики собеседника** в соответствии с заданной ситуацией и указанным намерением.

**Время выполнения задания: 2 мин.**

**Пауза для ответа: 10 сек.**

**Количество предъявлений: 1.**

**Задания 5—8.** Вы разговариваете с другом, который только что снял квартиру, а теперь считает, что его выбор неудачен. Возразите другу и убедите его в правильности сделанного выбора. В ваших аргументах Вы должны использовать разные языковые средства возражения.

(звучат реплики)

### Инструкция к заданиям 9—12

**Вы работаете с магнитофоном!**

Ваша задача — с помощью предложенных реплик **поддержать диалог**, выразив указанное намерение соответствующими **интонационными** средствами.

**Задание выполняется без подготовки.**

**Время выполнения задания: 1,5 мин.**

**Пауза для ответа: 10 сек.**

**Количество предъявлений: 1.**

**Задания 9—12.** Поддержите диалог, используя слова, данные в задании. Для выражения заданного намерения произнесите их с соответствующей интонацией.

(звучит диалог)

## ЧАСТЬ 2

### Инструкция к заданию 13

Задание 13 выполняется после просмотра видеосюжета. Ваша задача — **составить монолог-рассуждение** на тему, связанную с решением морально-этической проблемы. В качестве примеров и иллюстраций при рассуждении используйте материалы видеосюжета.

**Количество предъявлений: 1.**

**Длина видеосюжета: 3 мин.**

**Время на подготовку: 5 мин.**

**Время выполнения задания: 6—7 мин.**

**Задание 13.** Вы участвуете вместе с Вашими коллегами или знакомыми в обсуждении вопроса «**Ответственность человека за свои поступки**». **Выскажите свою точку зрения по данному вопросу. В качестве иллюстрации используйте материалы видеосюжета.**

Ваше рассуждение должно включать:

- морально-этическую оценку поведения людей в предложенной ситуации;
- вывод-обобщение по теме.

(Эпизод из фильма «Подмосковные вечера».  
Сюжет демонстрируется без звука.)

### Инструкция к заданию 14

Вы **инициатор** диалога.

**Ваш собеседник: тестирующий.**

Ваша задача — **провести деловой разговор**, целью которого является разрешение конфликтной ситуации.

**Время выполнения задания: 3 мин.**

**Время на подготовку: 5 мин.**

**Задание 14.** Вы — директор фирмы. Вы получили служебную записку от секретаря:

Уважаемый Александр Иванович!

Итальянская делегация просит перенести переговоры на завтра, 13 января, так как сегодня, 12 января, наша фирма не встретила итальянскую делегацию в

аэропорту в назначенное время и, соответственно, их размещение в гостинице произошло с задержкой.

Ответственным за встречу и размещение итальянских гостей был назначен Петров В.В.

12 января

О. Иванова

**Проведите** с ответственным за встречу делегации разговор, в ходе которого Вы должны:

- обозначить тему/предмет разговора;
- выяснить причины (объективные и субъективные), приведшие к конфликту;
- высказать собственный взгляд на случившееся;
- объявить о своем решении.

### ЧАСТЬ 3

#### Инструкция к заданию 15

Вы должны принять участие в **обсуждении** определенной социально значимой проблемы.

**Ваш собеседник: тестирующий.**

**Ваша задача** — в процессе беседы **высказать и отстаивать свою точку зрения** на решение обсуждаемой проблемы.

**Задание выполняется без подготовки.**

**Время беседы: не более 15 минут.**

**Задание 15.** Примите участие в беседе-обсуждении социально значимой проблемы.

**Образец беседы по проблеме**  
**«Возможна ли продажа личного огнестрельного оружия?»**

Сценарий речевого поведения преподавателя	Реплика — стимул	Реплика — реакция	Схема речевого поведения тестируемого
(1) Определение темы и круга возможных проблем. Запрос аргументации	— Какие проблемы сегодня волнуют людей в Вашей стране, да и во всем мире тоже? — А проблемы преступности в Вашей стране не актуальны?	— Много таких проблем. Экологические проблемы, наркотики ...  — Да нет, почему же. Как и везде в больших городах, очень актуальны.	(1) Предъявление и обоснование значимости проблемы
(2) Представление альтернативных мнений	— Ну что ж, действительно, как и у всех. Кстати, у нас в стране одни считают, что защищать граждан от преступников обязано государство, прежде всего милиция, а другие считают, что это недостаточно эффективно. Рассчитывать можно только на себя, и поэтому надо разрешить продажу личного оружия. (А как Вы считаете?)	— Я согласен с первым мнением. Оружие продавать нельзя, им можно пользоваться только по закону и только профессионалам.	(2) Присоединение к одному из мнений
(3) Декларирование противоположного мнения	— Хорошо бы. Но слишком много безнаказанности. Милиция не справляется. А это порождает все новые преступления.	— Нет. Если один человек купит пистолет, то его друг или сосед тоже приобретет оружие — для защиты. И если один из них будет считать себя вправе применить его, то другие люди тоже будут так думать. А это рано или поздно приведет к преступлению, защищать граждан должна полиция.	(3) Несогласие с мнением собеседника. Аргументация собственной точки зрения

Сценарий речевого поведения преподавателя	Реплика — стимул преподавателя	Реплика — реакция тестируемого	Схема речевого поведения тестируемого
(4) Представление конкретной проблемной ситуации. Запрос ее возможного решения.	— Но представьте: Вы оказались в ситуации, где необходимо защищать жизнь свою или другого человека, а помощи от милиции Вы получить не можете. Например, в лесу или в отдаленном районе города, где трудно найти даже телефон-автомат. Что бы Вы делали в этом случае?	— Я вступил бы в драку, если надо защитить другого человека. Если бы дело касалось только меня, я постарался бы убежать. Можно еще спрятаться, закричать ...	(4) Представление возможного решения
(5) Высказывание собственной точки зрения	— Однако лучше воспользоваться пистолетом — выстрелить в воздух или легко ранить преступника.	— Нет, это решение неправильно, не стоит так делать. Вы можете случайно убить человека.	(5) Опровержение мнения собеседника
(6) Настаивание на собственной точке зрения (выражение сомнения в высказанной точке зрения)	— Совершенно случайно этого быть не может. Если он напал на меня, он мог и убить меня. Лучше убить того, кто на тебя нападет, чем быть убитым.	— Но Вы же не можете быть уверены, что требующий у Вас деньги человек — убийца? Если он — грабитель, его надо посадить в тюрьму, заставить работать, но убивать — нельзя.	(6) Настаивание на собственной позиции
(7) Запрос иллюстративной информации (обращение к личному опыту собеседника)	— Ну что ж, я понимаю, что Вы принципиальный противник продажи оружия. Но ведь бывали такие ситуации, когда именно оружие спасало жизнь. — Вы не могли бы рассказать о такой ситуации?	— Я понимаю это.  — Однажды ко мне пристали несколько человек и стали требовать у меня сначала закурить, а потом деньги. Они были одеты в черные куртки, в руках у одного был нож. Я очень испугался, потому что их было много, а я один. На улице никого не было, кричать было бесполезно. Я решил поговорить с ними, потянуть	(7) Описание конкретной ситуации

Сценарий речевого поведения преподавателя	Реплика — стимул преподавателя	Реплика — реакция тестируемого	Схема речевого поведения тестируемого
		<p>время, сказал, что деньги лежат в машине. Мне удалось быстро сесть в машину и уехать. Но когда я стоял перед ними, я мечтал о пистолете. Не для того, чтобы выстрелить, но чтобы показать силу.</p>	
(8) Запрос сравнения	<p>— А Вы знаете, у нас решили продавать неогнестрельное оружие, потому что криминальная ситуация очень тяжелая. А как Вы думаете, почему считают, что оно более приемлемо для общества?</p>	<p>— Ну, в отличие от обычного оружия использование неогнестрельного оружия не ведет к убийству. Да и стоит оно дешевле. А напугать преступника может.</p>	(8) Выражение сравнения
(9) Запрос рекомендации	<p>— А какие виды неогнестрельного оружия наиболее известны? Что лучше использовать: газовый пистолет или электрошок?</p>	<p>— Я бы не советовал применять газовые пистолеты или дубинки. Они могут стать орудием убийства. Но носить с собой их можно. Для устрашения и ради чувства безопасности.</p>	(9) Рекомендация
(10) Запрос разъяснения понятия	<p>— Что такое безопасность?</p>	<p>— Безопасность — это когда ты понимаешь, что ничто тебе не угрожает, что ты защищен, что нигде рядом с тобой нет опасности, что не надо даже думать об оружии.</p>	(10) Разъяснение понятия
(11) Запрос вывода	<p>— Мне кажется, что вопрос «Возможна ли продажа оружия населению» очень труден. Вероятно, на него невозможно ответить однозначно.</p>	<p>— Да, это трудный вопрос. Но я твердо убежден в том, что лучше не иметь оружия и не разрешать продавать его. А иметь хорошую полицию и знать, что ты всегда под защитой.</p>	(11) Вывод

## Субтест 5. Грамматика. Лексика

### Инструкция к выполнению теста

Время выполнения теста — 90 мин.

Тест состоит из 4 частей, включающих 100 заданий.

При выполнении теста пользоваться словарем нельзя.

Перед выполнением теста Вы получаете задания, инструкции к заданиям и листы с матрицами.

На каждом листе с матрицами напишите свою фамилию, имя и название страны.

В заданиях №№ 1—13, 18—100 Вам нужно выбрать вариант ответа и отметить его в соответствующей матрице. Выбирая ответ, отметьте букву, которой он обозначен.

Например :

З	А	Б	В	Г	
---	---	---	---	---	--

Вы выбрали вариант **А**.

Если Вы изменили свой выбор, не надо ничего исправлять или зачеркивать. Внесите свой окончательный вариант ответа в дополнительную графу.

Например :

З	А	Б	В	Г	<b>В</b>
---	---	---	---	---	----------

Ваш выбор — вариант **В**.

В заданиях №№ 14—17 Вам нужно вписать в матрицу напротив соответствующего номера одно слово, подходящее по смыслу и в нужной грамматической форме.

В тесте ничего не пишете! Проверяться будет только матрица.

ЧАСТЬ 1

**Инструкция к заданиям 1—17**

В заданиях №№ 1—17 выберите вариант ответа и отметьте его в матрице № 1.

**Задания 1—17.**

(1)	Он совсем забыл обо мне. А тут вдруг взял и ... огромный букет цветов.	(А) покупал (Б) купил (В) покупает (Г) купит
(2)	По его лицу было видно, что он о чем-то ... .	(А) задумался (Б) задумывался (В) задумался бы (Г) задумается
(3)	— А ты уверен в Инне? — Конечно. Инна ни за что этого не ... , она на это просто не способна.	(А) говорит (Б) скажет (В) говорила (Г) сказала
(4)	После тяжелого перехода туристы крепко уснули, но их ... громкий стук в дверь.	(А) будил (Б) будил бы (В) разбудил бы (Г) разбудил
(5)	Не ... бы в театр! У нас в запасе только полчаса, а такси, как нарочно, нигде не видно.	(А) опаздывать (Б) опоздать (В) опаздывали (Г) опоздаем
(6)	— Смотрите не ... позвонить Петровой, мы же договорились созвониться сегодня вечером.	(А) забывают (Б) забудьте (В) забудете (Г) забываете
(7)	— Петр Петрович! ... поздравить Вас с праздником!	(А) Разрешайте (Б) Разрешили бы (В) Разрешите (Г) Разрешали бы

(8)	— Дорогие гости, ... , пожалуйста. Мы вас давно ждем.	(А) проходите (Б) пройдите (В) проходили бы (Г) прошли бы
(9)	Эти фотографии мне ... как память о моих старых друзьях.	(А) дорогие (Б) дорогими (В) дорого (Г) дороги
(10)	Отвар из плодов шиповника такой ... , что его рекомендуют пить детям.	(А) полезен (Б) полезный (В) полезно (Г) полезным
(11)	Мы бродили, ... красотой ночного Петербурга.	(А) очарованными (Б) очарованные (В) очарованы (Г) очаровавшими
(12)	Он так ... , получив письмо, что никого и ничего не замечает.	(А) счастливый (Б) осчастливленный (В) счастлив
(13)	Андрей перед своим первым выступлением на сцене выглядел ... .	(А) растерявшийся и взволнованный (Б) растерян и взволнован (В) растерявшимся и взволнованным

### Инструкция к заданиям 14—17

В заданиях №№ 14—17 представлен текст — **аннотация** книги В.М.Дерибас «Устойчивые глагольно-именные словосочетания русского языка».

Впишите в матрицу напротив соответствующего номера слово, подходящее по смыслу и **в соответствующей грамматической форме**.

#### Задания 14—17.

#### АННОТАЦИЯ

Пособие (14) ... собой учебный словарь глагольно-именных словосочетаний русского языка. Словник пособия (15) ... из 5000 устойчивых словосочетаний. Все словосочетания имеют грамматические характеристики. Пособие (16) ... всем, кто (17) ... в справочных материалах по русскому языку.

### Инструкция к заданиям 18—20

В заданиях №№ 18—20 выберите предикат, характерный **для газетно-публицистического стиля**. Отметьте свой выбор в матрице № 1.

#### Задания 18—20.

(18)	Комиссия по экологии ... участвовавшими в последнее время случаями загрязнения водоёмов.	(А) (Б) (В) (Г)	отразила возмущение возмутилась выразила возмущение вызвала возмущение
(19)	Стремление к миру и благодеянию большинства народов, несомненно, ... на развитие земной цивилизации в XXI веке.	(А) (Б) (В) (Г)	ослабит влияние окажет влияние поддастся влиянию распространит влияние
(20)	Эксплуатация все большего числа неисправных автомобилей ... состоянию окружающей среды и здоровью горожан.	(А) (Б) (В) (Г)	служит во вред идет во вред наносит вред вредоносна

### Инструкция к заданиям 21—25

В заданиях №№ 21—25 к выделенным выражениям подберите близкие по смыслу конструкции. Отметьте свой выбор в матрице № 1.

#### Задания 21—25.

(21)	<b>Нам его не уговорить.</b> Он никак не соглашается.	(А) Мы не должны его уговаривать. (Б) Мы не сможем его уговорить. (В) Мы не хотим его уговаривать. (Г) Мы его не уговариваем.
(22)	<b>Не тебе его жалеть.</b> Себя пожалей.	(А) Не ты должен его жалеть. (Б) Тебе его не жаль. (В) Ты не хочешь его жалеть. (Г) Не ты жалеешь его.
(23)	<b>Тебе здесь бояться нечего.</b> Смело проходи и садись.	(А) Ты здесь ничего не боишься. (Б) Ты здесь ничего никогда не боялся. (В) Здесь ты можешь ничего не бояться. (Г) Тебе ли здесь не бояться.
(24)	<b>Помощи ждать не от кого.</b> На улицах пусто.	(А) Нет никого, кто бы мог помочь. (Б) Никому не нужно помогать. (В) Никто не должен помогать. (Г) Никто не помогал нам.
(25)	Сергей бездельничает, а мы тут <b>работай</b> за него.	(А) можем работать (Б) хотим работать (В) поработаем (Г) должны работать

ЧАСТЬ 2

**Инструкция к заданиям 26—44**

В заданиях №№ 26—44 выберите вариант ответа и отметьте его в матрице № 2.

**Задания 26—44.**

(26)	Структура органов местного самоуправления определяется в каждом регионе ... самостоятельно.	(А) для населения (Б) населением (В) с населением (Г) населения
(27)	Его нервозность отражается ... вступительных экзаменов.	(А) при результатах (Б) в результатах (В) на результатах (Г) результатами
(28)	Не надо стесняться ... .	(А) свое произношение (Б) твое произношение (В) твоего произношения (Г) своего произношения
(29)	Прохожий неожиданно повернулся к нам ... , и мы узнали своего старого учителя.	(А) лицом (Б) с лицом (В) перед лицом (Г) лицо
(30)	... обязательно выйдет отличный переводчик, если вы будете сейчас как можно больше практиковаться.	(А) От вас (Б) У вас (В) С вами (Г) Из вас
(31)	Я очень тронут ... к моей просьбе.	(А) от твоего внимания (Б) твоим вниманием (В) с твоим вниманием (Г) твоего внимания
(32)	Родители всегда были слишком снисходительны ... своего сына.	(А) капризам (Б) из-за капризов (В) к капризам (Г) для капризов

(33)	Такое поведение обычно свойственно ... .	(А) (Б) (В) (Г)	непослушному ребенку непослушным ребенком для непослушного ребенка у непослушного ребенка
<b>Необычная авария</b>			
(34)	Неожиданно грузовик съехал с дороги и очутился прямо ... .	(А) (Б) (В) (Г)	за дом в доме на дом с домом
(35)	Сидящий в грузовике шофер оказался ... .	(А) (Б) (В) (Г)	с квартирой в квартире на квартире через квартиру
(36)	Шофер вежливо спросил у хозяйки, как ему выбраться ... .	(А) (Б) (В) (Г)	с улицы от улицы на улицу по улице
(37)	Хозяйка не растерялась и спокойно ответила: «Поезжайте сначала мимо пианино, потом ... налево».	(А) (Б) (В) (Г)	вокруг коридора по коридору в коридоре из-за коридора
(38)	Володя всегда оказывается в затруднительном положении ... элементарных правил поведения.	(А) (Б) (В) (Г)	ради незнания при незнании вопреки незнанию из-за незнания
(39)	В годы второй мировой войны миллионы людей погибли ... .	(А) (Б) (В) (Г)	во имя свободы и мира из-за свободы и мира для свободы и мира в силу свободы и мира
(40)	Художник мыслит ... .	(А) (Б) (В) (Г)	из образов с образами образами образы

(41)	... Дмитрий не выполнил это важное поручение.	(А) При обещаниях (Б) С обещаниями (В) Вопреки обещаниям (Г) От обещаний
(42)	Этот маленький мальчик ... привлек наше внимание своей необычайной серьезностью.	(А) при очках и портфеле (Б) в очках и с портфелем (В) очками и портфелем (Г) в результате очков и портфеля
(43)	У ребенка моей сестры очень рано проявились большие способности ...	(А) для музыки и рисования (Б) музыке и рисованию (В) к музыке и рисованию (Г) с музыкой и рисованием
(44)	Комитет ... провел вчера очередное заседание.	(А) для строительства (Б) от строительства (В) по строительству (Г) при строительстве

### Инструкция к заданиям 45—48

В заданиях №№ 45—48 выберите вариант ответа, который соответствует **значению** выделенных слов и выражений. Отметьте свой выбор в матрице № 2.

#### Задания 45—48.

(45)	Виктор <b>стрелой</b> пролетел по перрону и вскочил на подножку отходящего поезда.	(А) зачем? (Б) почему? (В) где? (Г) как?
(46)	Роман забежал ко мне за конспектом <b>к экзамену</b> .	(А) где? (Б) каким? (В) почему? (Г) как?

(47)	<b>Разгоряченный быстрой ходьбой</b> , он сначала не почувствовал ни мелко морозящего дождя, ни холодного ветра.	(А) почему? (Б) где? (В) зачем? (Г) когда?
(48)	Взглянув вверх, в темноту, Андрей поднял воротник пальто и <b>не торопясь</b> пошел через площадь.	(А) когда? (Б) почему? (В) зачем? (Г) как?

### Инструкция к заданиям 49, 50

В заданиях №№ 49, 50 выберите вариант ответа, который **по смыслу наиболее близок** данным предложениям. Отметьте свой выбор в матрице № 2.

#### Задания 49, 50.

(49)	К тебе приходил человек, которого я не знаю.	(А) К тебе приходил человек. (Б) К тебе кое-кто приходил. (В) К тебе кто-то приходил. (Г) К тебе приходили люди.
(50)	Мне нужно купить подарок отцу на день рождения, и я знаю, что купить.	(А) Я решил кое-что купить. (Б) Я решил купить что-нибудь. (В) Я решил что-то купить. (Г) Надо бы что-то купить.

ЧАСТЬ 3

**Инструкция к заданиям 51—73**

В заданиях №№ 51—73 выберите вариант ответа и отметьте его в матрице № 3.

**Задания 51—73.**

(51)	Думаю, что вполне справлюсь с работой: ... книги нужные есть в библиотеке, ... времени впереди достаточно.	(А) да ... да ... (Б) или ... или ... (В) и ... и ... (Г) то ... то ...
(52)	Никто толком не знает: ... он уехал и не придет, ... просто опаздывает.	(А) и ... и ... (Б) ни ... ни ... (В) то ... то ... (Г) то ли ... то ли ...
(53)	Мы давно расстались: ... он мне не пишет, ... я ему не звоню.	(А) или ... или ... (Б) ни ... ни ... (В) то ... то ... (Г) не то ... не то ...
(54)	Решай скорее: ... все вместе идем в гости, ... ты остаешься дома.	(А) или ... или ... (Б) ни ... ни ... (В) и ... и ... (Г) не то ... не то ...
(55)	Мы никогда не забудем тех, ... все мы многим обязаны.	(А) кто (Б) кого (В) кому (Г) кем
(56)	Этот город до такой степени красив, ... все приезжающие не скрывают своего восхищения.	(А) чтобы (Б) так как (В) как (Г) что
(57)	На улице пока еще не такая погода, ... можно было ходить без пальто.	(А) что (Б) чтобы (В) словно (Г) будто

(58)	Страх, ... он опять опоздает, не покидал меня.	(А) (Б) (В) (Г)	потому что как будто что так как
(59)	Сестру не оставляет надежда, ... ей все-таки удастся в этом году поступить в институт.	(А) (Б) (В) (Г)	если что когда ли
(60)	Каждый день я вижу, ... зеленеет и расцветает мой сад.	(А) (Б) (В) (Г)	пока когда если как
(61)	Студент медленно перечитывал свою работу. Он боялся, ... пропустить ошибку.	(А) (Б) (В) (Г)	как бы не если бы не когда бы не чтобы не
(62)	... мне необходимо длительное лечение, прошу разрешить мне перенести сроки сдачи проекта.	(А) (Б) (В) (Г)	Благодаря тому что Когда Пока В связи с тем что
(63)	... вы так волнуетесь, придется отложить ваше выступление.	(А) (Б) (В) (Г)	Раз Несмотря на то что Хотя Чтобы
(64)	Стоило ему начать говорить, ... все замолкали и внимательно прислушивались.	(А) (Б) (В) (Г)	когда после того как как прежде чем
(65)	... развиваются наука и техника, меняются представления людей о мироздании.	(А) (Б) (В) (Г)	Как По мере того как После того как Пока не
(66)	Необходимо как можно скорее закончить ремонт, ... ударили холода.	(А) (Б) (В) (Г)	пока когда пока не как только

<b>«Знатоки» хороших манер советуют...</b>			
(67)	— Как наклонять тарелку, ... суп подходит к концу: к себе или от себя? — спросил я знатока хороших манер.	(А) (Б) (В) (Г)	в то время как хотя так как когда
(68)	— Смотри что вы хотите облить, — ответил он. — Хотите облить скатерть, наклоняйте от себя, а ... хотите облить свою одежду, то к себе.	(А) (Б) (В) (Г)	как если хотя так как
(69)	Прежде чем ... в путешествие, я должна еще переделать массу дел.	(А) (Б) (В) (Г)	отправлялась отправилась отправляюсь отправиться
(70)	Прежде чем Петр ... в кабинете, мы успели подготовиться к торжественной встрече.	(А) (Б) (В) (Г)	появляться появился появиться появлялся
(71)	Даже если ты согласишься с нашими замечаниями, ... .	(А) (Б) (В) (Г)	ты все равно не успеешь исправить все ошибки ты все-таки не успел бы исправить все ошибки ты обязательно не успеешь исправить все ошибки ты исправил бы все ошибки
(72)	Даже если бы мы ехали на вокзал на такси, ... .	(А) (Б) (В) (Г)	мы обязательно успели бы на поезд мы не успели на поезд мы все равно не успели бы на поезд мы непременно успели на поезд

(73)	Как ни уговаривали мы Илью, ... .	(А)	он все равно не пошел с нами на концерт
		(Б)	он все-таки шел с нами на концерт
		(В)	ему все равно не пойти с нами на концерт
		(Г)	он обязательно пойдет с нами на концерт

### Инструкция к заданиям 74, 75

В заданиях №№ 74,75 к выделенным конструкциям подберите близкий по смыслу вариант выбора. Отметьте свой выбор в матрице № 3.

#### Задания 74, 75.

(74)	Он ушел тихо и незаметно, <b>почувствовав себя лишним.</b>	(А)	несмотря на то что почувствовал себя лишним
		(Б)	хотя почувствовал себя лишним
		(В)	если почувствовал себя лишним
		(Г)	так как почувствовал себя лишним
(75)	<b>Располагая достаточным количеством времени,</b> он все-таки написал статью плохо.	(А)	Если бы он располагал достаточным количеством времени,
		(Б)	Так как он располагал достаточным количеством времени,
		(В)	Хотя он располагал достаточным количеством времени,
		(Г)	Когда он располагал достаточным количеством времени,

ЧАСТЬ 4

**Инструкция к заданиям 76—94**

В заданиях №№ 76—94 выберите вариант ответа и отметьте его в матрице № 4.

**Задания 76—94.**

(76)	К решению той или иной научной проблемы следует подходить, имея ... актуальности, необходимости предстоящего исследования.	(А) (Б) (В) (Г)	основу базу обоснование основание
(77)	После смерти родителей детям досталось небольшое ... .	(А) (Б) (В) (Г)	наследство наследие последствие следствие
(78)	Мой младший брат учится в университете. У него очень ... группа. Свободное время после занятий они обычно проводят вместе.	(А) (Б) (В)	дружная дружественная дружеская
(79)	Сергей напечатал все снимки, которые были на пленке. Выбирай, пожалуйста. Возьми ... .	(А) (Б) (В) (Г)	всяческие каждые любые иные
(80)	Произведения этого писателя ... по своему стилю и образной символике.	(А) (Б) (В) (Г)	характерны интересны типизированы обильны
(81)	На дне океанской впадины ... действующий вулкан, что чрезвычайно осложняет сейсмическую обстановку данного региона.	(А) (Б) (В) (Г)	простирается тянется возвышается размещается
(82)	Она работает учителем, поэтому всегда ... громко, четко, медленно.	(А) (Б) (В) (Г)	выговаривает проговаривает говорит наговаривает

(83)	Не успел я ... на воскресную поездку за город, как погода испортилась и начались проливные дожди.	(А) (Б) (В) (Г)	настроиться пристроиться расстроиться перестроиться
(84)	В новом районе на берегу ручья, который берет начало в одном из городских парков, ... живописный сквер.	(А) (Б) (В) (Г)	разбили выбили забили отбили
(85)	Всем студентам, успешно закончившим обучение в университете, в торжественной обстановке ... дипломы.	(А) (Б) (В) (Г)	отдали выдали передали подали
(86)	Благодаря своевременной помощи рана на руке охотника быстро ... .	(А) (Б) (В) (Г)	зажила пережила выжила ожила
(87)	Мама попросила старшую дочь ... суп из супницы по тарелкам.	(А) (Б) (В) (Г)	влить слить пролить разлить
(88)	Наша фирма теперь называется иначе, поэтому нам пришлось ... вывеску.	(А) (Б) (В) (Г)	сменить отменить подменить применить
(89)	Мне навсегда ... мосты над Невой, словно парящие в воздухе.	(А) (Б) (В)	вспомнились припомнились запомнились
(90)	Раньше это был жилой дом, а теперь его почти полностью ... , и туда переехал банк.	(А) (Б) (В) (Г)	перестроили пристроили выстроили надстроили

Вечные вопросы			
(91)	У меня еще нет опыта в воспитании детей. Часто я ... себя:	(А) (Б) (В) (Г)	упрашиваю спрашиваю расспрашиваю допрашиваю
(92)	Надо ли... ребенка от шалостей?	(А) (Б) (В) (Г)	отучать обучать изучать приучать
(93)	Как ... его к порядку?	(А) (Б) (В) (Г)	научить приучить выучить обучить
(94)	Ищу ответы в книгах о воспитании детей, но каждый день ... все новые и новые вопро- сы.	(А) (Б) (В) (Г)	проявляются объявляются предъявляются появляются

### Инструкция к заданиям 95, 96

В заданиях №№ 95, 96 установите **смысловые соответствия** между подчеркнутыми выражениями и вариантами ответа. Отметьте свой выбор в матрице № 4.

#### Задания 95, 96.

(95)	Игорь работал <b>спустя рукава</b> .	(А) (Б) (В) (Г)	усердно как обычно кое-как охотно
(96)	Не беги <b>сломя голову</b> , все равно не успеешь!	(А) (Б) (В) (Г)	так быстро быстрее резво бурно

### Инструкция к заданиям 97—100

В заданиях №№ 97—100 выберите **все возможные варианты** ответа. Отметьте свой выбор в матрице № 4.

#### Задания 97—100.

(97)	Я работаю здесь уже 20 лет. И мне очень нравится моя профессия ... .	(А) (Б) (В) (Г)	врача учителя специалиста журналиста
(98)	Она с детства ... спортом.	(А) (Б) (В) (Г)	увлекается занимается развлекается интересуется
(99)	К моему брату на день рождения пришли друзья, ... из них я знаю.	(А) (Б) (В) (Г)	многих некоторых нескольких любых
(100)	Он вполне ... играет на гитаре. Хотя и учился сам.	(А) (Б) (В) (Г)	прилично сносно неважно терпимо

## МАТЕРИАЛЫ ДЛЯ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

### Инструкция по проведению теста

Тестируемый подает анкету-заявку на прохождение теста не позднее, чем за неделю до проведения теста и получает Лист тестируемого. В течение недели Центр тестирования предоставляет возможность:

- ознакомиться с инструкцией по проведению теста;
- получить необходимые консультации;
- выполнить (по желанию, на договорной основе) пробный тест и ознакомиться с его результатами.

Тестирование проводится в течение двух дней.

**В первый день** Вы выполняете следующие субтесты:

- 1 часть — «Чтение»;
- 2 часть — «Письмо»;
- 3 часть — «Грамматика, лексика».

**Во второй день** выполняются субтесты:

- 4 часть — «Аудирование»;
- 5 часть — «Говорение».

В день проведения теста тестирующий

— проверяет готовность необходимых технических средств и рабочих мест для тестируемых, наличие необходимого количества печатных тестовых материалов, матриц и бумаги для записей;

— напоминает тестируемым инструкцию по проведению теста, отвечает на их вопросы (при этом время, занимаемое инструктажем по проведению теста, не входит во время выполнения теста).

Время начала и завершения работы по тесту фиксируется и объявляется тестируемым. После обозначенного времени материалы теста изымаются тестирующим и его ассистентами. Если какая-либо часть теста не выполнена тестируемым в отведенное время, то количество баллов, в которое оценивается эта часть теста, засчитывается в минус-баллы.

При оценке результатов тестирования выделяется 2 уровня: **удовлетворительный** и **неудовлетворительный**. При этом баллы распределяются в соответствии с таблицами на странице 9.

Успешно выполнившим тест считается тестируемый, показавший следующие результаты: по всему тесту не менее 66% стоимости теста, при этом по одному из субтестов допустим результат 60%. При успешном выполнении теста тестируемому выдается Сертификат. Тестируемому, получившему по какой-либо части теста неудовлетворительный результат, выдается справка. Результаты теста действительны в течение двух лет, в течение которых можно пройти повторное тестирование по неудовлетворительно выполненным субтестам.

## Субтест 1. Чтение

### 1.1. Цель теста

Проверка уровня сформированности коммуникативной компетенции в области чтения, которая определяется, во-первых, способностью читающего понимать и адекватно интерпретировать тексты, относящиеся к социально-культурной (с достаточно высоким уровнем содержания прецедентной информации) и официально-деловой (представленной как текстами постановлений, законов, так и текстами официальных сообщений) сферам общения, а также читать художественную русскую литературу на уровне, свидетельствующем о возможности проводить элементарный филологический анализ текста; во-вторых, умениями применять и комбинировать тактики чтения (главным образом поисково-просмотрового и изучающего) адекватно поставленной задаче.

### 1.2. Структура и содержание текста

Тест состоит из 4-х частей, которые включают 25 заданий и Инструкции к их выполнению.

**Часть 1 (задания 1—10)** — имеет целью проверить уровень распознавания логического содержания текста, способность тестируемого сопоставить и идентифицировать одинаковое (близкое) содержание, выраженное разными языковыми средствами.

Задание выполняется на базе **Текста 1**, представляющего собой оригинальный полилог-дискуссию с эксплицитно и имплицитно выраженными ключевыми идеями.

**Тип текста:** тематика текста актуальна для социально-культурной и научной сфер общения.

**Объем:** 700—750 слов.

**Часть 2 (задания 11—17)** — направлена на проверку умений выявить структуру построения диалогического текста на основе знаний о функциональной взаимосвязи всех элементов (логических, лексических, синтаксических) диалогического текста и функционально-смысловой двунаправленности диалогических реплик.

Задания выполняются на базе интервью — **Текста 2**, где сохранены реплики-ответы, к которым отдельно даны реплики корреспондента.

**Тип текста:** текст представляет собой диалог, содержащий элементы устно-разговорной речи. Тематика текста актуальна для социально-культурной и социально-бытовой сферы общения.

**Объем:** 400—450 слов.

**Часть 3 (задания 18—20)** — направлена на проверку умения тестируемого при чтении текстов официально-делового характера извлекать необходимую информацию с определенной целью.

Задания 18—20 выполняются на базе **Текстов 3, 4, 5**, имеющих информационно-деловой характер.

**Тип текста:** тематика актуальна для официально-деловой сферы.

**Объем:** 350—400 слов.

**Часть 4 (задания 21—25)** — имеет целью проверить уровень языковой и коммуникативно-речевой компетенции, необходимый для понимания художественного текста как речевого продукта, т.е. тех лексико-семантических, грамматических и других речевых средств, которые являются языковой основой построения художественных смыслов в тексте.

**Тип текста:** **Текст 6** представляет собой небольшой рассказ или относительно законченный фрагмент художественного текста (исключаются тексты повышенной языковой сложности).

**Объем:** 700—750 слов.

**Степень языковой сложности текстов:** предъявляемые тексты соответствуют нормам современного русского языка, однако в текстах может содержаться прецедентная информация, достаточно частотны формы имплицитного выражения содержания. Допускается большее по сравнению с первым и вторым сертификационными уровнями разнообразие в использовании стилистически маркированных языковых средств.

### 1.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста:

**Часть 1 (задания 1—10) — 15 мин.**

**Часть 2 (задания 11—17) — 15 мин.**

**Часть 3 (задания 18—20) — 15 мин.**

**Часть 4 (задания 21—25) — 15 мин.**

**При выполнении Части 4** тестируемый может пользоваться Толковым словарем русского языка.

Перед тестированием выдается Инструкция к выполнению теста и лист с матрицами, после ознакомления с которыми (не более 5 минут) разрешается задавать вопросы по процедуре проведения теста.

Затем выдаются сами тестовые задания и инструкции к заданиям, с которыми тестируемый знакомится по мере прохождения теста.

Перед выполнением каждого задания дается время (1—2 мин.) для ознакомления с заданием и инструкцией к нему, после чего разрешается задавать вопросы по содержанию и форме выполнения задания.

Начало и окончание работы по каждому заданию регулируется тестирующим в соответствии с правилами процедуры проведения теста.

### **Задания 1–10.**

**Форма предъявления задания:** предъявляются Инструкция, печатный текст и задания на соответствие.

**Время выполнения задания:** 15 мин.

### **Задания 11–17.**

**Форма предъявления задания:** предъявляются Инструкция, печатный текст, представляющий собой ответы интервьюируемого, и отдельно вопросы журналиста.

**Время выполнения задания:** 15 мин.

### **Задания 18–20.**

**Форма предъявления задания:** предъявляются Инструкция и три печатных текста.

**Время выполнения задания:** 15 мин.

### **Задания 21–25.**

**Форма предъявления задания:** предъявляется Инструкция, печатный текст и задания в форме множественного выбора.

**Время выполнения задания:** 15 мин.

## **1.4. Обработка и оценка результатов тестирования**

Обработка и оценка результатов тестирования осуществляется при помощи контрольной матрицы, на которой указан балл оценки каждой ситуации выбора, а на месте правильных вариантов выбора сделаны прорезы, кроме того, прорезь сделана в дополнительной графе.

Контрольная матрица при проверке накладывается на рабочую матрицу тестируемого, и результаты сличаются. Отсутствие в прорезях правильного ответа фиксируется особым знаком красного цвета (V). При этом если Ваш выбор зафиксирован в дополнительной графе, он принимается за окончательный вариант ответа.

После снятия контрольной матрицы минус-баллы подсчитываются и указываются на рабочей матрице внизу.

Количество баллов, полученное тестируемым, фиксируется в итоговой контрольной таблице.

**Итоговая контрольная таблица по субтесту «Чтение»**

<b>№ задания</b>	<b>Максимальное количество баллов</b>	<b>Количество баллов, полученное тестируемым</b>
1—10	30	
11—17	35	
18—20	45	
21—25	40	

Итого:

Таким образом, весь тест по чтению оценивается в 150 баллов.

При оценке результатов тестирования по чтению выделяется 2 уровня:

**удовлетворительно** — **99** баллов и выше;

**неудовлетворительно** — менее **99** баллов.

## Субтест 2. Письмо

### 2.1. Цель теста

Проверка уровня сформированности коммуникативной компетенции в области письма, которая определяется способностью пишущего удовлетворять потребности, возникающие прежде всего в социально-культурной и учебно-профессиональной сферах общения, где он выступает в качестве члена определенного социума. При этом предполагается адекватное речевое поведение, соответствующее его социально-культурному статусу и статусу реципиента, с условием, что темы и ситуации требуют от пишущего и его адресата равно сформированных навыков содержательного анализа, аргументации и квалифицирующей оценки полученной информации с последующим предъявлением ее в форме письменных документов (письмо, сообщение по факсу и в свободной форме, например, эссе и т.д.), а также способности продуцировать собственное речевое произведение, включающее, а при необходимости и сочетающее такие сложные формы, как описание, повествование, рассуждение с достаточно эксплицированными позициями аргументации, убеждения и оценки.

### 2.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из 3 заданий и Инструкций к их выполнению.

#### **Задание 1.**

Проверяется способность тестируемого достигать определенных коммуникативных целей при составлении собственного письменного сообщения на основе анализа и оценки предъявляемой информации.

**Ситуативно-тематическая характеристика текста:** предъявляется печатный текст проблемного характера, актуальный для социально-культурной сферы общения; на основе репродукции продуцируется собственный письменный текст в соответствии с предложенным заданием.

#### **Задание 2.**

Проверяется способность тестируемого достигать определенных коммуникативных целей путем содержательного анализа текста с целью выделения нужной информации и ее предъявления в сжатом виде в соответствии с требованиями формы изложения.

**Ситуативно-тематическая характеристика текста:** предъявляется печатный текст, актуальный для социально-культурной/официально-деловой сферы деятельности; на основе прочитанного составляется информационное сообщение в соответствии с предложенным заданием.

### **Задание 3.**

Проверяется способность тестируемого продуцировать письменный текст типа рассуждения, при написании которого необходимо использовать индуктивный/дедуктивный способы организации речевого материала, а также такие обязательные компоненты тактики письменного речевого поведения, как определение предмета рассуждения/проблемы и его/ее описание, определение и характеристика личного и типичного общественного отношения к предмету рассуждения/проблеме, предположение о возможном решении проблемы, краткого резюме-вывода по сути анализируемой проблемы, а также обязательной аргументации приводимых точек зрения.

**Ситуативно-тематическая характеристика текста:** предъясляется актуальная, общезначимая социально-нравственная проблема, являющаяся достаточным основанием для выражения нравственно-этического отношения.

**Степень языковой сложности письменного речевого продукта (качество речи):** в письменной форме тестируемый должен уметь строить развернутые высказывания, реализующие коммуникативные цели в ситуациях дистантного общения, используя адекватные языковые средства, обязательные для речевых произведений смешанного описательно-повествовательного и «рассуждающего» типов, т.е. с речевыми позициями аргументации, убеждения и оценки. При этом предполагается владение тестируемым приемами структурной организации текста, использования композиционных и логических средств связи внутри текста, а также владение пунктуацией, в частности, при цитировании первичного текста. Вместе с тем от тестируемого не требуется умения демонстрировать владение всеми стилями русской письменной речи, и в первую очередь образными языковыми средствами, характерными для воздействующих типов письменной речи.

## **2.3. Процедура проведения теста**

Время выполнения теста:

**Задание 1 — 25 мин.**

**Задание 2 — 20 мин.**

**Задание 3 — 30 мин.**

При выполнении теста тестируемый может пользоваться Толковым словарем русского языка.

Перед тестированием выдается Инструкция по выполнению теста, после ознакомления с которой (не более 5 мин.) разрешается задавать вопросы по процедуре проведения теста.

Затем выдаются тестовые задания и инструкции к заданиям, с которыми тестируемый знакомится по мере прохождения теста.

Перед выполнением каждого задания дается время (1—5 мин.) для ознакомления с заданием и инструкцией к нему, после чего разрешается задавать вопро-

сы по содержанию и форме выполнения задания. Время предъявления материала включает в себя время на чтение текста (задания 1, 2) — не более 15 мин.

Начало и окончание работы по каждому заданию регулируется тестирующим в соответствии с правилами процедуры проведения теста.

### **Задание 1.**

**Форма предъявления задания:** предъявляется печатный текст как основа для репродуцирования и продуцирования текста в соответствии с предложенным заданием.

**Время предъявления материала задания:** 5 мин.

**Время выполнения задания:** 20 мин.

### **Задание 2.**

**Форма предъявления задания:** предъявляется печатный текст как основа для репродуцирования информационного сообщения в форме, соответствующей предложенному заданию.

**Время предъявления материала задания:** 5 мин.

**Время выполнения задания:** 15 мин.

### **Задание 3.**

**Форма предъявления задания:** предъявляется проблемная ситуация, на основе которой продуцируется собственный текст в форме эссе.

**Время выполнения задания:** 30 мин.

## **2.4. Обработка результатов тестирования**

Обработка результатов тестирования производится при помощи рейтерских таблиц, составленных для каждого задания.

Рейтерские таблицы представляют собой шкалу оценок, которая учитывает выражение содержания и интенции, а также соответствие лексико-грамматическим нормам.

Тестирующий отмечает выставляемые баллы в рейтерскую таблицу и заносит сумму баллов за задание в графу **Итого**. Затем подсчитывается количество баллов за каждое задание в графе **Всего**. Количество баллов, полученное за каждое задание, заносится в итоговую рейтерскую таблицу.

**В задании 1** по шестибальной системе (от 0 до 5) оценивается умение тестируемого составить собственное письменное сообщение на основе анализа и оценки предъявленной информации.

**5 баллов ставится**, если качество речевого продукта тестируемого полностью соответствует основным характеристикам данного параметра, при этом тестируемый демонстрирует владение нормами русского языка.

**4 балла ставится**, если качество речевого продукта тестируемого соответствует основным характеристикам данного параметра, но тестируемый допускает ошибки, не ведущие к нарушению норм выражения данного параметра.

**3 балла ставится**, если качество речевого продукта тестируемого не вполне соответствует основным характеристикам данного параметра из-за наличия ошибок, искажающих смысл.

**2 балла ставится**, если качество речевого продукта тестируемого нарушает нормы речевой реализации данного параметра.

**1 балл ставится**, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует нормам речевой реализации данного параметра.

**0 баллов ставится**, если данный параметр не отражен в речи тестируемого.

### Рейтерская таблица № 1

Объекты контроля	Шкала оценок						Итого
Параметры оценки							
СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ							
1. Умение в сжатом виде представить информацию, выделяемую в соответствии с заданием	0	1	2	3	4	5	
2. Умение классифицировать и анализировать предложенную информацию	0	1	2	3	4	5	
ИНТЕНЦИЯ							
3. Умение оценивать представленные точки зрения	0	1	2	3	4	5	
КОМПОЗИЦИОННАЯ СТРУКТУРА И ФОРМА							
4. Умение композиционно оформить текст, состоящий из описания/изложения событий, фактов; указания на источник информации; аргументации приводимых точек зрения и т.д.	0	1	2	3	4	5	
5. Умение пользоваться внутритекстовыми связями	0	1	2	3	4	5	
ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА							
6. Соответствие использованных языковых средств нормам современного русского языка	0	1	2	3	4	5	

Всего:

**В задании 2** по шестибалльной системе (от 0 до 5) оценивается умение тестируемого выделить нужную информацию и сообщить о ней в предложенной форме.

### Рейтерская таблица № 2

Объекты контроля	Параметры оценки	Шкала оценок						Итого
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ</b>								
1. Умение в сжатом виде представить информацию, выделяемую в соответствии с заданием		0	1	2	3	4	5	
2. Умение классифицировать и обрабатывать информацию		0	1	2	3	4	5	
<b>ИНТЕНЦИЯ</b>								
3. Умение представить информацию в соответствии с предлагаемым характером ее воздействия		0	1	2	3	4	5	
<b>КОМПОЗИЦИОННАЯ СТРУКТУРА И ФОРМА</b>								
4. Адекватность формы и структуры изложения содержанию и интенциям продуцируемого текста		0	1	2	3	4	5	
5. Умение пользоваться внутритекстовыми связями		0	1	2	3	4	5	
<b>ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА</b>								
6. Соответствие использованных языковых средств нормам современного русского языка		0	1	2	3	4	5	

Всего:

**В задании 3** по шестибальной системе (от 0 до 5) оценивается умение тестируемого отобрать и описать необходимый фактический материал в соответствии с предложенной проблемой.

### Рейтерская таблица № 3

Объекты контроля	Параметры оценки	Шкала оценок						Итого
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ</b>								
1. Умение определить проблему		0	1	2	3	4	5	
2. Умение охарактеризовать проблему (ее общественное значение, а также значимость для пишущего)		0	1	2	3	4	5	
<b>ИНТЕНЦИЯ</b>								
3. Умение выразить собственное отношение к проблеме		0	1	2	3	4	5	
4. Умение предложить собственный путь решения проблемы		0	1	2	3	4	5	
<b>КОМПОЗИЦИОННАЯ СТРУКТУРА И ФОРМА</b>								
5. Адекватность формы и структуры изложения содержанию продуцируемого текста		0	1	2	3	4	5	
6. Адекватность формы и структуры изложения интенциями продуцируемого текста		0	1	2	3	4	5	
7. Умение пользоваться внутритекстовыми связями		0	1	2	3	4	5	
<b>ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА</b>								
8. Соответствие использованных языковых средств нормам современного русского языка		0	1	2	3	4	5	

Всего:

**Итоговая контрольная таблица по субтесту «Письмо»**

№ задания	Максимальное количество баллов	Количество баллов, полученное тестируемым
1	30	
2	30	
3	30	

Итого:

Таким образом, весь тест по письму оценивается в 100 баллов.

При оценке результатов тестирования по письму выделяется 2 уровня:

**удовлетворительно** — **66** баллов и выше;

**неудовлетворительно** — менее **66** баллов.

## Субтест 3. Аудирование

### 3.1. Цель теста

Проверка уровня сформированности коммуникативной компетенции в области аудирования (т.е. уровня перцептивной компетенции), который определяется способностью слушающего воспринимать предлагаемую информацию, необходимую для удовлетворения потребностей, возникающих в социально-бытовой, социально-культурной, а также публицистической и художественно-эстетической сферах общения, где он выступает в качестве члена определенного социума, что предполагает адекватное речевое поведение, соответствующее его социально-культурному статусу.

### 3.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из 2-х частей, включающих 25 заданий и инструкцию к их выполнению.

**Часть 1 (задания 1–4)** — проверка уровня сформированности перцептивной компетенции при восприятии кратких целостных фрагментов аудиотекстов, с достаточно ярко выраженным стилистическим своеобразием оформления речевого высказывания.

**Часть 2 (задания 5–25)** — проверка уровня сформированности перцептивной компетенции при восприятии аудиотекстов, в основе понимания которых лежит механизм кратковременной и долговременной памяти. Адекватное понимание предъявляемых аудиотекстов проверяется на уровнях общего, детального и критического понимания.

#### **Задания 1–4.**

Проверяется способность тестируемого максимально полно понимать содержание, коммуникативные намерения, а также социальные и эмоционально-экспрессивные особенности речи говорящего.

**Ситуативно-тематическая характеристика аудиотекста:** предъявляется относительно целостный фрагмент коммуникации, речевое поведение участников которой обусловлено их социально-психологическим и лингвокультурным опытом, а также характером заданной ситуации и особенностями предполагаемого воздействия. Тематика актуальна для социально-бытовой/социально-культурной сфер общения.

#### **Задания 5–11.**

Проверяется способность тестируемого воспринимать основную смысловую информацию (на уровне общего, детального и критического понимания) и всю

совокупность коммуникативных намерений, включая имплицитно выраженные намерения говорящих, значимые для дальнейшего характера ведущегося диалога.

Тестируется также уровень понимания характера социально-психологических отношений участников диалога, выраженных как эксплицитно, так и имплицитно.

**Ситуативно-тематическая характеристика аудиотекста:** предьявляется диалог, речевое поведение участников которого определено их социально-культурным статусом, а также параметрами заданной ситуации, в которой проявляются сложные социально-психологические отношения коммуникантов. Тематика актуальна для социально-бытовой/социально-культурной сферы общения.

### **Задания 12–18.**

Проверяется способность тестируемого воспринимать всю полноту информации социально-культурного характера, выраженную как в эксплицитной, так и в имплицитной форме, на уровне общего, детального и критического понимания. Особое внимание уделяется определению способности тестируемого понимать формы речевого поведения и стоящие за ними цели речевого воздействия.

**Ситуативно-тематическая характеристика аудиотекста:** предьявляется монолог воздействующего характера с эксплицитно и имплицитно выраженными формами речевого поведения говорящего, определяющимися его социально-культурным статусом, а также идеологически заданным характером его речи. Тематика актуальна для социально-культурной сферы общения, преимущественно для ее общественно-политической разновидности.

### **Задания 19–25.**

Проверяется способность тестируемого воспринимать весь спектр смысловой информации, включающий все типы содержательно значимой информации, а также коммуникативные намерения говорящих. Оценивается умение понимать формы речевого поведения говорящих (выраженных эксплицитно и имплицитно) и стоящие за ними социокультурные и психологические мотивации.

**Ситуативно-тематическая характеристика аудиотекста:** предьявляется диалог/диалог с эксплицитно и имплицитно выраженными формами речевого поведения говорящих. Стратегия и тактика их речевого поведения определяется социально-культурным статусом и предварительно поставленной целью коммуникации, предполагающей достаточно сложную систему ролевых отношений ее участников. Тематика актуальна для социально-культурной сферы общения.

**Степень языковой сложности аудиотекстов:** в отличие от II уровня, в предьявляемом аудиотексте возможно использование языковых средств современной русской разговорной речи, а также малоупотребительных языковых единиц (устаревшей лексики, профессионализмов, диалектизмов, жаргонизмов и

т.д.), традиционно и достаточно частотно используемых в речи носителей современного русского литературного языка. В предъявляемом аудиотексте допустимы эстетически значимые и общехудожественные средства, понимание которых не вызывает затруднения у среднего носителя современного русского литературного языка. Характерной особенностью аудиотекстов, предъявляемых на III уровне, является наличие индивидуально-авторских способов речевого воздействия, отражающих богатый социально-культурный опыт говорящего, его мировоззренческие и нравственные позиции.

### 3.3. Процедура проведения теста

Время выполнения теста:

**Часть 1 (задания 1—4) — 5 мин.**

**Часть 2 (задания 5—25) — 30 мин.**

Время выполнения теста не включает время, необходимое для ознакомления с **заданиями** и **инструкциями** к ним.

При выполнении теста тестируемый не может пользоваться словарем.

Перед тестированием выдаются **инструкция по выполнению теста** и **лист с матрицей**, после ознакомления с которыми (не более 5 минут) разрешается задавать вопросы по процедуре проведения теста. Затем выдаются тестовые **задания** и **инструкции к заданиям**, с которыми тестируемый знакомится по мере прохождения теста.

Перед выполнением каждого блока заданий дается время (3—4 минуты) для ознакомления с заданием и инструкцией к нему, после чего разрешается задавать вопросы по содержанию и форме задания.

Начало и окончание работы над каждым блоком заданий регулируется тестирующим путем включения/выключения магнитофона/видеомагнитофона.

#### **Задания 1—4.**

**Форма предъявления задания:** предъявляется аудиотекст, записанный на пленке. После прослушивания аудиотекста предъявляются вопросы в письменной форме.

**Количество предъявлений:** 1.

**Время выполнения задания:** 4,5 мин.

#### **Задания 5—11.**

**Форма предъявления задания:** предъявляется видеозапись полилога.

После просмотра видеозаписи предъявляются вопросы в письменной форме.

**Количество предъявлений:** 1.

**Время выполнения задания:** 7 мин.

### **Задания 12–18.**

**Форма предъявления задания:** предъявляется аудиозапись монолога.

После прослушивания аудиозаписи предъявляются вопросы в письменной форме.

**Количество предъявлений:** 1.

**Время выполнения задания:** 7 мин.

### **Задания 19–25.**

**Форма предъявления задания:** предъявляется аудиозапись диалога.

После прослушивания аудиозаписи предъявляются вопросы в письменной форме.

**Количество предъявлений:** 1.

**Время выполнения задания:** 7 мин.

## **3.4. Обработка результатов тестирования**

Обработка и оценка результатов тестирования осуществляется при помощи контрольных матриц, на которых указан балл оценки каждой ситуации выбора, а на месте правильных вариантов выбора сделаны прорезы; кроме того, прорезь сделана в дополнительной графе.

Контрольная матрица при проверке накладывается на рабочую матрицу тестируемого, и результаты сличаются. Отсутствие в прорезях правильного ответа фиксируется особым знаком красного цвета (V). При этом если выбор зафиксирован в дополнительной графе, он принимается за окончательный вариант ответа.

После снятия контрольной матрицы минус-баллы подсчитываются и указываются на рабочей матрице внизу.

Количество баллов, полученное тестируемым, фиксируется в итоговой контрольной таблице.

### Итоговая контрольная таблица по субтесту «Аудирование»

№ задания	Максимальное количество баллов	Количество баллов, полученное тестируемым
1—4	24	
5—11	42	
12—18	42	
19—25	42	

Итого:

Таким образом, весь тест по аудированию оценивается в 150 баллов.

При оценке результатов тестирования по аудированию выделяется 2 уровня:

**удовлетворительно** — **99** баллов и выше;

**неудовлетворительно** — менее **99** баллов.

### 3.5. Звучащие материалы к субтесту 3

#### ЧАСТЬ 1

#### **Задания 1—4.**

А.: Привет//

Б.: День добрый//

А.: Да уж посоветовал ты мне вчера/ничего сказать/сам-то хоть видел//Хорошая передача//Все эти разговоры занудные/лица самодовольные/одна только поза во всем/да и желание покрасоваться//А эфир-то прямой/ничего не скроешь/все видно//

#### ЧАСТЬ 2

#### **Задания 5—11.**

Андрей: Цветы/валидол/корвалол//Ну/а я побежал/меня там Хансон ждет//

Алла: А пуговицу//

Андрей: Ах/Аллочка/неудобно же//Меня там второй час человек ждет//

Алла: Ну/а я быстро//А ты пока поешь//  
Андрей: Зачем ты вставала//  
Алла: Ты же голодный//Андрюша/а твоя дочка на кого похожа/на тебя или на Н.К./ на нее//  
Андрей: Ни на кого//Бросила институт/дома не появляется//Муж у нее какой-то обормот//Пытаюсь с ним наладить контакт/ничего не получается//  
Алла: Вот/а если бы у нас...// Он бы тебя уважал// Ну все/молчу/ешь/ешь//  
(Стук в дверь)  
Да//  
Дядя Коля: Можно//  
Алла: Можно/дядя Коля//  
Дядя Коля: Ну как ты/сердечница//  
Алла: Уже лучше//  
Дядя Коля: Здравствуйте/Андрей Павлович//  
Алла: Здравствуйте/Николай Борисович//  
Дядя Коля: Вот ведь до чего себя довела/все нервы/нервы//  
Андрей: Да/нервы//  
Алла: Дядя Коля/но пусть Андрей Павлович поест/а то он торопится/его ждет профессор из Дании//  
Дядя Коля: А Вы кушайте/кушайте//  
Алла: Спасибо//  
Алла: Ему Андрей Павлович помогает переводить Достоевского//  
Дядя Коля: О/значит Вы и датским владеете//  
Андрей: Не очень/Основной у меня английский//  
Алла: Дядя Коля/а правда/когда Андрей Павлович ест/он на кролика похож//  
Дядя Коля: Алла/ну зачем ты так/нормальный человек//Алла/я чего пришел-то// Я вот подумал, подумал// Ведь рано или поздно вы кончите свои мытарства/оформите ваши отношения//  
Алла: Дядя Коля/ну зачем об этом//  
Дядя Коля: Андрей Павлович/может я лишнее говорю//  
Андрей: Ну почему же лишнее/нет//  
Дядя Коля: Я хочу/чтоб Вы знали/Андрей Павлович// Мы с ее отцом корешки были// И вот его нет/а я остался/вроде как заместо отца// Ну разве стал бы я вмешиваться/тут каждый себе хозяин//  
Алла: Дядя Коля/ну ведь прошу же//  
Дядя Коля: Ну погоди/я же к делу веду// Так вот/что я говорю// Когда вы наконец решитесь/я уеду в деревню/и моя комната будет в вашем распоряжении// Таким образом/у вас будет отдельная квартира//  
Алла: О господи/что же за бредовая идея такая//  
Дядя Коля: Я сказал/извините// Не смею вам больше мешать// Всего доброго//

Алла: Андрей/ты меня прости/пожалуйста// Я же не могу ему сказать/что ты женат//

Андрей: Я понимаю//

### **Задания 12—18.**

Я/свежевырванный с фронта офицер встречал победу на Лубянке/и тогда уже понимал всю трагичность событий/и мне было горько//Горько/ибо я понимал уже тогда/чего стоила нам эта война//Конечно/в истории и война с Наполеоном/и советско-германская война/ они высятся заслуженными монументами/и ничьи уже изыскания не подорвут их всеисторического значения// Они обе величественны// По размаху отступления// Но наша несравненно трагичнее//

За тысячу сто лет Русь не вела такой кровопролитной изнурительной войны/ со столькими жертвами//Война может по-разному видаться в истории/отдаляясь/ для участников/и современников//Нынешнему поколению невозможно себе представить/как не неделями/не месяцами/четыре года подряд армия шла по минным полям/под бомбежками сверху/через переправы/пожары на плацдармы и удерживала эти плацдармы/этого представить нельзя//

А также нынешнее поколение не может себе представить и другого/каков был состав населения к 41-ому году//Неправильно пытаться понять войну только с 22 июня 41-ого года//Правильно понять надо/что к этому моменту наше население было наполовину из тех/кто помнил еще дореволюционную сытую спокойную Россию/где не было доносов/не было отречения от родственников/не было этих ночных стуков в дверь//Население все это помнило и прекрасно на себе это испытало за 25 лет Советской власти//Террор ЧК/террор ГПУ/террор НКВД//Безумное раскулачивание 15-ти миллионов лучших кормильцев/хлеборобов/крестьян/т.е. СССР/Россия подрезала себя под ноги/сразу отказывалась от хлеба//Потом обманная коллективизация/сперва в октябре будто бы землю дали народу/а потом отняли//А потом этот естественно голод/ и голод не только на Украине/нет//Голод и на Валааме/и в Поволжье//Где только этого не было/голода 30-х годов//Ну а потом 37 год/слишком знаменитый/не буду говорить//И потом все же видели эту бездарную/позорную финскую кампанию/когда наша огромная страна тыкалась/тыкалась около этой самой линии Маннергейма//Всем показали/и противники наши видели/что мы воевать не готовы//

Оглушительная пропаганда катилась через наши головы/но это поколение/составлявшее больше половины населения России/СССР/тогда/ оно не верило этой пропаганде//Верила ей подросшая молодежь/энтузиасты гражданской войны и коммунистической идеи//Остальные настолько не верили/настолько/т.е. насковзь не верили/и не верили тому единственному/во что надо было бы поверить/ а именно/что Гитлер действительно идет уничтожить нас как расу/как нацию/превратить в рабов/в навоз//Не верили/потому что эта истина единственная была окружена полной ложью//И масса населения/когда началась война/радостно

вздрагнула//Ну конец вам теперь пришел/там вот наверху/теперь-то вас свалят//  
Никто не мог поверить/что от немцев несется такое уничтожение//Мы же немцев  
знали по прошлой войне//Ну воевали/как воевали/как воевали//Сотни тысяч на-  
ших в плену было у них/ничего/рассказывали//Сотни тысяч их были в плену у нас/  
люди как люди//Кто это мог подумать и поверить//

### **Задания 19–25.**

*Ведущий:* Наш гость/публицист Леонид Жуховицкий//Здравствуйте/

*Леонид Жуховицкий:* Здравствуйте//

*В.:* Вы очень много писали по вопросам морали//Сейчас это немножко как-то  
странно звучит// Но (оно) имеет свою практическую точку приложения//В связи с  
моим сыном/например//Ему 12 лет//Дети подрастают/ и надо им объяснить не  
законы коммунистической морали/а какие-то другие законы//Что делать в этом  
случае//

*Жуховицкий:* Вашему сыну 12 лет//

*В.:* 12 лет //

*Ж.:* Вот попросите его объяснить Вам законы этой жизни/Мы выросли в дру-  
гой жизни//И я/и даже Вы/понимаете//А эти ребята растут уже в другой жиз-  
ни//Старая/достаточно лживая страна/точнее лживое общество/становится  
иным//И гораздо лучше будет/если мы не будем объяснять этим ребятам/как жить/  
а будем их спрашивать/как жить//

*В.:* Вы знаете прекрасно/что главным сейчас стали деньги//

*Ж.:* Здорово/что дети сегодня в шестом/седьмом/десятом классе порой за-  
рабатывают больше родителей//И меня совершенно не пугает/когда говорят/что  
они зарабатывают спекуляцией//Это просто наша глупость и зашоренность//Они  
работают в сфере услуг//А в развитых странах 30% трудящихся занято в сфере  
услуг//Это нормально//Т.е. дети гораздо точнее нас выбирают наиболее выгод-  
ные/т.е. наиболее необходимые для приложения сил/ сферы жизни//Но опасно  
тут вот что//Конечно/дети могут вырасти примитивными//Я Вам скажу/такому  
парню уже нельзя сказать/«Вот сегодня/в 2 часа будешь читать Александра Сер-  
геевича Пушкина»//Это уже маленький/но мужик//И с ним нужно говорить уважи-  
тельно//Его надо убедить/что стоит читать Пушкина//

*В.:* Да не хочет он читать Пушкина//Потому что не пойдет он с томиком на дис-  
отеку//Не пустят//

*Ж.:* Знаете что/расскажите вашему сыну/вашей дочке/ — все равно кому//

*В.:* Какой это был замечательный поэт//

*Ж.:* Зачем/Да что Вы/не дай Бог//Они же прагматики//Просто скажите/в лю-  
бой ситуации/при любом количестве денег и при любом цвете пиджака/преиму-  
щество в женской компании имеет мужчина/мальчик/парень/который/

*В.:* Который знает/кто такой Александр Сергеевич Пушкин//

Ж.: Нет/он может совсем не знать этого имени//Который может 3 часа всем подряд заговаривать зубы//Это в тысячу раз важнее//Иначе получается так/что один платит за стол в ресторане/ ну а девочку уводит другой//

В.: Можно так сказать/между прочим/посадив ее в иномарку://«Кстати/ты знаешь/стишки есть такие/«Я помню чудное мгновенье».../Не знаешь/да /а я знаю// И поехали дальше/да//

Ж.: Ну прочтите какие-то другие стихи/ менее известные//Скажем/

Растет камыш среди реки/

Он зелен прям и тонок//

Я в жизни лучшие деньки

Провел среди девчонок//

Я не уверен/что даже ваше поколение знает эти стихи//

В.: Нет//

Ж.: Ну вот видите//А это всего-навсего Бернс//Вот поэтому ваши девочки пока еще гуляют с нами//Ну это в общем неважно//

## Субтест 4. Говорение

### 4.1. Цель теста

Проверка уровня сформированности коммуникативной компетенции в области говорения (т.е. уровня сформированности навыков и умений, необходимых для продуцирования монологической и диалогической речи), который определяется способностью говорящего речевыми средствами удовлетворять потребности, возникающие у него в социально-бытовой, официально-деловой, социально-культурной сферах, где ему как члену определенного социума в соответствии с его социальным статусом требуется достигать целей коммуникации, связанных с организацией учебного и трудового процесса, регулированием межличностных отношений (за исключением публичной коммуникации с целью воздействия на мировоззрение).

### 4.2. Структура теста

Тест состоит из трех частей, включающих 15 заданий и инструкций к их выполнению.

**Часть 1 (задания 1–12)** — определение способности тестируемого достигать определенных целей коммуникации в ситуациях с высокой степенью заданности параметров речевого общения, оперируя в речи различными языковыми средствами достижения цели (интонация, слово, предложение).

**Часть 2 (задания 13–14)** — определение способности тестируемого достигать определенных целей коммуникации в различных сферах общения с учетом различных социальных и поведенческих ролей в диалогической и монологической формах речи, демонстрируя при этом:

— умение организовать свою речь в форме диалога, полилога, осуществлять тактику речевого общения, имеющего целью регулирование межличностных отношений, организацию трудового или учебного процесса (в частности, удерживать ролевую инициативу в диалоге, обеспечивать психологический комфорт, вербально выражая коммуникативную задачу, подхватывать и развивать мысль собеседника, добиваясь достижения коммуникативной цели);

— умение продуцировать монологические высказывания, построенные на взаимопроникновении основных функционально-смысловых типов речи с преобладанием рассуждения, а также использованием описания и оценки;

— способность использовать для построения дискурса стилистические средства, адекватные ситуации общения.

**Часть 3 (задание 15)** — определение способности тестируемого достигать определенных коммуникативных целей в условиях свободной беседы в рамках предлагаемой тестирующим темы и проблемы обсуждения.

Все задания теста включают инструкции для тестируемого. Ответ тестируемого записывается на пленку.

### **Задание 1–4.**

Проверяется способность тестируемого достигать определенных коммуникативных целей, связанных с выражением точки зрения, демонстрируя широкий диапазон использования синонимических речевых средств.

**Ситуативно-тематическая характеристика текста:** тематика полилогов актуальна для социально-культурной сферы общения (в соответствии со Стандартом).

### **Задание 5–8.**

Проверяется способность тестируемого различными языковыми средствами достигать заданной коммуникативной цели, связанной с воздействием на собеседника.

**Ситуативно-тематическая характеристика текста:** тематика диалога актуальна для бытовой, социально-культурной и официально-деловой сфер общения (в соответствии со Стандартом).

### **Задания 9–12.**

Проверяется способность тестируемого достигать определенных коммуникативных целей ритмико-интонационными средствами.

**Ситуативно-тематическая характеристика текста:** тематика реплик характерна для бытовой и социально-культурной сфер общения (в соответствии со Стандартом).

### **Задание 13.**

Проверяется способность тестируемого строить монологическое высказывание с опорой на видеоряд, демонстрируя умения рассуждать на темы, связанные с решением морально-этических проблем, приводя в качестве иллюстрации/аргументов описания событий, действующих лиц, их отношений, мотивов их поведения, высказывая оценку и делая обобщения.

**Ситуативно-тематическая характеристика текста:** тематика определяется перечнем тем социально-бытового и социально-культурного характера (в соответствии со Стандартом).

### **Задание 14.**

Проверяется способность тестируемого быть инициатором диалога-беседы, представляющей собой разрешение конфликта в ситуации официально-делового характера.

**Ситуативно-тематическая характеристика текста:** тематика актуальна для официально-деловой сферы общения (в соответствии со Стандартом).

### **Задание 15.**

Проверяется способность тестируемого участвовать в неподготовленной беседе, демонстрируя умение высказывать, отстаивать собственное мнение, выражать оценку в соответствии с логикой развития ситуации общения (т.е. продуцировать текст-рассуждение с элементами повествования и описания).

**Ситуативно-тематическая характеристика текста:** тематика беседы актуальна для социально-культурной сферы общения и связана с обсуждением социально значимых проблем.

**Степень языковой сложности речевого продукта (качество речи):** говорящий должен уметь строить высказывание, состоящее из нескольких логически связанных между собой частей, внутри которых представлены простые и сложные предложения, соединенные различными языковыми средствами; продуцировать детализированное описание и повествование, рассуждение преимущественно с эксплицитным выражением модуса.

## **4.3. Процедура проведения теста**

Время выполнения теста:

**Часть 1 (задания 1—12) — 6 мин.**

**Часть 2 (задание 13) — 15 мин.  
(задание 14) — 8 мин.**

**Часть 3 (задание 15) — 15 мин.**

При выполнении теста тестируемый не может пользоваться словарем.

Перед тестированием выдается Инструкция по выполнению теста, после ознакомления с которой (не более 5 мин.) разрешается задавать вопросы по процедуре проведения теста.

Затем выдаются сами тестовые задания и Инструкции к заданиям, с которыми тестируемый знакомится по мере прохождения теста.

Перед выполнением каждого блока заданий дается время (3—4 мин.) для ознакомления с заданием и Инструкцией к нему, после чего разрешается задавать вопросы по содержанию и форме выполнения задания.

Начало и окончание работы по каждому блоку заданий регулируется тестирующим путем включения и выключения магнитофона/видеомагнитофона.

Тестирование по заданиям 1—13 проводится в лингафонном кабинете, оборудованном видеомагнитофоном (группа до 20 человек).

Тестирование по заданиям 14 (ролевая игра) и 15 (тест-интервью) проводится с каждым тестируемым индивидуально. Ответы фиксируются на магнитной ленте. Время выполнения заданий регулируется тестирующим, имеющим сценарий проведения ролевой игры и интервью.

**Задание 1—4.**

**Форма предъявления задания:** предъявляется аудиозапись двух иницирующих реплик полилога.

**Количество полилогов:** 4.

**Количество предъявлений:** 1.

**Время выполнения задания:** 1,5 мин.

**Пауза для ответа:** 10 сек.

**Задание 5—8.**

**Форма предъявления задания:** предъявляется аудиозапись иницирующих реплик диалога.

**Количество реплик:** 4.

**Количество предъявлений:** 1.

**Время выполнения задания:** 2 мин.

**Пауза для ответа:** 10 сек.

**Задание 9—12.**

**Форма предъявления задания:** предъявляется аудиозапись реплики-стимула и в письменной форме — реплики, которую должен произнести тестируемый.

**Количество реплик-стимулов:** 4.

**Количество ответных реплик:** 4.

**Количество предъявлений:** 1.

**Время выполнения задания:** 1,5 мин.

**Пауза для ответа:** 10 сек.

**Задание 13.**

**Форма предъявления задания:** тестируемому предъявляется видеозапись фрагмента фильма.

**Количество видеосюжетов:** 1.

**Длина видеосюжета:** 3 мин.

**Количество предъявлений:** 1.

**Время выполнения задания:** 6—7 мин.

**Время подготовки сообщения:** 5 мин.

**Задание 14.**

**Форма предъявления задания:** тестируемому предъявляется текст в письменной форме.

**Время для чтения и подготовки:** 5 мин.

**Время выполнения задания:** 3—4 мин.

### Задание 15.

**Форма предъявления задания:** тестирующий в устной форме предлагает тестируемому присоединиться к обсуждению одной из интересующих его социально значимых проблем (соответствующих Стандарту III уровня).

**Время выполнения задания:** 15 мин.

#### 4.4. Обработка результатов тестирования

Обработка результатов тестирования производится при помощи рейтерских таблиц, составленных для каждого блока заданий.

Рейтерские таблицы № 1 и 2 состоят из 2 частей:

- I — оценка выражения содержания,
- II — оценка выражения интенции.

Рейтерская таблица № 3 содержит только часть II — оценку выражения интенции.

Рейтерские таблицы № 4, 5, 6 представляют собой шкалу оценок, которая учитывает выражение содержания и интенции.

Преподаватель отмечает выставляемые баллы в рейтерской таблице (при этом в рейтерские таблицы № 1 и № 2 баллы за выражение содержания и интенции суммируются) и заносит сумму баллов за задание в графу **Итого**. Затем подсчитывается количество баллов за данный блок заданий в графе **Всего**. Количество баллов, полученное за каждый блок заданий, заносится в итоговую контрольную таблицу.

В заданиях 1—4 оценивается адекватность выражения содержания (от 0 до 2), а также адекватность выражения интенции (от 0 до 1,5).

**Рейтерская таблица № 1**

№ задания	Содержание (I)			Интенция (II)			Итого I + II
	выражено адекватно	выражено неадекват. средствами	не выражено	выражено адекватно	выражено частично	не выражено	
1	2	1	0	1,5	1	0	
2	2	1	0	1,5	1	0	
3	2	1	0	1,5	1	0	
4	2	1	0	1,5	1	0	

Всего:

В заданиях 5—8 оценивается **адекватность выражения содержания** (от 0 до 2), а именно:

- содержание выражено адекватно;
- содержание выражено неадекватными средствами, т.е. имеются ошибки, не искажающие смысл;
- содержание искажено, т.е. имеются ошибки, искажающие смысл, но не нарушающие коммуникации;
- содержание не выражено;

а также **адекватность выражения интенции** (от 0 до 1,5), а именно:

- интенция выражена адекватно;
- интенция выражена частично, т.е. допущены ошибки, нарушающие норму выражения данной интенции;
- интенция не выражена.

**Рейтерская таблица № 2**

№ задания	Содержание (I)				Интенция (II)			Итого I + II
	выражено адекватно	выражено неадекват. средствами	искажено	не выражено	выражено адекватно	выражено частично	не выражено	
5	2	1,5	1	0	1,5	1	0	
6	2	1,5	1	0	1,5	1	0	
7	2	1,5	1	0	1,5	1	0	
8	2	1,5	1	0	1,5	1	0	

Всего:

В заданиях 9—12 оценивается адекватность выражения интенции интонационными средствами.

**Рейтерская таблица № 3**

№ задания	Интенция (II)			Итого
	выражено адекватно	выражено частично	не выражено	
9	3	2	0	
10	3	2	0	
11	3	2	0	
12	3	2	0	

Всего:

В задании 13 оценивается умение строить монологическое высказывание в форме рассуждения и адекватность выбора языковых и речевых средств.

Объекты контроля п.п. «Содержательный компонент» и «Интенция» оцениваются по шестибальной системе (от 0 до 5) следующим образом:

**5 баллов ставится**, если качество речевого продукта тестируемого полностью соответствует основным характеристикам названного параметра, при этом тестируемый демонстрирует владение нормами русского языка.

**4 балла ставится**, если качество речевого продукта тестируемого соответствует основным характеристикам названного параметра, но тестируемый допускает ошибки, не ведущие к нарушению норм выражения данного параметра.

**3 балла ставится**, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует основным характеристикам названного параметра из-за наличия ошибок, искажающих намерения говорящего.

**2 балла ставится**, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует нормам речевой реализации названного параметра из-за наличия ошибок, ведущих к неадекватному пониманию намерения говорящего.

**1 балл ставится**, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует нормам речевой реализации названного параметра из-за наличия ошибок, ведущих к непониманию намерения говорящего.

**0 баллов ставится**, если качество речевого продукта тестируемого не соответствует нормам речевой реализации названного параметра, а также если этот параметр не отражен в речи тестируемого.

Объекты контроля п. «Композиционная структура и форма» оцениваются по трехбалльной системе (0, 3, 5) следующим образом:

**5 баллов ставится**, если тестируемый демонстрирует адекватность формы и структуры изложения содержанию и интенциям продуцируемого текста.

**3 балла ставится**, если выбранные форма и структура изложения содержания и выражения интенций ведут к неадекватному пониманию продуцируемого текста.

**0 баллов ставится**, если выбранные форма и структура изложения содержания и выражения интенций ведут к непониманию продуцируемого текста.

Объекты контроля п. «Языковые средства» оцениваются по трехбалльной системе (0, 3, 5) следующим образом:

**5 баллов ставится**, если тестируемый допускает не более 10 смысловозначительных ошибок, не ведущих к нарушению коммуникации, на 120 слов звучащего текста.

**3 балла ставится**, если тестируемый допускает не более 20 смысловозначительных ошибок, не ведущих к нарушению коммуникации, на 120 слов звучащего текста.

**0 баллов ставится**, если тестируемый допускает более 20 смысловозначительных ошибок на 120 слов звучащего текста, что существенно затрудняет коммуникацию.

### Рейтерская таблица № 4

Объект контроля Параметры оценки	Шкала оценок						Итого
<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ</b>							
1. Умение сформулировать и охарактеризовать проблему	0	1	2	3	4	5	
2. Умение развить высказанную точку зрения, с опорой на представленный видеосюжет	0	1	2	3	4	5	
3. Умение сформулировать вывод	0	1	2	3	4	5	
<b>ИНТЕНЦИЯ</b>							
4. Умение выразить личностное отношение (дать морально-этическую оценку)	0	1	2	3	4	5	
<b>КОМПОЗИЦИОННАЯ СТРУКТУРА И ФОРМА</b>							
5. Адекватность формы и структуры изложения содержанию и интенциям продуцируемого текста			0	3	5		
<b>ЯЗЫКОВЫЕ СРЕДСТВА</b>							
6. Соответствие использованных лексико-грамматических, фонетических и интонационных средств нормам современного русского языка			0	3	5		

Всего:

В задании 14 оценивается умение использовать развитую тактику речевого поведения в ситуации деловой беседы.

Каждая из 5-ти иницирующих реплик тестируемого оценивается по шестибальной системе (от 0 до 5). При этом:

**5 баллов ставится**, если тестируемый при реализации заданного намерения демонстрирует речевое поведение, адекватное социальной роли в предлагаемой ситуации, не допуская при этом значимых речевых ошибок.

**4 балла ставится**, если тестируемый при реализации заданного намерения демонстрирует речевое поведение, адекватное социальной роли в предлагаемой ситуации, но допускает при этом некоторые ошибки в использовании языковых и речевых средств, не ведущие к искажению смысла.

**3 балла ставится,** если тестируемый при реализации заданного намерения использует приемлемую, но недостаточно адекватную для данной социальной роли в предлагаемой ситуации тактику речевого поведения, допуская при этом некоторые ошибки, не ведущие к искажению смысла.

**2 балла ставится,** если тестируемый при реализации заданного намерения использует приемлемую, но недостаточно адекватную для данной социальной роли в предлагаемой ситуации тактику речевого поведения, допуская при этом некоторые ошибки, ведущие к искажению смысла.

**1 балл ставится,** если тестируемый при реализации заданного намерения использует неадекватную тактику речевого поведения, лишь частично соответствующую социальной роли и ситуации, при этом в речевом продукте тестируемого наблюдаются ошибки языкового и речевого характера, изменяющие смысл высказывания.

**0 баллов ставится,** если тестируемый не смог реализовать коммуникативное намерение.

#### Рейтерская таблица № 5

Тактика тестируемого	Шкала оценок	Итого	Тактика тестирующего
1. Вступительная/заключительная часть разговора	0 1 2 3 4 5		Приветствие/прощание
2. Обозначение предмета разговора	0 1 2 3 4 5		Активное слушание
3. Выяснение объективных и субъективных причин, приведших к конфликту	0 1 2 3 4 5		Объяснение (оправдание, признание)
4. Высказывание аргументированной оценки случившегося	0 1 2 3 4 5		Согласие/несогласие
5. Сообщение о принятии решения	0 1 2 3 4 5		Согласие

Всего:

В задании 15 оценивается адекватность речевого поведения тестируемого, а также владение языковыми средствами.

Каждая из десяти реплик-реакций тестируемого оценивается по шестибальной системе (от 0 до 5):

**5 баллов ставится**, если тестируемый адекватно реагирует на реплику-стимул тестирующего, не допуская при этом лексико-грамматических и фонетико-интонационных ошибок, имеющих смыслоразличительный характер.

**4 балла ставится**, если тестируемый адекватно реагирует на реплику-стимул тестирующего, но допускает при этом некоторые ошибки, не искажающие смысл.

**3 балла ставится**, если тестируемый адекватно реагирует на реплику-стимул, но допускает при этом некоторые ошибки, искажающие смысл.

**2 балла ставится**, если тестируемый не вполне адекватно реагирует на реплику-стимул тестирующего, допускает ошибки, изменяющие смысл.

**1 балл ставится**, если тестируемый реализует коммуникативные намерения в виде односложных ответов; не развивает, не доказывает свою мысль, допускает при этом большое количество ошибок, нарушающих коммуникацию.

**0 баллов ставится**, если тестируемый неадекватно реагирует на реплику-стимул тестирующего, не способен продемонстрировать речевое поведение, адекватное реплике-стимулу тестирующего.

### Рейтерская таблица № 6

Сценарий для тестирующего Реплики-стимулы	Реакции тестируемого Шкала оценок	Итого
I ФАЗА: Определение характера и направления обсуждения проблемы		
1. Определение темы и круга возможных проблем. Запрос аргументации.	1. Предъявление темы и обоснование ее значимости  0 1 2 3 4 5	
II ФАЗА: Диалог-расспрос		
2. Представление альтернативных мнений	2. Присоединение к одному из мнений 0 1 2 3 4 5	
3. Декларирование противоположного мнения	3. Согласие/несогласие с мнением собеседника. (Аргументация собственной точки зрения.) 0 1 2 3 4 5	

Сценарий для тестирующего Реплики-стимулы	Реакции тестируемого Шкала оценок	Итого
4. Представление конкретной проблемной ситуации	4. Представление возможного решения 0 1 2 3 4 5	
5. Высказывание собственной точки зрения	5. Опровержение/признание обоснованности точки зрения собеседника. (Обоснование возражения/согласия.) 0 1 2 3 4 5	
6. Настаивание на собственной точке зрения/выражение сомнения в высказанной точке зрения	6. Отстаивание собственной позиции 0 1 2 3 4 5	
7. Запрос иллюстративной информации. (Обращение к личному опыту собеседника.)	7. Описание конкретной ситуации 0 1 2 3 4 5	
8. Запрос сравнения	8. Выражение сравнения 0 1 2 3 4 5	
9. Запрос рекомендации	9. Рекомендация 0 1 2 3 4 5	
10. Запрос разъяснения понятия	10. Разъяснение понятия 0 1 2 3 4 5	
<b>III ФАЗА: Заключительная часть беседы</b>		
10. Запрос вывода	10. Вывод 0 1 2 3 4 5	

Всего:

**Итоговая контрольная таблица по субтесту «Говорение»**

№ задания	Максимальное количество баллов для каждого блока заданий	Количество баллов, полученное тестируемым
1—4	14	
5—8	14	
9—12	12	
13	30	
14	25	
15	50	

Итого:

Таким образом, весь тест по говорению оценивается в 150 баллов. При оценке результатов тестирования по говорению выделяется 2 уровня:

**удовлетворительно** — 99 баллов и выше;

**неудовлетворительно** — менее 99 баллов.

**4.5. Звучащие материалы к субтесту 4**

ЧАСТЬ 1

**Задания 1—4.**

1. А: Спектакль слишком затянут.  
Б: Действительно, скучноватый.  
Вы: .....
2. А: Музыка посредственная.  
Б: Да, так себе.  
Вы: .....

3. А: Да и режиссура слабая.  
Б: Согласен, сделано непрофессионально.  
Вы: .....
4. А: Нет актерского ансамбля.  
Б: Точно, точно, на сцене каждый сам по себе.  
Вы: .....

### Задания 5—8.

5. — Ты знаешь, что-то квартира не очень. Далековато. Сегодня в университет два часа ехал. Три пересадки.  
— .....
6. — Да и мрачная какая-то, деревья солнце загораживают.  
— .....
7. — И маленькая. На кухне не повернуться.  
— .....
8. — Все равно ужасная.  
— .....

### Задания 9—12.

9. Вы **согласны** с собеседником: (— Миша прекрасно учится.)\*  
— Какой молодец! И дома маме помогает.
10. Вы **не согласны** с собеседником: (— Петя молодец. Всегда внимателен.)\*  
— Какой молодец!? С первого раза никогда ничего не понимает.
11. Выразите **радость и удивление**: (— Сколько лет, сколько зим!)\*  
— Вот так встреча!
12. Выразите **разочарование**: (— Дверь закрыта, никого нет.)\*  
— Вот так встреча...

ЧАСТЬ 2

**Задание 13.**

**Описание видеосюжета**

Большой старинный обветшавший дом.

На веранде второго этажа за столом 2 женщины, молодая и пожилая. Пожилая женщина о чем-то говорит молодой, сначала спокойно, а потом раздраженно. Молодая женщина слушает. По выражению ее лица можно понять, какое чувство она испытывает к пожилой — ненависть. Она что-то со злостью отвечает пожилой. На веранде появляется молодой человек, который в начале эпизода стоял внизу и, возможно, слышал весь разговор. При виде молодого человека пожилая женщина вскакивает, начинает кричать на молодую, возможно, оскорбляет, обвиняет в чем-то. Молодой человек пытается успокоить пожилую женщину, но безуспешно. Вдруг пожилой женщине становится плохо, она падает на стул. Вероятно, у нее начался сердечный приступ. Молодой человек пытается ей помочь. Молодая женщина по просьбе молодого человека медленно идет в комнату, медленно наливает лекарство. Она явно не спешит, специально медлит. Когда она наконец приносит лекарство, пожилая женщина лежит без движения. По-видимому, она уже мертва.

## Субтест 5. Грамматика. Лексика

### 5.1. Цель теста

Проверка грамматических и лексических навыков и умений, сформированных к данному этапу изучения практического русского языка на нейтрально-книжном, а также эмоционально-экспрессивном и стилистически маркированном языковом материале.

### 5.2. Структура и содержание теста

Тест состоит из 4-х частей, каждая из которых ориентирована на проверку сформированности лексико-грамматических навыков и умений в рамках преимущественно одной темы. При этом на основе системного и функционально-коммуникативного принципов контролируется умение употреблять следующие базовые грамматические категории и конкретные языковые единицы:

**Грамматика глагола:** ЛСГ глаголов (глаголы речи, мысли, чувства, местонахождения и др.); категории залога, вида и времени, их функционально-смысловые особенности; префиксальные и префиксально-суффиксальные дериваты; причастные и деепричастные глагольные формы, инфинитив.

**Грамматика имени** (существительное, прилагательное, числительное, местоимение): категории рода, числа и падежа, их функционально-смысловые особенности; предикативная функция имен.

**Грамматика отношений:** субъектно-предикатные, определительные, обстоятельственные и объектные отношения в простом и сложном предложениях.

Лексический аспект контролируется во всех заданиях собственно грамматической направленности, представляя собой необходимый компонент правильно оформленного высказывания. Кроме этого, лексика выделена в особый раздел, отражающий такие важные элементы системной организации лексических единиц, как синонимия, паронимия, полисемия и др.

**Часть 1.** Выражение субъектно-предикатных отношений в простом предложении.

Проверяется умение употреблять видо-временные формы глагольного сказуемого в нейтральных и экспрессивно-стилистически маркированных контекстах (№№ 1—8, 13—20), полные и краткие формы прилагательных, причастий в предикативной функции (№№ 9—12). Проверяется также понимание семантики отрицательных инфинитивных конструкций (№№ 21—24), сказуемого в форме императива (№ 25).

**Часть 2.** Распространение субъектно-предикативной основы, выражение объектных, обстоятельственных и определительных отношений в простом предложении.

Проверяется умение употреблять объектные распространители при глагольных (№№ 26—30) и именных (№№ 31—33) предикатах, пространственные (№№ 34—37), причинно-следственные, целевые, образа действия (№№ 38—41) и определительные (№№ 42—44) распространители, а также знание семантики и синонимии различных распространяющих конструкций (№№ 45—50).

**Часть 3.** Употребление сложного предложения.

Проверяется умение употреблять средства союзной связи частей сложносочиненного (№№ 51—54) и сложноподчиненного (№№ 55—68) предложения, знание правил соотношения видо-временных форм предиката в главной и придаточной частях СПП со значением времени (№ 69, 70), условия (№ 71, 72), уступки (№ 73). Кроме этого проверяется знание правил замены деепричастного оборота соответствующим по смыслу придаточным предложением (№№ 74, 75).

**Часть 4.** Лексическая семантика.

Проверяется знание лексической и синтаксической сочетаемости существительных (№№ 76, 77, 97), прилагательных (№№ 78—80, 99), глаголов (№№ 81—82, 98), наречий (№ 100), традиционно трудных для изучающих русский язык как неродной, а также префиксальных дериватов одного глагольного корня (№№ 83—94). Контролируется также понимание смысла фразеологических единиц (№№ 95—96).

### 5.3. Процедура проведения теста

Перед тестированием выдаются **Инструкция к выполнению теста** и **тесты с матрицами**, после знакомства с которыми (не более 5 минут) разрешается задавать вопросы по процедуре проведения теста.

Затем выдается сам тестовый материал и начинается отсчет времени.

Время выполнения теста — 90 мин.

В ходе выполнения теста задавать вопросы не разрешается.

По истечении 90 мин. тестовые материалы сдаются тестирующему.

### 5.4. Обработка результатов тестирования

Обработка и оценка результатов тестирования по заданиям №№ 1—13, 18—100 осуществляется при помощи контрольных матриц, на которых указан балл

оценки каждой ситуации выбора, а на месте правильных вариантов выбора сделаны прорези. Контрольная матрица при проверке накладывается на рабочую матрицу тестируемого и результаты сличаются.

Отсутствие в прорези правильного ответа фиксируется особым знаком (V) красного цвета.

При этом если выбор зафиксирован в дополнительной графе, он принимается за окончательный вариант ответа.

После снятия контрольной матрицы минус-баллы подсчитываются и указываются на рабочей матрице внизу.

Ответы на задания №№ 14—17 части 1 проверяются по слову, которое тестируемый вписал в матрицу.

Количество баллов, полученное тестируемым, фиксируется в итоговой таблице.

### Итоговая контрольная таблица по субтесту «Грамматика. Лексика»

№ задания	Максимальное количество баллов	Количество баллов, полученное тестируемым
1—25	25	
26—50	25	
51—75	25	
76—100	25	

Итого:

Таким образом, весь тест по «Грамматике. Лексике» оценивается в 100 баллов.

При оценке результатов тестирования выделяется два уровня:

**удовлетворительно** — **66** баллов и выше;

**неудовлетворительно** — менее **66** баллов.

### **Общая оценка результатов тестирования**

Весь тест III-го уровня оценивается в 650 баллов.

Прошедшим тест считается тестируемый, выполнивший каждый из субтестов не менее, чем на 66%. При этом допускается получение по одному из субтестов 60%.

При удовлетворительных результатах тестирования выдается Сертификат государственного образца.

Тестируемый, получивший неудовлетворительный результат по отдельным субтестам, может в течение двух лет пройти по ним повторное тестирование. Остальные субтесты при этом пересчитываются автоматически (по результатам предыдущего тестирования).

Все прошедшие тестирование получают Справку о прохождении тестирования (см. Приложение), которая является основанием для пересчета успешно сданных субтестов.

## МАТРИЦЫ

### Чтение

#### РАБОЧАЯ МАТРИЦА

Имя, фамилия \_\_\_\_\_ Страна \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

1	А	Б										
2	А	Б										
3	А	Б										
4	А	Б										
5	А	Б										
6	А	Б										
7	А	Б										
8	А	Б										
9	А	Б										
10	А	Б										
11	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	
12	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	
13	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	
14	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	
15	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	
16	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	
17	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л	
18	А	Б	В									
19	А	Б	В									
20	А	Б	В									
21	А	Б	В									
22	А	Б	В									
23	А	Б	В									
24	А	Б	В									
25	А	Б	В									

Итого:

## Чтение

### КОНТРОЛЬНАЯ МАТРИЦА

1	А	Б											3
2	А	Б											3
3	А	Б											3
4	А	Б											3
5	А	Б											3
6	А	Б											3
7	А	Б											3
8	А	Б											3
9	А	Б											3
10	А	Б											3
11	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л		5
12	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л		5
13	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л		5
14	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л		5
15	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л		5
16	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л		5
17	А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И	К	Л		5
18	А	Б	В										15
19	А	Б	В										15
20	А	Б	В										15
21	А	Б	В										8
22	А	Б	В										8
23	А	Б	В										8
24	А	Б	В										8
25	А	Б	В										8

Итого: 150

## Аудирование

### РАБОЧАЯ МАТРИЦА

Имя, фамилия \_\_\_\_\_ Страна \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

1	А	Б	В	
2	А	Б	В	
3	А	Б	В	
4	А	Б	В	
5	А	Б	В	
6	А	Б	В	
7	А	Б	В	
8	А	Б	В	
9	А	Б	В	
10	А	Б	В	
11	А	Б	В	
12	А	Б	В	
13	А	Б	В	
14	А	Б	В	
15	А	Б	В	
16	А	Б	В	
17	А	Б	В	
18	А	Б	В	
19	А	Б	В	
20	А	Б	В	
21	А	Б	В	
22	А	Б	В	
23	А	Б	В	
24	А	Б	В	
25	А	Б	В	

Итого:

## Аудирование

### КОНТРОЛЬНАЯ МАТРИЦА

1	А	Б	В		6
2	А	Б	В		6
3	А	Б	В		6
4	А	Б	В		6
5	А	Б	В		6
6	А	Б	В		6
7	А	Б	В		6
8	А	Б	В		6
9	А	Б	В		6
10	А	Б	В		6
11	А	Б	В		6
12	А	Б	В		6
13	А	Б	В		6
14	А	Б	В		6
15	А	Б	В		6
16	А	Б	В		6
17	А	Б	В		6
18	А	Б	В		6
19	А	Б	В		6
20	А	Б	В		6
21	А	Б	В		6
22	А	Б	В		6
23	А	Б	В		6
24	А	Б	В		6
25	А	Б	В		6

Итого : 150

## Грамматика. Лексика

### РАБОЧИЕ МАТРИЦЫ

Имя, фамилия \_\_\_\_\_ Страна \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

Матрица № 1

1	А	Б	В	Г		
2	А	Б	В	Г		
3	А	Б	В	Г		
4	А	Б	В	Г		
5	А	Б	В	Г		
6	А	Б	В	Г		
7	А	Б	В	Г		
8	А	Б	В	Г		
9	А	Б	В	Г		
10	А	Б	В	Г		
11	А	Б	В	Г		
12	А	Б	В			
13	А	Б	В			
14						
15						
16						
17						
18	А	Б	В	Г		
19	А	Б	В	Г		
20	А	Б	В	Г		
21	А	Б	В	Г		
22	А	Б	В	Г		
23	А	Б	В	Г		
24	А	Б	В	Г		
25	А	Б	В	Г		

Матрица № 2

26	А	Б	В	Г		
27	А	Б	В	Г		
28	А	Б	В	Г		
29	А	Б	В	Г		
30	А	Б	В	Г		
31	А	Б	В	Г		
32	А	Б	В	Г		
33	А	Б	В	Г		
34	А	Б	В	Г		
35	А	Б	В	Г		
36	А	Б	В	Г		
37	А	Б	В	Г		
38	А	Б	В	Г		
39	А	Б	В	Г		
40	А	Б	В	Г		
41	А	Б	В	Г		
42	А	Б	В	Г		
43	А	Б	В	Г		
44	А	Б	В	Г		
45	А	Б	В	Г		
46	А	Б	В	Г		
47	А	Б	В	Г		
48	А	Б	В	Г		
49	А	Б	В	Г		
50	А	Б	В	Г		

Имя, фамилия \_\_\_\_\_ Страна \_\_\_\_\_ Дата \_\_\_\_\_

Матрица № 3

51	А	Б	В	Г		
52	А	Б	В	Г		
53	А	Б	В	Г		
54	А	Б	В	Г		
55	А	Б	В	Г		
56	А	Б	В	Г		
57	А	Б	В	Г		
58	А	Б	В	Г		
59	А	Б	В	Г		
60	А	Б	В	Г		
61	А	Б	В	Г		
62	А	Б	В	Г		
63	А	Б	В	Г		
64	А	Б	В	Г		
65	А	Б	В	Г		
66	А	Б	В	Г		
67	А	Б	В	Г		
68	А	Б	В	Г		
69	А	Б	В	Г		
70	А	Б	В	Г		
71	А	Б	В	Г		
72	А	Б	В	Г		
73	А	Б	В	Г		
74	А	Б	В	Г		
75	А	Б	В	Г		

Матрица № 4

76	А	Б	В	Г		
77	А	Б	В	Г		
78	А	Б	В	Г		
79	А	Б	В	Г		
80	А	Б	В	Г		
81	А	Б	В	Г		
82	А	Б	В	Г		
83	А	Б	В	Г		
84	А	Б	В	Г		
85	А	Б	В	Г		
86	А	Б	В	Г		
87	А	Б	В	Г		
88	А	Б	В	Г		
89	А	Б	В			
90	А	Б	В	Г		
91	А	Б	В	Г		
92	А	Б	В	Г		
93	А	Б	В	Г		
94	А	Б	В	Г		
95	А	Б	В	Г		
96	А	Б	В	Г		
97	А	Б	В	Г		
98	А	Б	В	Г		
99	А	Б	В	Г		
100	А	Б	В	Г		

Итого:

## Грамматика. Лексика

### КОНТРОЛЬНЫЕ МАТРИЦЫ

Матрица № 1

1	A	Б	В	Г		1
2	A	Б	В	Г		1
3	A	Б	В	Г		1
4	A	Б	В	Г		1
5	A	Б	В	Г		1
6	A	Б	В	Г		1
7	A	Б	В	Г		1
8	A	Б	В	Г		1
9	A	Б	В	Г		1
10	A	Б	В	Г		1
11	A	Б	В	Г		1
12	A	Б	В			1
13	A	Б	В			1
14	представляет					1
15	состоит					1
16	предназнач(ено/ается)/адресовано					1
17	нуждается/заинтересован					1
18	A	Б	В	Г		1
19	A	Б	В	Г		1
20	A	Б	В	Г		1
21	A	Б	В			1
22	A	Б	В	Г		1
23	A	Б	В	Г		1
24	A	Б	В	Г		1
25	A	Б	В	Г		1

Матрица № 2

26	A	Б	В	Г		1
27	A	Б	В	Г		1
28	A	Б	В	Г		1
29	A	Б	В	Г		1
30	A	Б	В	Г		1
31	A	Б	В	Г		1
32	A	Б	В	Г		1
33	A	Б	В	Г		1
34	A	Б	В	Г		1
35	A	Б	В	Г		1
36	A	Б	В	Г		1
37	A	Б	В	Г		1
38	A	Б	В	Г		1
39	A	Б	В	Г		1
40	A	Б	В	Г		1
41	A	Б	В	Г		1
42	A	Б	В	Г		1
43	A	Б	В	Г		1
44	A	Б	В	Г		1
45	A	Б	В	Г		1
46	A	Б	В	Г		1
47	A	Б	В	Г		1
48	A	Б	В	Г		1
49	A	Б	В	Г		1
50	A	Б	В	Г		1

Матрица № 3

51	A	Б	В	Г		1
52	A	Б	В	Г		1
53	A	Б	В	Г		1
54	A	Б	В	Г		1
55	A	Б	В	Г		1
56	A	Б	В	Г		1
57	A	Б	В	Г		1
58	A	Б	В	Г		1
59	A	Б	В	Г		1
60	A	Б	В	Г		1
61	A	Б	В	Г		1
62	A	Б	В	Г		1
63	A	Б	В	Г		1
64	A	Б	В	Г		1
65	A	Б	В	Г		1
66	A	Б	В	Г		1
67	A	Б	В	Г		1
68	A	Б	В	Г		1
69	A	Б	В	Г		1
70	A	Б	В	Г		1
71	A	Б	В	Г		1
72	A	Б	В	Г		1
73	A	Б	В	Г		1
74	A	Б	В	Г		1
75	A	Б	В	Г		1

Матрица № 4

76	A	Б	В	Г		1
77	A	Б	В	Г		1
78	A	Б	В	Г		1
79	A	Б	В	Г		1
80	A	Б	В	Г		1
81	A	Б	В	Г		1
82	A	Б	В	Г		1
83	A	Б	В	Г		1
84	A	Б	В	Г		1
85	A	Б	В	Г		1
86	A	Б	В	Г		1
87	A	Б	В	Г		1
88	A	Б	В	Г		1
89	A	Б	В	Г		1
90	A	Б	В	Г		1
91	A	Б	В	Г		1
92	A	Б	В	Г		1
93	A	Б	В	Г		1
94	A	Б	В	Г		1
95	A	Б	В	Г		1
96	A	Б	В	Г		1
97	A	Б	В	Г		1
98	A	Б	В	Г		1
99	A	Б	В	Г		1
100	A	Б	В	Г		1

Итого: 100