

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего профессионального образования
«Нижегородский государственный лингвистический университет
им. Н.А. Добролюбова»**

УТВЕРЖДАЮ:

Ректор
Б.А. Жигалев
« 30 » января 2015 г.

Номер внутривузовской регистрации
пр. УС № 6 от 30.01.2015 г.



**Основная образовательная программа
высшего профессионального образования**

Направление подготовки

42.03.02 - Журналистика

(уровень бакалавриата)

Квалификация (степень)

Бакалавр

Форма обучения

Очная, заочная

г. Нижний Новгород
2015 год

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения

1.1. Основная образовательная программа (далее - ОП), реализуемая вузом по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика (уровень бакалавриата)	3
1.2. Нормативные документы для разработки ОП бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика (уровень бакалавриата)	3
1.3. Общая характеристика вузовской основной образовательной программы высшего образования (ВО) по направлению подготовки 42.03.02 – Журналистика (уровень бакалавриата)	3
1.4. Требования к абитуриенту.....	4

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ОП бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника.....	4
2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника.....	4
2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника.....	4
2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника.....	5

3. Компетенции выпускника ОП бакалавриата, формируемые в результате освоения данной ОП ВО.....

5

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОП по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика (уровень бакалавриата)

4.1. Годовой календарный учебный график.....	8
4.2. Учебный план подготовки бакалавра.....	9
4.3. Аннотации рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей).....	15
4.4. Программы учебной и производственной практик.....	66

5. Фактическое ресурсное обеспечение ОП бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика.....

66

6. Характеристики среды вуза, обеспечивающие развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников.....

67

7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ОП по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика (уровень бакалавриата)

7.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.....	70
7.2. Итоговая государственная аттестация выпускников ОП по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика (уровень бакалавриата).....	70

<i>Приложение</i>	72
-------------------------	----

Общие положения

1.1. Основная образовательная программа (ОП) бакалавриата, реализуемая федеральным государственным образовательным учреждением высшего профессионального образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» по направлению подготовки **42.03.02 - Журналистика** представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную Университетом с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта по соответствующему направлению подготовки высшего профессионального образования (ФГОС ВО).

ОП регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план, рабочие программы учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей) и прочие материалы, обеспечивающие реализацию соответствующей образовательной технологии.

1.2. Нормативные документы для разработки ОП бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика

Нормативную правовую базу разработки ОП бакалавриата составляют:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования (бакалавриат) по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика», утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 г. № 951;
- Нормативно-методические документы Минобрнауки России;
- Устав Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего профессионального образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова». Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 27 мая 2011 г. № 1852.
- Локальные нормативно-правовые акты НГЛУ, касающиеся организации образовательной деятельности;
- Концепция инновационного развития ФГБОУ ВПО «НГЛУ» на период с 2014 по 2019 гг. (Нижний Новгород, 2013 г.);
- Программа развития Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н.А. Добролюбова на период с 2015 по 2020 гг. (Нижний Новгород, 2014 г.)

1.3. Общая характеристика вузовской основной образовательной программы (уровень бакалавриата) высшего образования (ВО)

Структура программы бакалавриата включает обязательную часть (базовую) и часть, формируемую участниками образовательных отношений (вариативную).

Программа бакалавриата состоит из следующих блоков:

Блок 1 «Дисциплины (модули)» включает дисциплины (модули), относящиеся к базовой части программы и дисциплины (модули), относящиеся к её вариативной части.

Блок 2 «Практики» в полном объеме относится к вариативной части программы.

Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» в полном объеме относится к базовой части программы и завершается присвоением квалификации, указанной в перечне специальностей и направлений подготовки высшего образования, утверждаемый Министерством образования и науки Российской Федерации.

Учебный цикл Блока 1 имеет базовую (обязательную) часть и вариативную (профильную), устанавливаемую вузом. Вариативная (профильная) часть дает возможность расширения и (или) углубления знаний, умений и навыков, определяемых содержанием базовых (обязательных) дисциплин (модулей), позволяет студенту получить углубленные знания и навыки для успешной профессиональной деятельности и (или) для продолжения профессионального образования в магистратуре.

Базовая (обязательная) часть Блока 1 должна предусматривать изучение следующих обязательных дисциплин: "История", "Философия", "Иностранный язык". «Безопасность жизнедеятельности», «Физическая культура».

Нормативный срок освоения ООП - четыре года.

Трудоемкость ООП - 240 зачетных единиц.

1.4. Требования к абитуриенту

Абитуриент должен иметь документ государственного образца о среднем (полном) общем образовании, среднем профессиональном образовании или высшем профессиональном образовании.

При поступлении абитуриент должен предъявить результаты ЕГЭ либо пройти вступительные испытания по русскому языку, литературе и иностранному языку, подтверждающие освоение основных общеобразовательных программ среднего (полного) общего образования по соответствующим предметам.

При поступлении для обучения по направлению 42.03.02 - Журналистика абитуриент должен пройти дополнительное вступительное испытание творческой направленности. При этом абитуриент должен проявить свои творческие способности, а также продемонстрировать общую культуру и эрудицию, владение нормами и изобразительно-выразительными средствами русского языка, умение ясно и точно формулировать и излагать свои мысли, аргументировать свою точку зрения.

2. Характеристика профессиональной деятельности выпускника ОП бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 – Журналистика

2.1. Область профессиональной деятельности выпускника

Область профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика включает решение профессиональных задач в средствах массовой информации (в газетах, журналах, телевидении, радиовещании, информационных агентствах) и в смежных информационно-коммуникативных сферах (издательстве, пресс-службе, рекламных и PR-агентствах).

2.2. Объекты профессиональной деятельности выпускника

Объектами профессиональной деятельности выпускников, освоивших программу бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика являются:

- массовая информация, передаваемая по различным каналам средствами массовой информации (далее – СМИ) и другим медиа, адресованная различным аудиторным группам.

2.3. Виды профессиональной деятельности выпускника

Выпускник, освоивший программу бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика готовится к следующим видам профессиональной деятельности:

- журналистская авторская;

- редакторская;
- проектно-аналитическая;
- организационно-управленческая;
- социально-организаторская;
- производственно-технологическая.

Конкретные виды профессиональной деятельности, к которым готовится бакалавр, определяются высшим учебным заведением совместно с обучающимися, научно-педагогическими работниками высшего учебного заведения, исходя из научно-технических и материально-технических ресурсов организации, а также исходя из потребностей рынка труда,

2.4. Задачи профессиональной деятельности выпускника

Выпускник, освоивший программу бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика должен решать следующие профессиональные задачи в соответствии с видами профессиональной деятельности:

журналистская авторская деятельность: создание материалов для различных типов, видов СМИ и других медиа с учётом их специфики;

редакторская деятельность: приведение предназначенных для размещения в газете, журнале, на информационной ленте, в теле-, радиоэфире, интернет-СМИ, материалов в соответствии с языковыми нормами, профессиональными стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов;

проектно-аналитическая деятельность: участие в разработке и коррекции концепции медиапроекта, определении его формата, в различных видах программирования, планирования;

организационно-управленческая деятельность: участие в соответствии с должностным статусом в организации работы медиапредприятий, их подразделений, творческих коллективов;

социально-организаторская деятельность: привлечение к сотрудничеству со СМИ и другими медиа представителей различных сегментов общества, организаций, учреждений и взаимодействие с ними;

производственно-технологическая деятельность: участие в производственном процессе выпуска издания, теле-, радиопрограммы, интернет-СМИ и других медиа на базе современных технологий.

3. Компетенции выпускника, формируемые в результате освоения данной ОП ВО

3.1. В результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы общекультурные, общепрофессиональные и профессиональные компетенции.

3.2. Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими общекультурными компетенциями (ОК):

способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);

способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);

способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);

способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);

способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);

способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9);

способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10).

3.3. Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими общепрофессиональными компетенциями (ОПК):

способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1);

способностью ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2);

способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3);

способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4);

способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5);

способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6);

способностью руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ (ОПК-7);

способностью следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике (ОПК-8);

способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);

способностью учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10);

способностью учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей

корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента (ОПК-11);

способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);

способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);

способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14);

способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилиевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15);

быть способным использовать современные методы редакторской работы (ОПК-16); способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17);

способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18);

способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);

способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);

способностью применять знание основ публичных рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности (ОПК-21);

способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).

3.4. Выпускник, освоивший программу бакалавриата, должен обладать следующими профессиональными компетенциями (ПК), соответствующими виду (видам) профессиональной деятельности, на который (которые) ориентирована программа бакалавриата:

журналистская авторская деятельность

способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, её проверки и анализа (ПК-1);

способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2);

редакторская деятельность:

способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими

требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

проектно-аналитическая деятельность:

способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ (ПК-4);

организационно-управленческая деятельность:

способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5);

социально-организаторская деятельность:

способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6);

производственно-технологическая деятельность:

способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

3.5. При разработке программы бакалавриата все общекультурные и общепрофессиональные компетенции, а также профессиональные компетенции, отнесенные к тем видам профессиональной деятельности, на которые ориентирована программа бакалавриата, включаются в набор требуемых результатов освоения программы бакалавриата.

3.6. При разработке программы бакалавриата организация вправе дополнить набор компетенций выпускников с учетом направленности программы бакалавриата на конкретные области знания и (или) вид (виды) деятельности.

3.7. При разработке программы бакалавриата требования к результатам обучения по отдельным дисциплинам (модулям), практикам организация устанавливает самостоятельно с учетом требований соответствующих примерных основных образовательных программ.

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса при реализации ОП бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 - Журналистика

4.1. Годовой календарный учебный график

(см. раздел 4.2. «Примерный учебный плана» стр. 9)

4.2. Учебный план подготовки бакалавра

(см. Примерный учебный план стр. 10 - 14)

Федеральное государственное бюджетное
образовательное учреждение
высшего профессионального образования
«Нижегородский государственный
лингвистический университет
им. Н.А. Добролюбова»

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по направлению подготовки
42.03.02 - ЖУРНАЛИСТИКА

Квалификация (степень) –
«бакалавр»
Нормативный срок обучения – 4 года
Форма обучения - очная

I. Календарный учебный график

Курсы	Сентябрь				Октябрь				Ноябрь				Декабрь				Январь				Февраль				Март				Апрель				Май				Июнь				Июль				Август																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
	4 нед.				5 нед.				4 нед.				4 нед.				4 нед.				4 нед.				5 нед.				4 нед.				5 нед.				5 нед.				4 нед.				4 нед.																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																													
I																			Э	К	К													Э	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К

Условные обозначения

Э	Теоретическое обучение
У	Экзамнационная сессия
П	Учебная практика
Д	Производственная практика
К	Преддипломная практика
Г	Каникулы
	Итоговая государственная аттестация

II. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)

Курсы	Теоретическое обучение	Экзамнационная сессия	Учебная практика	Производственная практика (1-ая, 2-ая)	Преддипломная практика	Итоговая государственная аттестация	Каникулы	Всего
I	38	4					10	52
II	34	4	4				10	52
III	34	4		4			10	52
IV	25	3		4	4	6	10	52
Итого	131	15	4	8	4	6	40	208

III. План учебного процесса

Код УЦ ООП	Наименование дисциплин	Зачетные единицы	Ч а с ы						Форма итогового контроля (семестр)		Распределение по курсам и семестрам								Контактная работа обучающегося с преподавателем
			Общая трудоёмкость	Аудиторные часы				Самостоятельная работа	Экзамен	Зачет	I курс		II курс		III курс		IV курс		
		Всего		Лекция	Семинар	Практическое занятие	Семестр				Семестр		Семестр		Семестр				
							1				2	3	4	5	6	7	8		
							недель				недель		недель		недель				
20	18	16	18	16	18	16	9												
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Блок 1	Дисциплины, модули	207	7452	3178	1164	512	1502	4274											
Блок 1.1	Базовая часть	125	4500	1914	910	386	618	2586											
1.	История	4	144	54	36	18		90	2		x	x							54,5
2.	Философия	4	144	54	26	28		90	4				x	x					54,5
3.	Иностранный язык	21	756	360			360	396	2	1	x	x							360,8
4.	Культурология	3	108	32	22	10		76	3				x						32,5
5.	Экономика	2	72	24	18	6		48		3			x						24,3
6.	Современные информа- ционные технологии	2	72	32	12		20	40		7							x		32,3
7.	Концепции современного естествознания	2	72	36	20	16		36		4				x					36,3
8.	Введение в специальность	2	72	18	18			54	1		x								18,5
9.	Основы теории журналистики	5	180	72	40	32		108	2		x	x							72,5
10.	Основы теории коммуникации	2	72	32	32			40		3			x						32,3
11.	Основы теории литературы	2	72	30	20	10		42		1	x								30,3
12.	История отечественной литературы	9	324	136	112	24		188	4	2	x	x	x	x					136,8
13.	История зарубежной литературы	9	324	144	120	24		180	5	2, 4		x	x	x	x				145,1

14.	История отечественной журналистики	5	180	68	48	20		112	6						x	x			68,5
15.	История зарубежной журналистики	4	144	50	32	18		94	8								x	x	50,5
16.	Система СМИ	2	72	36	20	16		36		1	2								36,3
17.	Основы журналистской деятельности	8	288	104	48	56		184	7	6					x	x	x		104,8
18.	Логика	2	72	32	18		14	40		7							x		32,3
19.	Стилистика и литературное редактирование	6	216	90	46		44	126	7	6					x	x	x		90,8
20.	Профессиональные творческие студии (журналист. мастерство)	6	216	86			86	130	8	6						x	x	x	86,8
21.	Прикладные дисциплины	3	108	54		54		54		2	x	x							54,3
22.	Современный русский язык	4	144	70	24		46	74		2	x	x							70,3
23.	Экономика и менеджмент СМИ	2	72	30	20	10		42		7							x		30,3
24.	Политология	2	72	36	36			36		6						x			36,3
25.	Правоведение (правовые основы журналистики)	2	72	32	20	12		40		5					x				32,3
26.	Социология	2	72	26	20	6		46		6						x			26,3
27.	Техника и технология СМИ	2	72	36	10	26		36		2		x							36,3
28.	Основы рекламы и паблик рилейшнз в СМИ	2	72	32	32			40		5					x				32,3
29.	Безопасность жизнедеятельности	2	72	36	16		20	36		2		x							36,3
30.	Введение в профессию	2	72	36	36			36		8								x	36,3
31.	Физическая культура	2	72	36	8		28	36		1,2	x	x							36,6
Блок 1.2	Вариативная часть	82	2952	1264	254	126	884	1688											
	<i>Дисциплины, определяемые ООП вуза</i>	<i>53</i>	<i>1908</i>	<i>780</i>	<i>220</i>	<i>90</i>	<i>470</i>	<i>1128</i>											
1.	Психология	2	72	30	14	16		42		1	x								30,3
2.	Психология журналистики	2	72	36	36			36		8								x	36,3
3.	Древние языки и культуры	4	144	54	8		46	90	2		x	x							54,5
4.	Выпуск учебной газеты, радио и телепередачи	8	288	126			126	162	6	4			x	x	x	x			126,8

5.	Иностранная социальная и политическая лексика	7	252	108			108	144	4					х				108,5	
6.	Профессиональная этика журналиста	2	72	24	16	8		48		5					х			24,3	
7.	Международные гуманитарные СМИ	2	72	24	24			48		5					х			24,3	
8.	Региональные СМИ	5	180	68	34		34	112	6						х	х		68,5	
9.	Аналитическая журналистика	4	144	52	28	24		92	6						х	х		52,5	
10.	История мировой культуры	3	108	50	20	30		58		8							х	х	50,3
11.	Смысловой анализ текста (на иностранном языке)	7	252	108			108	144	6	8 диф.						х	х	х	108,8
12.	Культура современной русской речи	5	180	68	20		48	112	4				х	х					68,5
13.	Социология журналистики	2	72	32	20	12		40		7							х		32,3
	Дисциплины по выбору студента, определяемые ООП вуза	29	1044	484	34	36	414	560											
1-20.	Приложение 1	1	36	18	18			18		3			х						18,3
21-38.	Приложение 2	1	36	18		18		18		4				х					18,3
49-59.	Приложение 3	1	36	18	8		10	18		2		х							18,3
60.	Современная пресса на иностранном языке	9	324	144			144	180	3				х						144,5
61.	Современные зарубежные СМИ	х	х	х			х	х	х				х						х
62.	Проблемы современной журналистики	1	36	18		18		18		3			х						18,3
63.	Теория и практика ведения дискуссий	х	х	х		х		х		х			х						х
64.	Риторика	1	36	18	8		10	18		5					х				18,3
65.	Культура полемической речи	х	х	х	х		х	х		х					х				х
66.	Практикум по культуре речевого общения (ин.яз)	15	540	250			250	290	8	5,7					х	х	х	х	251,1
67.	Профессиональные подязыки (иностр. яз.)	х	х	х			х	х		х					х	х	х		х

68.	Общая физическая подготовка	-	328	328	-	-	328	-		3-5, 6 диф.	х	х	х	х	х	х			328
69.	Игровые виды спорта (бадминтон, волейбол, настольный теннис)	х	х	х			х			х									х
70.	Атлетическая гимнастика	х	х	х			х			х									х
71.	Корректирующая гимнастика	х	х	х			х			х									х
72.	Туризм	х	х	х			х			х									х
	ИТОГО	207	7452	3178	1164	512	1502	4274			27	26	25	21	26	23	24	25	
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20
Блок 2	Практики	24											6	6		6		6	
Блок 2.1	Вариативная часть																		
	Учебная	6											х						
	Производственная	12												х		х			
	Преддипломная	6																х	
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	9																х	
Блок 3.1	Базовая часть																		
	Защита выпускной квалификационной работы	6																х	
	Государственный экзамен	3																х	
	Общая трудоёмкость образовательной программы	240	8640								60	60	60	60	60	60	60		

АТТЕСТАЦИЯ

Форма контроля	<i>I</i>	<i>II</i>	<i>III</i>	<i>IV</i>	<i>V</i>	<i>VI</i>	<i>VII</i>	<i>VIII</i>	<i>Всего</i>
Экзамен	1	4	2	4	2	5	2	4	22
Зачет	5	5	5	5	7	6	5	4	44

КУРСОВАЯ РАБОТА

<i>Дисциплина</i>	<i>Курс / семестр</i>	<i>Форма контроля</i>
Система СМИ (техника и технология СМИ)	I / 2	Диф. зачет
Основы теории коммуникации	II / 4	Диф. зачет
История отечественной журналистики	III / 6	Диф. зачет
История зарубежной журналистики		

Итоговая государственная аттестация

Комплексный профессиональный экзамен
Защита выпускной квалификационной (бакалаврской) работы

Настоящий учебный план составлен в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) высшего профессионального образования по направлению подготовки бакалавров 42.03.02 – Журналистика.

Курсовые работы, текущая и промежуточная аттестации рассматриваются как вид учебной работы по дисциплине и выполняются в пределах трудоемкости, отводимой на её изучение.

4.3. Аннотации рабочих программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)

История

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов целостного представления об историческом процессе, его хронологии, понятийном аппарате, исторических персоналиях. Изучение истории Российской цивилизации на фоне истории иных локальных цивилизаций; формирование понимания многообразия культур и цивилизаций в их взаимодействии.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

Краткое содержание

Источники и методы изучения истории. Проблема перехода от первобытности к цивилизации. Древние земледельческие цивилизации Востока. Античные цивилизации. Цивилизации Средневековья. Европейская христианская цивилизация, российская цивилизация, Средневековые цивилизации Востока. Трансформация цивилизационного развития Востока и Запада в эпоху Нового времени. Цивилизационное развитие в Новейшее время.

Философия

Цель освоения дисциплины

Изучение студентами многообразия философских концепций и специфики философского типа мышления, формирование основ философского мышления и навыков философского подхода к решению профессиональных задач и актуальных проблем современной цивилизации, а также развитие философской культуры личности.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1).
- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6);
- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6).

Краткое содержание

Философия, ее место и роль в культуре. Исторические типы философии. Учение о бытии. Человек как предмет философских размышлений. Человек и общество. Человек и культура. Проблема сознания в философии. Познание как философская проблема. Наука и техника. Будущее человечества.

Иностранный язык

Цель освоения дисциплины

Овладение основными видами речевой деятельности, а также формирование и развитие базовых профессиональных компетенций, необходимых для успешного осуществления межкультурной коммуникации.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 21 зачетную единицу.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- обладать способностью к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- обладать способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).

Краткое содержание

Основные фонетические, лексические, грамматические и словообразовательные явления. Основные языковые и этикетные нормы межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях. Основы работы с различными типами и видами текстов.

Культурология

Цель освоения дисциплины

Формирование представлений о теории, истории культуры, изучение базовых культурологических понятий, изучение основных культурологических концепций.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

Краткое содержание

Теория культуры (специфика понятия «культура», его структура, функции культуры, культурологические категории, термины; основные концепции зарубежных и отечественных культурологических школ; этапы истории культуры (мировой и отечественной), типологии культуры (осмысление понятий «тип культуры», «типология культуры» и др.). Взаимосвязь природы и культуры, теории ноосферы и биосферы; мифология как явления культуры, мифотворчество и современная культура; политика и культура, основы политической культуры; этика и культура, этапы развития этических представлений, нравственная культура общества; культура и наука, этапы развития науки, основные научные парадигмы, взаимосвязь современной науки и культуры, функции науки в современной культуре.

Экономика

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов системы знаний об экономических отношениях, механизмах и закономерностях рыночной системы хозяйства; развитие экономического образа мышления и умения применять экономические знания в профессиональной деятельности и повседневной жизни.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);
- способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6)

Краткое содержание

Введение в экономику. Рынок. Спрос и предложение. Фирма. Типы рыночных структур. Факторные рынки. Формирование и распределение доходов. Макроэкономическое равновесие. Безработица. Инфляция. Государственное регулирование экономики. Экономический рост и экономические циклы. Мировая экономика.

Современные информационные технологии

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов понятий об основных методах, способах и средствах получения, хранения, переработки, отображения информации в области журналистики и коммуникации.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).

Краткое содержание

Технологии обработки текстовой информации. Компьютерные технологии обработки графической и звуковой информации. Системы управления базами данных. Компьютерные технологии хранения, переработки информации. Глобальные компьютерные сети и их применение в процессе решения профессиональных задач. Поисковые ресурсы Интернет. Работа с информацией в глобальных компьютерных сетях.

Концепции современного естествознания

Цель освоения дисциплины

Формирование представлений об основных проблемах методологии естественных наук, истории естественных наук, социальной и культурной обусловленности научного знания, характере производства научного знания в конкретные исторические периоды, взаимном влиянии естественных и гуманитарных наук в их историческом развитии.

Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Дисциплина входит в базовую часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- обладает способностью применять методы и средства познания, обучения и

самоконтроля для своего интеллектуального развития, повышения культурного уровня, профессиональной компетенции, сохранения своего здоровья, нравственного и физического самосовершенствования (ОК-8).

Краткое содержание

Концепции современного естествознания: предмет и задачи курса. Эволюция понятия науки. Научная революция. Современная космология. Релятивистские и квантомеханические концепции современного естествознания. Концепции эволюционной химии. Системные и синергетические системные концепции естествознания. Биологические концепции естествознания. Современная этология. Антропологические концепции. Глобальные проблемы экологии и современная естественнонаучная картина мира.

Введение в специальность

Цель освоения дисциплины

Рассмотреть основные теоретические вопросы, касающиеся сущности журналистики, ее специфики в ряду других профессий, принципов, функций, форм деятельности журналиста.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность анализировать, знать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2),
- способность использовать знания в области общегуманитарных наук в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3),
- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9),
- способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10),
- способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1),
- способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2),
- способность руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ (ОПК-7),
- способность понимать сущность журналистской работы как многоаспектной деятельности (ОПК-12).

Краткое содержание

Журналистика как социальный институт. Специфика журналистской профессии. СМИ как инструмент демократии. Профессиограмма журналиста. Личность журналиста. Журналистское образование и самообразование. Зарождение журналистского образования в России. Культура умственной деятельности.

Основы теории журналистики

Цель освоения дисциплины

Формирование познавательно-методологической ориентации студентов на углубленное осмысление принципиальных основ журналистской деятельности.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);
- способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14)

Краткое содержание

Явления и понятия, определяющие роль и назначение СМИ в обществе. Основы эффективности журналистской деятельности. Теория журналистики.

Основы теории коммуникации

Цель освоения дисциплины

Раскрыть сущность коммуникативистики применительно к сферам межличностной, групповой и массовой коммуникации, являющимся площадками и профессиональной средой деятельности журналиста.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1),
- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6),
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7),
- способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1),
- способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2),
- знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9),
- способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17),
- способность применять знание основ публичных речей и рекламы в профессиональной деятельности (ОПК-21).

Краткое содержание

Коммуникация как процесс. Функции массовой коммуникации. Основные теории массовой коммуникации. Объект воздействия и механизмы воздействия. Каналы массовой коммуникации. Исторические вехи развития коммуникации. Этапы создания и доставки

информации. Основные элементы коммуникативной цепи. Установки и стереотипы, слухи и сплетни. Контекстуальность коммуникации.

Основы теории литературы

Цель освоения дисциплины

Ознакомление с основными разделами и терминами теории литературы, с основополагающими работами по филологии. Формирование целостного представления о методах анализа художественного текста.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);
- способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2);
- способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3);
- способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4);
- способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5)

Краткое содержание

Теория литературы как наука. Специфика художественной литературы. Миф и литература. Основные теории происхождения литературы. Понятие о литературных родах. Жанровая система. Произведение как художественное целое. Анализ художественного текста. Анализ поэтического текста. Категории «стиль» и «художественный мир» в теории литературы.

История отечественной литературы

Цель освоения дисциплины

Сформировать систематизированные представления об основных закономерностях литературного процесса с XI века до современности, выработать понимание национального своеобразия русской литературы, понимание идейно-эстетических особенностей произведений, вошедших в литературный канон.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);
- способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4);
- способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).

Краткое содержание

Основные жанры и стили древнерусской литературы. Отличие литературы средневекового типа от литературы Нового времени. Национальное своеобразие русского классицизма и его основные представители. Национальное своеобразие русского сентиментализма и его представители. Проблематика и художественная специфика русской литературы «золотого века». Феномен русской литературы «серебряного века». Основные закономерности развития отечественной литературы XX века. Актуальные черты современного литературного процесса в России.

История зарубежной литературы

Цель освоения дисциплины

Формирование целостного представления о развитии зарубежной литературы, начиная с Античности и до конца XX века.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);
- способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональн. деятельности (ОПК-1);
- способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамоделей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2);

- способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3);
- способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4);
- способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5)

Краткое содержание

Античная литература – литература эпохи Возрождения. Литература XII – XIII веков. Литература XIX века. Литература XX века.

История отечественной журналистики

Цель освоения дисциплины

Освоение основных фактов и закономерностей развития отечественной печати, радио, телевидения, интернет-СМИ для внедрения лучших аналогов в практику своей профессиональной реализации.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1),
- способность анализировать, знать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2),
- способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3),
- способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4),
- способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6),
- способность учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикации СМИ, основы медиаменеджмента (ОПК-11).

Краткое содержание

Возникновение и развитие русской периодической печати в XVIII в. Русская журналистика первой половины XIX в. Русская журналистика второй половины XIX в. Журналистика начала XX в. Модернистские издания. История новейшей отечественной журналистики (Пресса России после Февральской буржуазно-демократической революции и в первое десятилетие советской власти. Отечественная журналистика конца 20-х и в 30-е гг. и в годы Великой Отечественной войны. Средства массовой информации послевоенного периода (1946-1956 гг.). Печать, телевидение, радио второй половины 50-х – середины 80-х гг. Средства массовой информации второй половины 80-х – начала 90-х гг. Журналистика Российской Федерации начала 1990 – 2000 гг.)

История зарубежной журналистики

Цель освоения дисциплины

Формирование знаний, умений и навыков, необходимых будущему специалисту через постижение информационного материала курса «История зарубежной журналистики».

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5)

Краткое содержание

История журналистики в зарубежных странах (в странах Европы и США). История журналистики в странах Азии, Африки и Латинской Америки. Закономерности процесса исторического развития журналистики. Статус журналиста в исторически меняющемся обществе и его политической организации. Понятие многообразия культур и цивилизаций в их взаимодействии, многовариативности исторического процесса применительно к развитию и историческим этапам журналистики.

Система СМИ

Цель освоения дисциплины

Формирование знаний о теоретических основах организации современной системы средств массовой информации, представлений о различных типологических группах, условиях и факторах функционирования СМИ.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способностью базироваться на знаниях особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14)

Краткое содержание

Общие закономерности развития системы СМИ. Основные тенденции формирования и функционирования современных средств массовой информации. Системные характеристики СМИ. Периодическая печать, как системный объект. Аудиторный фактор трансформации печатной прессы. Общероссийские газетные издания. Региональная печать. Телевидение: структурно-функциональные аспекты. Системные особенности современного радиовещания. Информационные агентства. Российские СМИ в Интернете.

Особенности средств массовой информации, различных типологических групп, условия и факторы, влияющие на процесс развития традиционных и новых изданий периодики, теле- и радиоканалов, информационных агентств, издательств, а также создание и функционирование СМИ в среде Интернет.

Основы журналистской деятельности

Цель освоения дисциплины

Формирование представлений студентов о специфике журналистской профессии, модели личности журналиста, системе журналистского образования, формах учебной

деятельности, культуре умственного труда, методах самовоспитания и развития творческой личности.

Место дисциплины в структуре О

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоёмкость дисциплины составляет 8 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2);
- способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);
- способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6)

Краткое содержание

Структура профессиональных обязанностей журналиста. Понятие массовой информации. Взаимоотношения и взаимосвязь массовых информационных потоков и личности журналиста. Процесс и методы журналистского творчества. Идеино-тематические особенности журналистского произведения. Профессионально-нравственные представления и поведение журналиста. Способ журналистского творчества. Творческий акт журналиста – единство двух относительно самостоятельных стадий: стадии познавательной деятельности и стадии создания текста. Методы и приемы журналистского творчества. Факторы, определяющие формирование системы методов журналистского творчества. Механизм формирования методов. Соотношение методов и приемов в практике современной отечественной журналистики. Правовые и профессионально-этические ориентиры творческого поведения журналиста.

Логика

Цель освоения дисциплины

Формирование общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности в сфере журналистики, что предполагает освоение логических основ мыслительной деятельности, повышение культуры мышления и формирование умений и навыков аргументации.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6).

Краткое содержание

Предмет и основные понятия логики. Понятие как форма мышления. Суждение как форма мышления. Умозаключение как форма мышления. Силлогистика. Выводы из сложных суждений. Вероятностные умозаключения. Логические основы теории аргументации.

Стилистика и литературное редактирование

Цель освоения дисциплины

Овладение знаниями стилистической системы русского языка в коммуникативном, прагматическом и когнитивном аспектах, формирование навыков и умений литературного редактирования журналистских текстов разных жанров.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоёмкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- быть способным использовать современные методы редакторской работы (ОПК-16);
- способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17).

Краткое содержание

Стилистическая система русского литературного языка. Язык и стиль средств массовой коммуникации. Функционирование лексических и фразеологических средств. Функционирование морфологических норм в речи. Имя существительное. Имя прилагательное. Имя числительное. Местоимение. Глагол. Функционирование простого и сложного предложений. Стилистика текста. Тропы и стилистические фигуры, их роль в построении текстов различных типов и назначений. Текст как объект литературного редактирования. Виды текстов и особенности работы редактора над ними. Методика редакторского анализа и правки текста. Виды правки. Психологические предпосылки редактирования. Логические основы редактирования текста. Работа над композицией авторского материала. Работа над фактическим материалом. Работа над языком и стилем публикаций. Редактирование телевизионных и радио текстов. Работа редакторов над изданиями различных видов и типов.

Профессиональные творческие студии (журналистское мастерство)

Цель освоения дисциплины

Формирование круга профессиональных знаний и умений журналиста.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоёмкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6),
- способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13),
- способность использовать современные методы редакторской работы (ОПК-16),
- способность использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20),
- способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22),
- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1),

- способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

Краткое содержание

Творческий процесс: стадии и этапы. Факт – основа журналистского произведения. Массовые информационные потоки и журналистика. Виды творчества и творческая индивидуальность журналиста. Этапы творческого процесса в журналистике. Тема и идея журналистского произведения. Сюжет и композиция в журналистском произведении. Конфликт в журналистском произведении. Выразительность документалистики. Автор и аудитория: факторы риска. Принципы экстремальной работы над словом. Проблема кодировки и декодирования смыслов. Вербальная и иконическая составляющие журналистского текста. Эффективность журналистского текста. Творческий импульс. Интертекстуальность журналистского произведения.

Прикладные дисциплины

Цель освоения дисциплины

Формирование профессиональных знаний и умений журналиста.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоёмкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);
- способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);
- способностью к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6);
- способностью участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

Краткое содержание

Подготовка материалов для публикации в газете и журнале. Подготовка материала для размещения на сайте сетевого издания. Публикация материалов.

Современный русский язык

Цель освоения дисциплины

Формирование системного представления о сущности, структуре и функциях русского языка; освоение систематизации теоретических и практических знаний в области лингвистического описания языковых единиц; овладение правилами и приемами полифункциональной языковой деятельности.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоёмкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

- способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17).

Краткое содержание

Понятие о современном русском литературном языке. Тенденции развития современной речи. Система понятий лингвистического описания языка: функции языка (коммуникативные, информативные, социокультурные, экспрессивные). Денотативная, сигнификативная и коннотативная характеристики языковых единиц. Фонетика и орфоэпия. Словообразование. Лексика. Фразеология. Типы и функции фразеологических единиц. Морфология как уровень языка и раздел грамматики. Именные части речи. Местоимение. Глагол. Причастие. Деепричастие. Служебные части речи. Синтаксис как уровень языка и раздел грамматики. Слово как объект синтаксиса. Словосочетание и его типология. Предложение как основная единица синтаксиса. Простое предложение. Двусоставное предложение. Осложненные структуры. Грамматически не связанные с предложением конструкции. Односоставное предложение. Сложное предложение. Сложносочиненные предложения открытой и закрытой структуры. Сложноподчиненные предложения. Бессоюзное предложение. Текст как высшее коммуникативно-синтаксическое единство. Современная русская пунктуация. Принципы и нормы русской орфографии.

Экономика и менеджмент СМИ

Цель освоения дисциплины

Формирование знаний студентов по современной медиаэкономике.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способностью учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикаций СМИ, основы медиаменеджмента (ОПК-11);
- способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способностью разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ (ПК-4);
- способностью участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5)

Краткое содержание

Экономическая сторона деятельности современных СМИ. Экономические законы и влияние общей экономической ситуации в стране на журналистику. Содержание основных экономических категорий, действующих в рамках взаимодействия журналистики и общества. Условия функционирования современных СМИ на медиарынке. Основные понятия и категории современной медиаэкономики. Регистрация СМИ. Составление бизнес-плана и запуск нового СМИ.

Политология

Цель освоения дисциплины

Изучение теории политической науки.

Место дисциплины в структуре ОП

Данная дисциплина является дисциплиной по выбору вариативной части ООП (Приложение 1). Трудоёмкость дисциплины - 1 зачётная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6).

Краткое содержание

Классические и современные подходы основных теоретических проблем политической науки. Концепции по проблемам государственного устройства, власти и властных отношений, политических партий и политического участия, вопросы становления гражданского общества и правового государства в России. Теоретические аспекты национальной, конфессиональной, этнической политики, проблемы прав человека. Сущность политики, политических процессов, государстве и власти. Роль и место личности как объекта и субъекта политического процесса, политической культуры, политического сознания, политической социализации.

Правоведение (правовые основы журналистики)

Цель освоения дисциплины

Изучение сущности и роли массово-информационного права как совокупности норм, регулирующих общественные отношения, которые возникают в связи с созданием и использованием материалов СМИ.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);
- способностью осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональн. деятельности (ОПК-1)

Краткое содержание

Исторические вехи становления форм законодательного регулирования СМИ. Принципы и нормы правового регулирования в сфере массово-информационной деятельности в России и за рубежом. Профессиональная правовая культура журналиста.

Социология

Цель освоения дисциплины

Изучение закономерностей возникновения, функционирования и развития социальных отношений, социальных институтов и общностей; формирование устойчивых представлений об актуальных общественных процессах; знание методологии, методики и техники социологических исследований.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7).

Краткое содержание

Социология как наука. Общество как система. Общество и природа. Факторы развития общества. Социальные изменения. Формационный и цивилизационный подходы к интерпретации общественного развития. Социальное действие и социальное взаимодействие. Социальная структура. Социальные роли, социальные институты, социальные общности и группы. Семья в структуре общества. Социология культуры. Культура как социальный институт. Культурные универсалии. Типология культур. Культура и цивилизация. Социальный институт религии. Социальный институт науки. Мораль и ее социальное значение. Социальная стратификация. Социальная мобильность. Этнические группы и социокультурные отношения. Коммуникация в обществе. Информационное общество. Структура и процесс социологического исследования.

Техника и технология СМИ

Цель освоения дисциплины

Подготовка студентов к работе на высоком технологическом уровне с широким использованием компьютерно-информационных технологий; формирование у студентов навыков работы в современной журналистике.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12);
- способностью ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15);
- способностью понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19);
- способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3)

Краткое содержание

Техническая (технологическая) сторона устройства каналов массовой информации, Подготовка материалов для публикации в газете и журнале, подготовка материала для размещения на сайте сетевого издания.

Основы рекламы и публичных отношений в СМИ

Цель освоения дисциплины

Формирование общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых для осуществления профессиональной деятельности в области журналистики, что предполагает

изучение теоретических основ и формирование практических навыков рекламы и связей с общественностью как необходимого условия эффективности профессиональной деятельности в сфере журналистики.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2);
- способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9);
- способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14);
- способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5).

Краткое содержание

Сущность и функции рекламы и паблик рилейшнз в СМИ. Периодическая печать в системе рекламных коммуникаций. Тенденции развития рекламы в периодической печати. Основные формы телевизионной рекламы. Свойства и средства радиорекламы. Стилистическое своеобразие, виды рекламы на радио. Социокультурный контекст радиорекламы. Фирменный стиль и его элементы. Товарный знак, логотип фирмы и средства его использования. Формообразующие компоненты рекламы. Функции рекламного агентства. Типы рекламных агентств. Производственно-творческая специализация работников рекламного агентства. Рекламная служба в СМИ. Специфика целевой аудитории. Критерии сходства и различия рекламы и паблик рилейшнз в СМИ. Имидж и пути его формирования средствами паблик рилейшнз. Имидж как средство позиционирования в СМИ. Продвижение медиапродукта. Взаимодействие со СМИ («медиарилейшнз»).

Безопасность жизнедеятельности

Цель освоения дисциплины

Формирование профессиональной культуры безопасности, под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и компетенций для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);

- способность использовать приёмы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10)

Краткое содержание

Современное состояние и негативные факторы среды обитания. Принципы обеспечения безопасности и рациональных условий деятельности. Последствия воздействия на человека опасных, вредных и поражающих факторов, принципы их идентификации. Средства и методы повышения безопасности, экологичности и устойчивости жизнедеятельности в техносфере. Мероприятия по защите населения и персонала объектов экономики в чрезвычайных ситуациях, в том числе, в условиях ликвидации последствий аварий, катастроф и стихийных бедствий, а также в условиях ведения военных действий. Правовые, нормативные, организационные, экономические и управленческие основы безопасности жизнедеятельности.

Введение в профессию

Цель освоения дисциплины

Формирование целостных представлений о профессии журналиста, формирование личностных качеств представителя журналистской профессии.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к базовой части Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоёмкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14);
- способностью анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3);

Краткое содержание

Характеристика сущности и содержания журналистской профессии. Квалификационные и личностные требования, предъявляемые к журналисту-профессионалу. Формирование навыков научного исследования в журналистике.

Физическая культура

Цели освоения дисциплины

Формирование валеологического сознания и физической культуры личности. Формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в базовую часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоёмкость дисциплины - 2 зачетных единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9)

Краткое содержание

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством беговых, игровых и силовых видов спорта, предусмотренных программой. Развитие физических качеств. Формирование психических качеств в процессе физического воспитания.*ООП содержит дисциплины по выбору в объеме не менее 1/3 вариативной части (в сумме по всем циклам).

Психология

Цель освоения дисциплины

Формирование у студента теоретических основ (объяснительных принципов, предмета науки) и методологического базиса психологии, знаний о механизмах и закономерностях функционирования и развития психики, а также умений использовать полученные психологические знания в практике профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины, определяемые ООП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);
- способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способность учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10);
- способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9).

Краткое содержание

Введение в психологию. Личность и деятельность. Мотивация и её структура. Психология познания. Эмоционально-волевая сфера личности. Психология индивидуальных различий. Индивидуально-психологические особенности личности. Психология общения.

Психология журналистики

Цель освоения дисциплины

Формирование навыков социального взаимодействия на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, понимание социальной значимости своей будущей профессии.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины, определяемые ООП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);
- способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3);

Краткое содержание

Психологический компонент основных функций СМИ; Личностные и общественные ценности в журналистике. Понятие «фильтров» восприятия. Профессиональные «фильтры» журналиста. Условия и предпосылки успешной коммуникации. Понятие настройки на собеседника. Уровни настройки, их иерархическая соотнесенность. Искажение информации, ее причины, объективные и субъективные. Выработка навыков передачи журналистской информации. Установочное поведение. Препятствия и успех в журналистской деятельности. Основные принципы вербальной настройки: номинация, использование «языка доверия». Понятие вербальной манипуляции, ее разновидности. Психотипы собеседников (по Д.Федосееву). Особенности общения с различными психотипами. Невербальные настройки на собеседника. Понятие калибровки. Расшифровка мимических и кинестетических сигналов. Основы конфликтологии. Разновидности конфликтов и способы их разрешения. Технология публичного выступления. Особенности дистанционной коммуникации в журналистике

Древние языки и культуры

Цель освоения дисциплины

Формирование базовой лингвистической компетенции бакалавров журналистики, которая выстраивается на основе системного подхода к освоению языков, также формирование компетенций в области истории древних языков и культур.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины, определяемые ООП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 4 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18);
- способностью выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1);

Краткое содержание

Понятие и значение античной культуры. Периодизация и достижения античной культуры. Место латинского языка в индоевропейской семье языков и его роль в истории народов Европы и всего мира. Основные сведения по фонетике латинского языка. Алфавит. Латинское произношение и ударение. Имя существительное. Грамматические категории: род, число, падеж. Общий обзор системы склонения. Прилагательные 1 и 2 склонения. Прилагательные 3 склонения. Глагол. Грамматические категории латинского глагола: лицо, число, время, наклонение, залог. Четыре спряжения. Основы и основные формы. Образование личных форм. Система инфекта: Praesens indicativi activi et passivi. Imperfectum indicativi activi et passivi. Futurum I indicativi activi et passivi. Imperativus. Система перфекта: Perfectum indicativi activi et passivi. Plusquamperfectum indicativi activi et passivi. Futurum II indicativi activi et passivi.

Неправильные глаголы: sum, сложные с sum; fero, volo, eo, fio, edo, do. Неличные формы глагола: причастия, инфинитивы, супины и герундий. Местоимения. Наречие. Числительные. Предлоги. Синтаксис простого предложения. Порядок слов, характерный для латинского языка. Общие сведения по семантике падежей: Nom. и Acc. Duplex, Gen. Partitivus, Abl. comparationis, instrumenti, auctoris. Синтаксис страдательной конструкции. Инфинитивные конструкции. Гривчастный оборот ablativus absolutus. Слож. предложения. Conjunctivus . Сложное предложение. Античная метрика. Синтаксические стилистические фигуры.

Выпуск учебной газеты, радио и телепередачи

Цель освоения дисциплины

Рассмотрение основных теоретических вопросов, касающихся выпуска печатного периодического издания, закрепление их в практике работы над учебной газетой;
Ознакомление студентов со сведениями о природе и особенностях радио и ТВ как средств массовой информации, жанрах радиожурналистики и комплексе ее выразительных средств, основах организации радио-и телевидения, закономерностях программирования закрепление их в практике работы над учебной радио- и телепрограммой.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины, определяемые ООП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 8 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность анализировать, знать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2),
- способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1),
- способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9),
- способность учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикации СМИ, основы медиаменеджмента (ОПК-11),
- способность понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12),
- способность понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19),
- способность в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2),
- способность разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ (ПК-4),
- способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7).

Краткое содержание

Роль газеты в коммуникации. Имидж газеты. Структура газетного номера. Жанровая система газетного номера. Газетный заголовок. Лидирующий абзац. Подготовка журналистских материалов для газетного номера. Дизайн издания. Компонировка газетного номера. Процесс распространения газеты. Формы обратной связи. Радиовещание в системе современных каналов коммуникации. Основные факторы, обуславливающие физическое и психологическое воздействие радио. Новостная заметка на радио. Предварительная подготовка к эфиру. Телевидение России как социокультурный феномен. Профилизация на TV: режиссер, ведущий, монтажер, оператор и др. Принципы подготовки текста для телесюжета. Соотношение текстовой и видеоинформации. Stand up и синхрон в репортаже. Рэпэраунд. Интершум.

Иностранная социальная и политическая лексика

Цель освоения дисциплины

Ознакомление с лексикой и стилистическими особенностями публицистических текстов; выработка у студентов умения извлекать из текста разные виды информации и воспроизводить ее в заданных форматах; совершенствование речевых навыков и умения говорения в ситуациях профессиональной коммуникации.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины, определяемые ООП вуза) Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- обладать способностью к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- обладать способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18)..

Краткое содержание.

Английская социальная и политическая лексика изучается студентами в рамках коммуникативных ситуаций, с которыми им предстоит оказаться в процессе будущей профессиональной деятельности. Курс разделен на 2 тематических раздела – по двум профессиональным сферам применения социально-политической лексики: 1. Телевидение. 2. Новые СМИ

Профессиональная этика журналиста

Цель освоения дисциплины

Формирование знаний студентов по современной медиаэтике.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины, определяемые ООП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5),
- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6),
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8),
- способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1),
- способность следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике (ОПК-8),

- способность эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18),
- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества (ПК-6).

Краткое содержание

Профессиональная этика журналиста как наука и практическая проблема. Профессионально-этические представления, направляющие поведение журналиста. Категории, принципы и нормы журналистской этики. Профессиональное достоинство и профессиональная честь журналиста. Основные этические коллизии современной российской журналистики. Механизм действия профессиональной морали. Мораль и нравственность в теории и практике. Профессиональный долг журналиста, профессиональная ответственность и профессиональная совесть журналиста.

Международные гуманитарные СМИ

Цель освоения дисциплины

Формирование студентов умения осуществлять анализ правовых нормативных актов в области международного гуманитарного права и выработка навыков применения полученных знаний в будущей практической профессиональной деятельности работника СМИ.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины, определяемые ООП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3);
- способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6);

Краткое содержание

Основные источники международного гуманитарного права; основные понятия международного гуманитарного права; особенности регулирования правоотношений в журналистской деятельности в их связи с проблемами международного гуманитарного права, а также правового статуса журналиста в зоне вооруженного конфликта. Права и обязанности журналиста при освещении международных и внутренних вооруженных конфликтов. Введение в проблему прав человека, их классификация и ее содержание. Место и значение международного гуманитарного права и роль современных СМИ в решение проблем гуманитарного характера. Представление о современном международном гуманитарном праве, как с теоретических, так и с практических позиций.

Региональные СМИ

Цель освоения дисциплины

Овладение основной информацией о закономерностях развития нижегородской журналистики (явлениях, процессах, личностях), повышение общего уровня культуры, культуры речи и патриотического сознания.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины, определяемые ООП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3),

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8),
- способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3),
- способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9),
- способность базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14),
- способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилиевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15),
- способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты (ПК-3).

Краткое содержание

Возникновение и становление региональной периодической печати. Частная нижегородская пресса 1870-1890-х гг. «Новая» нижегородская периодика 1906 г. Нижегородская периодика первых лет советской власти. Пресса города Горького периода Великой Отечественной войны и первого послевоенного десятилетия. Периодическая печать города Горького периода «развитого социализма» (1956-1985 гг.). Нижегородская периодика «девяностых». Региональная пресса наших дней. Характеристика регионального радио. Нижегородское радио: прошлое, настоящее и будущее. Характеристика регионального телевидения. История нижегородского телевидения (1960-80-е гг.) История нижегородского телевидения (1990-е гг.). Нижегородское телевидение сегодня. Характеристика региональных Интернет-СМИ.

Аналитическая журналистика

Цель освоения дисциплины

Усвоение студентами особенностей качественных журналистских материалов через освоение основных фактов и закономерностей развития отечественной печати, радио, телевидения, интернет-СМИ для внедрения лучших аналогов в практику своей профессиональной реализации.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины, определяемые ООП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1),
- способность анализировать, знать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2),
- способность использовать знания в области общегуманитарных наук в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3),
- способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3),

- способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13),
- способность эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18),
- способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1),
- способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5),
- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества (ПК-6).

Краткое содержание

Предмет отображения в аналитической журналистике. Признаки аналитического журналистского текста. Технология показа роли анализируемых журналистом событий в жизни реципиента. Аналитические жанры журналистики. Ресурсы жанра. Методика создания текста в аналитических жанрах. Структура аналитического журналистского текста. Аргументация в аналитическом тексте. Аналитическая журналистика и публицистика. Методика реализации основных логических операций. Провокативный подход в отражении концепции. Манипуляция в аналитическом тексте.

История мировой культуры

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов целостного представления об этапах, логике и содержании развития мировой культуры.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины, определяемые ООП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);

Краткое содержание

Мировая культура и периодизация ее развития. Сущность культурологических концепций. Первобытная культура и культура цивилизаций. Мировые и национальные религии. Мировые религии: буддизм, христианство, ислам. Особенности культуры первобытности и цивилизаций Древности. Отличительные черты мировой культуры в эпоху Средневековья. Периодизация и истоки средневековой культуры, роль христианства как фундамента духовной культуры Средневековья. Рыцарская культура, фольклор, городская культура и карнавалы, создание школьной системы, университеты, романика и готика, храмовая культура. Культура Нового и Новейшего времени. Сферы духовной и материальной культуры. Мировая культура в эпоху Новейшего времени. Отечественная культура. История возникновения массовой культуры. Классификация сфер проявления массовой культуры, предложенная А.Я. Флиером. Подходы к определению массовой культуры. Типы культуры по принципу внутрикультурной иерархии. Виды культуры и признаки субкультуры.

Смысловой анализ текста (на иностранном языке)

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов умений и навыков лингвистического анализа художественного текста, совершенствование различных видов речевой деятельности, способствующее углублению языковой компетенции студентов.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины, определяемые ООП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

Обладать способностью к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

- Обладать способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).

Краткое содержание дисциплины

Текст как объект лингвистики. Формы художественной литературы. Стиль художественной литературы. Средства создания связности текста. Сюжет и структурная организация текста. Типы персонажей и способы их характеристики. Понятия «автор» и «рассказчик» в структуре текста. Точки зрения и выбор типа характеристики персонажей. Пространственно-временная организация текста. Эмотивное пространство текста. Языковые средства актуализации содержания текста.

Культура современной русской речи

Цель освоения дисциплины

Цель курса культуры современной речи состоит в формировании у студентов речевой и коммуникативной компетенции.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина относится к вариативной части. Трудоемкость дисциплины составляет 5 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

- способностью эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17).

Краткое содержание

Язык в речевом общении. Норма в современном русском языке. Культура речи в общении. Коммуникация и речевое общение. Успех в общении и коммуникативная неудача. Типы речевых ситуаций и система функциональных стилей. Научный и официально-деловой стили. Публицистический стиль. Орфоэпические нормы в синхронии и диахронии и публицистический текст. Лексические нормы в синхронии и диахронии и публицистический текст. Фразеологические и словообразовательные нормы и публицистический текст. Морфологические нормы в синхронии и диахронии и публицистический текст. Синтаксические нормы в синхронии и диахронии и публицистический текст. Графика, орфография, пунктуация. Текст с точки зрения лингвистики и риторики. Этапы подготовки текста. Произнесение речи. Культура полемической речи

Социология журналистики

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов цельного представления об особенностях социологии журналистики и информационно-коммуникативных процессах современности.

Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины, определяемые ООП вуза) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6);
- способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9).

Краткое содержание

Социология журналистики как научная и учебная дисциплина. Функционирование средств массовой информации в обществе. Аудитория СМИ и ее характеристики. Аудитория СМИ как объект социологического изучения. Текст как объект социологического изучения. Общественное мнение и особенности его изучения. Социологические исследования СМИ как источника информации. Социологическая информация и каналы ее распространения.

Философия коммуникации в контексте проблем современности

Цель освоения дисциплины

Изучение студентами философских проблем коммуникации, этапов ее развития, места и роли философии коммуникации в современной общественной мысли, культуре.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 1) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к уровню освоения содержания дисциплины (компетенции):

- владеет навыками социокультурной и межкультурной коммуникации, обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3).

Краткое содержание

Семантическое поле понятия «коммуникация». Проблемы коммуникации в современных условиях цивилизационного развития общества. Философия языка в контексте коммуникативной ситуации информационного общества. Язык как феномен культуры и важнейшее средство этнокультурной идентичности. Проблемы диалога культур в современном мире. Философско-лингвистический анализ коммуникативных процессов второй половины XX - начала XXI веков.

Философия языка в контексте современности

Цель освоения дисциплины

Изучение вербального (текст) и знаково-визуального (иллюстрация) коммуникационного потенциала языка в условиях традиционной культуры и посткультуры на материалах рукописной и печатной книги Западной Европы, а также современных текстов на цифровых носителях.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 1) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6).

Краткое содержание

Морфологические формы кризиса языка в условиях цивилизации. Лингвистические аспекты соотношения культуры и посткультуры. Правильная речь – правильное мышление – правильное поведение: воспитательное значение устного, письменного слова в эпоху Каролингов. Рукописная книга Средних веков. Значение печатной книги для развития европейских языков. Проблема соотношения текста и гипертекста в формате цифровых технологий. Языковой ситуации в Германии в конце XV в. М. Лютер и его сподвижники о развитии городских школ, знании языков, орфографии немецкого языка. Язык как текст и язык книжной иллюстрации. Немецкая библейская иллюстрация как система коммуникации. Проблема восприятия и понимания текста в традиционной печатной книге и современных электронных изданиях. Проблемы языка и вербальной коммуникации в европейской философии XIX–XX вв.

Социология личности

Цель освоения дисциплины

Изучение личности в контексте социальной жизни, в системе социальных отношений, социальных институтов и общностей; овладение методиками и техниками социологических исследований личности и межличностного взаимодействия.

Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 1) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к уровню освоения содержания дисциплины (компетенции)

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7).

Краткое содержание

Социология личности как отрасль социального знания. Личность как предмет социологического знания. Структура личности. Личность, общество и природа. Личность с позиции теории деятельности. Типологии личности в социальной науке. Социализация личности. Личность как субъект семейных отношений. Семья в структуре общества. Личность в малой группе. Межгрупповые отношения и взаимодействия. Личность в конфликтной социальной среде. Личность в контексте социальной демографии. Личностные трансформации и социальные изменения. Личность как субъект социального действия и социального взаимодействия. Личность в социальной структуре общества. Личностные аспекты социальной дихотомии культуры и цивилизации. Религиозное сознание личности. Мораль в структуре личности и общества. Личность в системе социальной стратификации. Личность как субъект социальной мобильности. Личностные трансформации в информационном обществе. Личность, научно-технический прогресс и новейшие технологии. Структура и процесс социологического исследования личности.

Культура понимания в межличностной коммуникации

Цель освоения дисциплины - изучение студентами общекультурных основ межличностного взаимодействия, востребованных в профессиональной деятельности/

Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 1) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- владеет навыками социокультурной и межкультурной коммуникации,

обеспечивающими адекватность социальных и профессиональных контактов (ОК-3).

Краткое содержание

Культура понимания как социальное явление информационного общества. Культура понимания как важнейший механизм межличностного взаимодействия. Культура понимания как процесс. Роль культуры понимания в межкультурных и межконфессиональных коммуникациях. Принципы культурного функционирования межличностной коммуникации.

История и философия религии

Цель освоения дисциплины - формирование у студентов представления о религии как сложном социально-духовном явлении, играющем важнейшую роль в формировании мировоззренческих установок и людей.

Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 1) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способен ориентироваться в системе общечеловеческих ценностей и учитывать ценностно-смысловые ориентации различных социальных, национальных, религиозных, профессиональных общностей и групп в российском социуме (ОК-1).

Краткое содержание

В рамках курса рассказывается об истории развития мировых и национальных религий (христианство, ислам, буддизм, иудаизм и др.), специфике религиозных взаимоотношений и формирования религиозной картины в странах с многоэтническим и поликонфессиональным населением. Проводится сравнительный анализ авраамической и восточной религиозной традиции. Помимо истории и культово-догматической специфики изучаемых религий в данной дисциплине предполагается анализ важнейших мировоззренческих проблем, затрагиваемых в вероучении любой религиозной системы (проблемы смерти и бессмертия, соотношение духовного и телесного, диалектика свободы воли и предопределения).

Особое внимание уделяется рассмотрению таких философских вопросов, как вера и рациональность, природа Бога, религия и наука, проблема формирования религиозной идентичности.

Проблема языка в русской философии

Цель освоения дисциплины

Освоение философских основ, необходимых для профессиональной деятельности в области лингвистики.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 1) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- владеет наследием отечественной научной мысли, направленной на решение общегуманитарных и общечеловеческих задач (ОК-6).

Краткое содержание

Язык как философская проблема. Язык как основное средство социальной коммуникации. Язык как философская проблема во взглядах русских философов (А.Ф. Потебня, А.Ф. Лосев, П.А. Флоренский и др.). «Вероятностная модель языка» в философии В.В. Налимова. Язык и мышление. Язык и сознание.

Основы трудового законодательства

Цель освоения дисциплины

Изучение основ трудового законодательства, социального партнерства, формирование юридического мышления, овладение навыками исполнять и соблюдать нормы трудового права в своей деятельности, умение на практике защищать свои законные права.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 1) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- готов к работе в коллективе, социальному взаимодействию на основе принятых моральных и правовых норм, проявлять уважение к людям, нести ответственность за поддержание доверительных партнерских отношений (ОК-4);
- владеет способностью к осознанию своих прав и обязанностей как гражданин своей страны; готовностью использовать действующее законодательство; демонстрирует готовность и стремление к совершенствованию и развитию общества на принципах гуманизма, свободы и демократии (ОК-10).

Краткое содержание

Трудовое право как отрасль российского права. Предмет и метод трудового права. Принципы трудового права. Источники трудового права. Система трудового права. Трудовые отношения: основания возникновения, стороны, основные права и обязанности сторон. Понятие социального партнерства, стороны и формы социального партнерства. Коллективные договоры и соглашения. Трудовой договор: понятие, стороны, содержание и срок действия, порядок заключения и основания прекращения действия (расторжения). Рабочее время: понятие и виды. Ночное время. Сверхурочная работа. Ненормированный рабочий день. Работа в выходные и праздничные дни. Время отдыха: понятие и виды. Выходные и праздничные дни. Отпуска, их виды, порядок предоставления. Оплата труда. Дисциплина труда. Материальная ответственность сторон трудового договора. Виды материальной ответственности работника. Охрана труда. Защита трудовых прав работников, разрешение трудовых споров. Ответственность за нарушение трудового законодательства.

Проблема человека в американской философии

Цель освоения дисциплины

Формирование и развитие у студентов философской культуры мышления; осмысленно-мировоззренческого – целостного и рефлектирующего – взгляда на человека и проблемы человеческого бытия.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 1) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7).

Краткое содержание

Актуальность философско-антропологической проблематики для современности. Предмет и основные понятия философской антропологии. Концепции человека в отечественной и американской философских традициях: история и современность.

История международных отношений

Цель освоения дисциплины

Сформировать целостное представление об истории международных отношений в изучаемый период, дать понимание логики и закономерностей процесса становления и развития различных систем международных отношений.

Место дисциплины в структуре ОП

Данная дисциплина является дисциплиной по выбору вариативной части ООП (Приложение 1). Трудоёмкость дисциплины - 1 зачётная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);

способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);

способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6).

Краткое содержание

Системы международных отношений (Венская, Версальская, биполярная, монополярная, многополярная). Мировая политика как целостная система, структура и взаимосвязи основных системных элементов, динамика их развития, главные тенденции и проблемы. Причины возникновения международных конфликтов и способы их решения; взаимосвязи и зависимости международных отношений с идеологией, культурой, религией, экономикой; методы прогнозирования изменений международных отношений и внешней политики отдельных государств.

Коррупция: причины, проявление, противодействие

Цель освоения дисциплины

Изучение студентами нормативно-правовой и инструментальной системы противодействия коррупции в России на государственном и общественном уровне.

Место дисциплины в структуре ОП

Данная дисциплина является дисциплиной по выбору вариативной части ООП (Приложение 1). Трудоёмкость дисциплины - 1 зачётная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);

- способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);

- способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональн. деятельности (ОПК-1).

Краткое содержание

В курсе «Коррупция: причины, проявления, противодействие» показывается сущность коррупции как общественно-политического явления в России; проявления коррупции в различных слоях и структурах жизни российского общества; анализируются причины возникновения коррупции; изучаются механизмы возникновения коррупционных связей и системы противодействия коррупции на государственном уровне в России; исследуются механизмы противодействия коррупции на всех уровнях власти.

Права человека

Цель изучения дисциплины

Формирование у студентов целостного представления о концепции прав человека, исторических этапах её формирования, современном состоянии, практике реализации в разных странах.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 1) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);

Краткое содержание

Концепция прав человека в эпохе Возрождения и Реформации в Европе. Средневековые хартии о свободах: английская Великая хартия вольностей, «Двенадцать статей» 1525 года, манифест Реформации и Крестьянской войны в Германии. Дж. Смит, Т. Хелвис и Р. Уильямс. Взгляды Дж. Мильтона и Дж. Локка. Декларация о независимости, Конституция США, Билль о правах – юридическое закрепление концепции прав человека. Всеобщая декларацию прав человека ООН. Французской «Декларация прав человека и гражданина» 1789 года. Развитие концепции прав человека в XIX веке в различных государствах. Либеральный набор гражданских и политических прав (свобода и равноправие, неприкосновенность личности, право собственности, избирательное право и др.), Концепция прав человека в XX веке. Международная федерация за права человека (FIDH). Вторая мировая война и трагический опыт тоталитарных режимов. Формирование международного права. «Всеобщая декларация прав человека» 1948 года. «Международный пакт о гражданских и политических правах» 1966 г. и «Международный пакт об экономических, социальных и культурных правах». Понятия демократии и правового государства, соотношение прав и свобод человека и государственной власти.

Этико-политические и правовые учения античности

Цель изучения дисциплины

Формирование представления об этических, политических и правовых учениях Древней Греции и Древнего Рима и их авторах на основе компаративного метода.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 1) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);

Краткое содержание

Цели и задачи дисциплины. Понятия «этика», «политика», «право» и их греко-латинские этимоны. Сократ, Ксенофонт, Платон, Аристотель, стоики, Цицерон, римские стоики (Сенека, Марк Аврелий) об идеальном гражданине и правителе. Геродот, Фукидид, софисты, Сократ, Ксенофонт, Исократ, Платон, Аристотель, Полибий, Эпикур, Лукреций Кар, Цицерон об идеальном государстве.

Библия как памятник культуры

Цель изучения дисциплины

Формирование у студентов целостного представления о Библии, как источнике знаний о прошлом, содержании и значении основных книг Библии, Анализ содержания Библии как памятника культуры мирового значения

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 1) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студент должен демонстрировать следующие компетенции:

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7).

Краткое содержание дисциплины: формирование текста Библии, состав и содержание Библии, Ветхий и Новый заветы. История изучения Библии. Научные подходы к изучению Библии. Библия и её интерпретации в литературе, искусстве. Библейская философия и мифология. Библейская этика и антропология. Ветхий Завет: анализ содержания книг пророков. Новый Завет: анализ и интерпретация евангельских текстов. Анализ текстов посланий и деяний апостолов.

История российского кино

Цель освоения дисциплины

Изучение специфики киноискусства и стилистики отечественного кинематографа; освоение характерных черт национальных традиций российского кино; формирование эстетических и духовно-нравственных ценностных ориентаций. Подготовка студентов к личностной ориентации в кинематографическом искусстве XX века, к свободному выбору своих мировоззренческих позиций и развитию творческих способностей, на основании изучения достижений общечеловеческой и российской культуры.

Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 1) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способностью понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3).

Краткое содержание

Характерные черты кинематографа как нового жанра искусства XX века. Истоки создания отечественного кинематографа. Дореволюционное «немое кино». Влияние революционных событий 1917 г. на развитие отечественного кинематографа. «Революционные 20-е»: стилевые и жанровые особенности советского кинематографа. Создание ВГИКа. Великие мастера «немого кино»: С. Эйзенштейн, Я. Протазанов, А. Довженко, Э. Тиссе, Г. Козинцев, М. Пудовкин и др. Советское кино как выразитель идеологии тоталитаризма. «Эпоха оттепели»: рождение новых школ и направлений в отечественном кино. Великие мастера российского кинематографа второй половины XX столетия: С. Бондарчук, В. Шукшин, А. Тарковский, А. Герман, Г. Чухрай и др. Детское российское кино. Документальное российское кино. Отечественный кинематограф на стыке общественно-политической парадигмы: от Перестройки до современности.

Римское право как феномен культуры

Цель освоения дисциплины

Формирование целостного представления о возникновении, развитии и принципах Римского права, юридической терминологии, практике римского правотворчества.

Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 1) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5);

Краткое содержание

Источники и методы изучения римского права; основные начала римского публичного, уголовного и частного права; судебно-процессуальная культура, связанная с традицией римского права. Практика правотворчества и исполнения судебных обязанностей правителями Рима, примеры правоприменения по публичному, финансовому, налоговому, международному, уголовному, частному, семейному, обязательственному, наследственному праву Древнего Рима.

Религиозные процессы в современной России

Цель освоения дисциплины

Дать целостное представление о межконфессиональных отношениях и религиозных процессах в современной России; конституционных принципах взаимодействия светского государства с религиозными организациями, моделях государственно-конфессиональных отношений в истории России; авраамических и неавраамических религиях; разнообразии этнических религий на пространствах России и новых религиозных движениях, потенциале толерантности и конфликтности, основанной на религиозных убеждениях представителей разных конфессий нашей страны; волнах секуляризации в России, роли государства и научного сообщества в поддержании стабильности в этноконфессиональной и межконфессиональной сфере.

Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 1) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7).

Краткое содержание

Особенности современной религиозной ситуации в России; религия в публично-правовой сфере в России, законодательное обеспечение свободы совести и его реализация; современное православие, старообрядчество; католицизм и протестантизм в России особенности динамики и эволюции; ислам в современной России; российский буддизм; национальное язычество и неоязычество; новые религиозные движения; соотношение этнического и конфессионального в условиях усиления миграционных процессов и глобализации.

Великие музеи мира

Цель освоения дисциплины

Овладение знаниями об истории развития музейного дела, ознакомление с современным набором самых крупных и наиболее интересных музеев мира и формами их работы.

Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 1) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3)
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);
- способностью анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6);
- способностью понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12)

Краткое содержание

Музееведение как научная дисциплина. Теоретические проблемы музееведения. Классификация музеев. Социальные функции музеев. История музейного дела в мире. История музейного дела в России. История музейного дела в Нижегородском регионе. Основные направления деятельности музеев. Хранительско-учетная (фондовая) работа. Научно-исследовательская работа музеев. Экспозиционная работа. Культурно-образовательная и рекреационная работа музеев.

Культура Китая

Цель освоения дисциплины

Формирование научных представлений о культуре Китая в контексте мировой цивилизации и методологии ее изучения

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 1) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7)

Краткое содержание

Теоретико-методологические аспекты курса «Культура Китая». Предмет, задачи и особенности курса. Структура курса. Отечественные и зарубежные исследования по культуре Китая. Европоцентрический, китаецентрический и цивилизационный подходы к Китаю. Определение места китайской цивилизации в мировом историко-культурном процессе. Источники изучения культуры Китая, их характеристика и практическая значимость. Особенности китайской национальной культуры. Общие тенденции и исторические условия формирования традиционной китайской культуры. Периодизация культуры Китая. Историческая динамика населения. Характер китайского этноса. Традиционная китайская литература и современный литературный процесс. Архитектурно-инженерное искусство Китая.

Изобразительное и декоративно-прикладное искусство Китая. Музыкальное искусство Китая. Театральное и киноискусство. Образование в Китае. Развитие науки и техники в Китае.

Язык и культура

Цель освоения дисциплины

Формирование социокультурной компетенции на основе изучения взаимосвязи языка и национальной культуры, постижение языка как духовной ценности народа, как составной части жизни общества.

Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 2) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7).

Краткое содержание

Современные подходы к проблеме взаимосвязи языка и культуры. Языковая картина мира как производная национальных менталитетов. Понятие концепта. «Культура как совокупность концептов и отношений между ними» (Ю.С. Степанов). Концептосфера русского языка и культуры: универсальное, национальное, индивидуальное. Методы концептуального анализа (на примере концептов соборность, воля, удаль, душа, авось, любовь, милосердие). Лингвокультурологический анализ художественного текста. Диалог языков и культур. Принципы взаимодействия: интернационализм, толерантность, эмпатия.

Речевая конфликтология

Цель освоения дисциплины

Овладение новыми навыками и знаниями позволяющими избежать коммуникативных неудач в профессиональном общении; формирование конфликтологической культуры специалиста.

Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 2) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7).

Краткое содержание

Конфликтология как наука. Предпосылки возникновения и основные этапы развития. Понятие и структура конфликта. Конфликт как междисциплинарная проблема. Признаки конфликта дискурса. Факторы, обуславливающие речевой конфликт. Нарушение стереотипных смысловых связей. Нетождественность интерпретации того или иного фактора языка. Ориентация/ отсутствие ориентации на собеседника и др. Психологический, социокультурный факторы. Речевая репрезентация конфликтов. Конфликтогенные свойства языка и речи. Коммуникативные конфликты и их причины. Сущность конфликтогенных свойств личности как неравнозначности сознаний общающихся. Конфликтологическая компетентность обучающегося, обусловленная разными теориями лингвистики, разными подходами ученых к решению лингводидактических проблем. Критерии оценки конфликтологической культуры.

Британский миф о России

Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины «Британский миф о России» является формирование системы представлений о типичных чертах и особенностях мифа о России в британской культуре и литературе; об истории его существования; о принципах, способах и механизмах возникновения и существования мифа об инокультуре в художественной литературе и публицистике какой-либо страны.

Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 2) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7).

Краткое содержание

Имагология как научная дисциплина. Стереотип, образ, миф в имагологии. Британское и русское: основы национального самосознания (исторический и культурологический аспекты). Зарождение ядра британского мифа о России в средние века (XI – XIII вв.). Бурное развитие мифа в XVI веке: его исторические предпосылки, основные способы существования, базовые тексты и ключевые особенности понимания русской культуры. Развитие мифа в XVII – XVIII вв. Новый этап освоения «русского» в английской культуре XIX века: историко-политические причины и своеобразие воплощения в научно-публицистических, публицистических, карикатурных и художественно-литературных образах. Бифуркация мифа на рубеже XIX – XX веков и ее литературно-культурные и историко-политические причины. Большевицкое и советское в диалоге британских интеллектуалов в 20-30-е годы. Вторая мировая война и восприятие русских в Англии. «Холодная война» и рождение новых стереотипов английского сознания в отношении России. Опорные тексты и особенности понимания «советского» в английской литературе XX века (40-е – 80-е годы). Перестройка и новая Россия: столкновение опорных моментов разных слоев мифа в произведениях о России в современной британской литературе.

Языковая игра в средствах массовой информации

Цель освоения дисциплины

Формирование представления о языковой игре (ЯИ) как элементе концептосфере современного публицистического дискурса, ознакомление студентов с видами и приемами ЯИ, а также механизмами актуализации культурно значимой информации языковых единиц, формирование навыков выявления причин, условий различных трансформаций в аспекте и коммуникативного задания.

Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 2) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6).

Краткое содержание

К истории понятия ЯИ. Анализ подходов определения ЯИ в научной литературе. Язык печатных СМИ как «лингвистический портрет» современного общества, отражающий идеологию, систему ценностей современного человека, его общий уровень образования и культуры. ЯИ как элемент концептосферы современного публицистического дискурса. Функции ЯИ в СМИ (воздействующая, эстетическая, мировоззренческая). Виды и приемы ЯИ. Использование в ЯИ средств всех уровней языка: фонетики, графики, лексики, фразеологии,

словообразования, морфологии, синтаксиса. Понятие «прецедентности». «Прецедентное имя» в ЯИ в современных СМИ

Национально-культурная информация языковых единиц

Цель освоения дисциплины

Цель дисциплины «Национально-культурная информация языковых единиц» - сформировать представление о специфике национально-культурной семантики языковых единиц и ее отражении в языковой картине мира

Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 2) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7).

Краткое содержание

Понятие культура. Составляющие понятия культура. Язык как форма существования национальной культуры. Языковая модель мира. Культурологическая маркированность лексических единиц (лексем, фразеологизмов). Культурологическая маркированность единиц грамматической системы.

Культурологические параметры текста.

Искусство полемики

Цель освоения дисциплины

Цель курса – представить теорию аргументации не только как теоретическую дисциплину, но и очертить круг практических задач, которые могут быть решены с ее использованием

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 2) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

Способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9).

Краткое содержание

Аргументация как способ воздействия на взгляды и поведение человека. Логическая структура аргументации. Аргументация как способ достижения истины. Превращение аргументации из средства познания в способ закрепления заблуждений. Формы аргументации. Polemika: наука и искусство. Стратегии и тактики полемики.

Корпусная лингвистика

Цель освоения дисциплины

Изучение одного из современных методов исследования языка. Корпусная лингвистика является разделом прикладной лингвистики, занимающимся разработкой общих принципов построения и использования корпусов языковых единиц при помощи компьютера, реже вручную.

Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 2) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13).

Краткое содержание

Традиционные способы хранения и обработки языковых данных; история корпусной лингвистики; основные понятия корпусной лингвистики; виды корпусов данных; требования к корпусам; опыт разработки корпусов текстов для различных языков: корпусы русского языка, корпусы английского языка, корпусная лингвистика в Германии, корпусная лингвистика во Франции.

Имя собственное в языковой картине мира

Цель освоения дисциплины

Дать целостное представление об имени собственном как особой функционально-семантической единице языка, речи и культуры народа; представление об имени собственном как репрезентативной единице культурного и художественного концепта; сформировать представления о теории ономастики, об особенностях современных ономастических исследований, связанных со спецификой имени собственного и показать возможности использования полученных знаний в профессиональной практической деятельности.

Место дисциплины в структуре ОП бакалавриата

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 2) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5);

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6).

Краткое содержание

Понятие о языковой картине мира. Понятие об ономастике. Имя собственное как особая единица языка, речи и культуры народа. Соотношение терминов «Имя собственное» и «понятие», «Имя собственное» и нарицательное существительное. Имя собственное и концепт. Разряды имени собственного. Антропонимы, их основные виды. Топонимы. Астронимы. Зоонимы. Этнонимы. Методика изучения Имени собственного в художественной речи.

Культура здоровья человека

Цель освоения дисциплины

Освоение студентами системы теоретических знаний по культуре здоровья человека. Формирование валеологического сознания и физической культуры личности. Формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для повышения адаптационных резервов организма сохранения и укрепления здоровья. Психофизическая подготовка и самоподготовка к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 2) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9)
- готовность к постоянному саморазвитию, повышать свою квалификацию и мастерство, уметь критически оценить свои достоинства и недостатки, наметить пути и выбрать средства саморазвития (ОК-11)

Краткое содержание

Средства и методы укрепления индивидуального здоровья человека.

Укрепление иммунитета и профилактика болезней. Организация правильного питания.

Наиболее эффективные методы оздоровления организма. Формирование психических качеств в процессе физического воспитания. Формирование у молодых людей стремления к физическому самосовершенствованию.

Основным разделом дисциплины является тема культуры подготовки женщин к предстоящей беременности, обеспечению собственного здоровья и здоровья будущего ребенка.

Социальная психология

Цель освоения дисциплины

Формирование у студента теоретических основ и методологического базиса социальной психологии, знаний о феноменах и закономерностях социального поведения личности и различных групп, а также умений использовать полученные психологические знания в практике профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 2) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);
- способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1);
- способность учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10);
- способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении на базе СМИ социально значимых акций (ПК-6).

Краткое содержание

Предмет, цели и задачи социальной психологии. Социально-психологические теории личности. Социализация и развитие личности. Установки, ценности, нормы. Социальные стереотипы. Социальные роли. Социально-психологическая характеристика личности.

Общение: виды, структура, функции. Механизмы межличностного восприятия. Коммуникативные способности личности. Большие и малые социальные группы. Групповая деятельность, ее закономерности. Эффективность групповой деятельности. Феноменология принятия группового решения. Коллектив. Социально-психологический климат в группе. Причины возникновения, стадии протекания и методы разрешения конфликтов. Групповые нормы. Групповая совместимость и сплочённость. Особенности взаимодействия личности с группами разного уровня развития. Идентификация личности с группой. Социальный статус и

роль личности в группе. Феномены группового давления. Лидерство и руководство в группе. Групповое решение.

Социальная психология организации. Типы структур организации. Функции и показатели эффективности организации. Понятие, уровни и факторы формирования социально-психологического климата в организации.

Конфликтология

Цель освоения дисциплины

Обеспечить бакалавра комплексом теоретических знаний, практических технологий и методов по анализу и управлению конфликтом.

Место дисциплины в структуре ОП.

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору Приложение 2) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7)

Краткое содержание программы. Введение в конфликтологию. Характеристика конфликта как социального феномена. Теории механизмов возникновения конфликтов. Технологии управления конфликтами. Теории поведения личности в конфликте. Технологии эффективного общения и рационального поведения в конфликте. Психология переговорного процесса по разрешению конфликтов. Внутриличностные конфликты. Межличностные конфликты. Групповые конфликты. Конфликты в обществе. Конфликты в организации. Конфликты в семье. Конфликты в сфере управления. Глобальные и региональные конфликты.

Русский исторический роман

Цель освоения дисциплины

Освещение жанровой и стилевой эволюции русского исторического романа, его тематического разнообразия, связей проблематики исторического романа со временем его создания.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 2) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);
- способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4);
- способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17).

Краткое содержание

Романтизм в поисках национально-исторического своеобразия. Вальтер Скотт – родоначальник европейского исторического романа. Предпосылки возникновения художественно-исторической литературы в России. Пути историографии и художественно-исторической прозы в конце 18 – начале 19 вв.

Влияние романов Вальтера Скотта на творчество А. Бестужева. М.Н. Загоскин – автор первых в России исторических романов. Романы Пушкина. Романы Лажечникова. Историческое самосознание А.К. Толстого как источник его творчества.

Традиция изображения событий 1812 года в русской литературе и роман-эпопея Л.Н. Толстого «Война и мир».

Исторический роман эпохи модернизма. «Огненный ангел» Брюсова. Историческая романистика Мережковского. Научная и художественная деятельность Ю.Н. Тынянова. Исторический роман эпохи соцреализма. Исторический роман «шестидесятников».

Литературные традиции Нижегородского края

Цель освоения дисциплины

Получить представление о формировании литературных традиций на территории Нижегородского края в связи с общерусскими литературными и культурными явлениями; уяснить вклад нижегородцев и нижегородских впечатлений великих русских писателей в становление отечественной литературы

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 2) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);
- способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4);
- способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17).

Краткое содержание.

Фольклорные традиции нижегородского края. Общерусское летописание и Лаврентьевская летопись. Макарьевский монастырь и книжники XVII столетия. Старообрядческая литература и творчество Аввакума Петрова. Нижегородские книжники XVIII столетия. Нижегородская ярмарка и её отражение в литературе XIX в. Н.А. Добролюбов, В.Г. Короленко, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов и нижегородчина. Нижегородский край и творчество М. Горького. Зарубежные писатели в Нижнем Новгороде. Писатели-нижегородцы XX века.

Творчество М.А. Булгакова: философские аспекты

Цель освоения дисциплины

Изучение произведений М.А. Булгакова в аспекте их философского содержания. Рассмотрение на основе анализа сочинений М.А. Булгакова философских представлений автора; природы философской фантастики, философской проблематики.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 2) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способность анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3);
- способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7);
- способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8);
- способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4);
- способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17).

Краткое содержание.

Антропологическая и социально-философская проблематика ранней прозы М.Булгакова. Природа философской фантастики в повести М.Булгакова «Дьяволиада». Проблема революционного экспериментаторства в повестях М. Булгакова 20-х гг. Образ интеллигенции в прозе М. Булгакова 20-х гг. Архитектоника романа М.Булгакова «Мастер и Маргарита»: «евангельские» и «московские» главы. Социально-философская проблематика романа. Концепция мистической женственности романа. Философия творчества и судьба художника в романе. Философия зла и демонология в романе.

Аппаратное и программное обеспечение ПК

Цель освоения дисциплины

Изучение раздела информатики, посвященного аппаратному и программному обеспечению современных ПК.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 3) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-

коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).

Краткое содержание

Компьютер как средством получения, обработки и управления информацией. Аппаратные средства персональных компьютеров. Архитектура ПК. Системное и прикладное программное обеспечение персонального компьютера на основе MS Windows.

Планирование проектной деятельности

Цель освоения дисциплины

Изучение раздела информатики, посвященного Планированию проектной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 3) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).

Краткое содержание: Планирование и организация проектных работ. Стадии организационного проектирования информационных систем. Проектирование технологической, информационной и организационной подсистем управления

Электронный документооборот MS Word

Цель освоения дисциплины

Изучение раздела информатики, посвященного электронному документообороту и созданию документов в MS Word

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 3) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).

Краткое содержание

Работать с различными носителями информации, распределенными базами данных и знаний, с глобальными компьютерными сетями. Особенности создания организационно-распорядительных документов в MS Word и их передача в сети.

Подготовка презентаций MS Powerpoint, работа с графическими пакетами

Цель освоения дисциплины

Изучение раздела информатики, посвященного подготовке презентаций с применением MS Powerpoint.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 3) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).

Краткое содержание

Современная информационная культура. Создание презентаций в MS Powerpoint. Основные приемы работы при создании слайдов. Основы работы с растровым и векторным графическими редакторами CorelDRAW и Adobe Photoshop.

Базы данных и экспертные системы. Поддержка принятия решений

Цель освоения дисциплины

Изучение раздела информатики, посвященного базам данных и экспертным системам.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 3) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).

Краткое содержание

Электронные ресурсы для решения лингвистических задач. Поддержка принятия решений на основе баз данных и экспертных систем. Работа с различными носителями информации, распределенными базами данных и знаний. Экспертные системы и их применение при поиске, анализе и обработке информации.

Элементы программирования

Цель освоения дисциплины

Изучение раздела информатики, посвященного элементам программирования на ПК

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 3) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).

Краткое содержание

Компьютер как средством получения, обработки и управления информацией. Структура программного обеспечения ПК. Введение в программирование. Основы программирования в MS VBA.

Инструментальные средства обработки данных MS Excel, SPSS

Цель освоения дисциплины

Изучение раздела информатики, посвященного инструментальным средствам обработки данных MS Excel, SPSS

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 3) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).

Краткое содержание

Компьютерные технологии обработки информации. Основные функциональные возможности табличного процессора MS Excel. Табличные документы, типовая технология подготовки. Методы анализа и обработки информации в пакете SPSS.

Современные компьютерные речевые технологии

Цель освоения дисциплины

Изучение раздела современной информатики, посвященного речевым компьютерным технологиям.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 3) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).

Краткое содержание

Изучаются методы и модели теории и практики применения речевых компьютерных технологий в задачах голосового управления ПК и робототехникой.

Понятие операционной системы, основы работы с ОС семейства MS Windows.

Цель освоения дисциплины

Изучение раздела информатики, посвященного основам работы с ОС семейства MS Windows.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 3) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).

Краткое содержание

Повышение роли компьютерных технологий в лингвистике. Системное и прикладное программное обеспечение. Структура операционной системы (ОС). Особенности ОС MS Windows. Получение навыков работы с ОС семейства MS Windows.

Информационно-поисковые системы. Локальные и глобальные компьютерные сети.

Цель освоения дисциплины

Изучение раздела информатики, посвященного информационно-поисковым системам.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору, Приложение 3) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13);
- способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20);

- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22).

Краткое содержание

Принципы организации локальной и глобальной сети Интернет. Сведения об архитектуре и протоколах сетей. Информационно-поисковые системы как средство получения информации.

Современная пресса на иностранном языке

Цель освоения дисциплины

Ознакомление студентов с лексическим, грамматическим и лингвострановедческим материалом, необходимым для общения в условиях профессиональной коммуникации журналистов.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- Обладать способностью к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- Обладать способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).

Краткое содержание

Основные фонетические, лексические, грамматические и словообразовательные явления в практике чтения текстов зарубежных печатных СМИ; основные языковые и этикетные нормы межкультурного общения в различных коммуникативных ситуациях прослушивание радиопередач и просмотр информации телевизионных СМИ.

Современные зарубежные СМИ

Цель освоения дисциплины

Обучить студентов основам профессиональной коммуникации в условиях современных англоязычных СМИ.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 9 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- Обладать способностью к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);
- Обладать способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).

Краткое содержание

В рамках дисциплины студенты овладевают базовыми знаниями лингвистического, социокультурного и лингвострановедческого характера, которые позволяют им читать тексты на английском языке, общаться с ньюсмейкерами, осуществлять поиск необходимой информации в Интернете и работать в сети, общаться на английском языке в условиях профессиональной коммуникации.

Проблемы современной журналистики

Цель освоения дисциплины

Формирование ориентации студентов-бакалавров в современной профессиональной проблематике при рассмотрении основных дискуссионных аспектов журналистики как сферы деятельности будущих выпускников на материале наиболее актуальных политических и журналистских выступлений современности.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7),
- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9),
- способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10),
- способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1),
- способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3),
- способность учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10),
- способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5).

Краткое содержание

Роль информационного взаимодействия. Журналистика как социальный институт. Проблемы журналистики как социального института. Проблемы журналиста в профессии. Проблемы журналистского образования. Проблемы восприятия журналистского продукта. Социальный диалог в СМИ как средство достижения целей социального консенсуса. Теория и практика в журналистском образовании.

Теория и практика ведения дискуссий

Цель дисциплины

Овладение студентами теорией аргументации, суждением, заключением, логикой устного выступления, активной дискуссионной практикой, методами оппонирования, дискутирования, дебатирования, работе в проблемной группе, владения аудиторией, быстрого реагирования на актуальные вопросы, моделирования публичной ситуации и управления ею.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- готовность к социальному взаимодействию на основе принятых в обществе моральных и правовых норм, уважение к людям, способность руководствоваться морально-правовыми нормами в профессиональной сфере (ОК-6);
- способность работать в исследовательском коллективе, сотрудничать со специалистами других областей, знаний в ходе решения научно-исследовательских и прикладных задач (ОПК-16);

Содержание дисциплины

Культура мышления и искусство аргументации. Понятие как основа культуры мышления и аргументированного рассуждения. Искусство построения и использования суждений в аргументационном процессе. Культура аргументации в логике вопросов и ответов. Демонстративное умозаключение как логическая связь в аргументации. Недемонстративное умозаключение. Формально-логические законы в культуре мышления и аргументации. Основные логические формы развития научного знания и их роль в аргументации. Искусство доказательства. Эмпирическая аргументация в культуре мышления. Культура теоретической аргументации. Контекстуальная аргументация в логической культуре личности.

Риторика

Цель освоения дисциплины

Цель изучения дисциплины – формирование коммуникативной и риторической компетенции журналиста.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9).

Краткое содержание

Риторика как наука и искусство. Личность оратора и искусство красноречия. Риторический канон. Логичность и аргументация речи. Средства речевой выразительности. Жанры публичной речи. Искусство публичной речи. Искусство публичного спора. Основы речевого воздействия.

Культура полемической речи

Цель освоения дисциплины

Овладение навыками полемической речи и формирование системы знаний о принципах диалога и полемики, месте полемики в работе журналиста, механизмах и приемах ведения конструктивной, эффективной и этически корректной полемики.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 1 зачетная единица.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

- способностью базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9).

Краткое содержание

Понятие спора, его сущность и разновидности. Доказательство в полемике. Критика аргументов и демонстрации. Основные приёмы полемических рассуждений и условия их применения. Полемические приёмы и уловки. Каверзные вопросы и пресечение словесной агрессии в полемике.

Практикум по культуре речевого общения (иностранный язык)

Цель освоения дисциплины

Овладение системой знаний особенностей культур англоязычных государств, отражающихся в языке, а также совершенствование профессиональных компетенций, необходимых для успешного осуществления межкультурной коммуникации.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины составляет 15 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

Обладать способностью к коммуникации в устной и письменной форме на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6);

- Обладать способностью эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18).

Краткое содержание

Языковые картины мира на основе художественных и публицистических текстов, аудио- и видеоматериалов с дальнейшим закреплением знаний коммуникативно-речевой основы с учетом узуальных норм английского языка.

Общая физическая подготовка

Цель освоения дисциплины

Формирование валеологического сознания и физической культуры личности. Формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в базовую часть Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины – 328 часов.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9)

Краткое содержание

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством доступных видов спорта, не требующих дополнительных физических и материальных затрат. Развитие физических и формирование психических качеств для возможности решать стандартные задачи в дальнейшей профессиональной деятельности.

Игровые виды спорта (бадминтон, волейбол, настольный теннис)

Цель освоения дисциплины

Формирование валеологического сознания и физической культуры личности. Формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 328 часов.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9)

Краткое содержание

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством, игровых видов спорта, предусмотренных программой. Развитие физических качеств и формирование психических качеств с учетом особенностей выбранного игрового вида спорта.

Атлетическая гимнастика**Цель освоения дисциплины**

Формирование валеологического сознания и физической культуры личности. Формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 328 часов.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9)

Краткое содержание

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством системы методов, позволяющих с помощью упражнений силового характера целенаправленно воздействовать на формирование пропорций тела, укрепления мускулатуры, развития силы. Развитие физических качеств и формирование психических качеств с учетом особенностей атлетической гимнастики.

Корректирующая гимнастика**Цель освоения дисциплины**

Формирование валеологического сознания и физической культуры личности. Формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 328 часов.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9)

Краткое содержание

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение двигательным действиям и развитие физических способностей студентов, по состоянию здоровья относящихся к специальной медицинской группе. Развитие физических качеств, предусмотренных программой корректирующей гимнастики. Формирование психических качеств в процессе физического воспитания.

Туризм

Цель освоения дисциплины

Формирование валеологического сознания и физической культуры личности. Формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОП

Дисциплина входит в вариативную часть (дисциплины по выбору) Блока 1 «Дисциплины, модули». Трудоемкость дисциплины - 328 часов.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

- способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9)

Краткое содержание

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение технике и тактике спортивного туризма и развитие физических способностей посредством участия студентов в спортивных пешеходных походах, а также систематических занятий по ОФП.. Развитие выносливости, навыков ориентирования на местности. Формирование психических качеств в процессе практического курса

4.4. Программы учебной и производственной практик

(см. Приложение стр. 60)

5. Фактическое ресурсное обеспечение ООП по направлению подготовки 42.03.02

Журналистика (уровень бакалавриата) в НГЛУ им. Н.А. Добролюбова

Фактическое ресурсное обеспечение данной ООП формируется на основе требований к условиям реализации основных образовательных программ бакалавриата, определяемых ФГОС ВО по направлению подготовки «Журналистика».

Реализация ООП по направлению подготовки 42.03.02 – Журналистика обеспечивается квалифицированными научно-педагогическими кадрами, имеющими базовое образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

В соответствии с профилем данной основной образовательной программы выпускающей кафедрой являются кафедра культурологии, истории и древних языков.

Доля преподавателей с учеными степенями и званиями на вышеперечисленных кафедрах составляет 83,4%, из них:

докторов наук, профессоров – 25 %;

кандидатов наук, доцентов – 58,4 %.

Освоение данной ООП полностью обеспечено учебниками и учебными пособиями по дисциплинам (модулям дисциплин) всех учебных циклов и практик. В соответствии с требованиями ФГОС для освоения ООП библиотечные фонды НГЛУ укомплектованы печатными и электронными изданиями основной учебной, учебно-методической литературы на русском и иностранных языках по дисциплинам базовой части всех циклов, изданными за последние 10 лет (для дисциплин гуманитарного, социального и экономического цикла за последние 5 лет), из расчета не менее 25 экземпляров на каждые 100 обучающихся. Общее количество экземпляров учебно-методической литературы в библиотеке НГЛУ составляет более чем 450 тыс. В образовательном процессе используются информационные ресурсы и базы данных, электронные мультимедийные комплексы, активные и практико-ориентированные методы и технологии обучения. Библиотека университета работает в сетевой автоматизированной информационно-библиотечной системе «МАРК-SQL», все отделы библиотеки подключены в локальную библиотечную сеть, автоматизированы и реализованы на практике технологические процессы, связанные с комплектованием, учетом, научной и технической обработкой документов, информационным и библиотечным обслуживанием читателей. Все фонды библиотеки отражены в Электронном каталоге (ЭК). Доступ к базе данных Книг и статей возможен не только из локальной сети библиотеки, но и с любого другого компьютера через Internet по адресам <http://www.lunn.ru> (сайт университета) с выходом на домашнюю страницу библиотеки или напрямую по <http://lib.lunn.ru>.

Каждый обучающийся имеет возможность круглосуточного индивидуального доступа к электронно-библиотечной системе (ЭБС) «Университетская библиотека онлайн» из любой точки, подключенной к сети Интернет.

Обучающиеся могут пользоваться фондами библиотеки в 4 читальных залах с хорошим техническим оснащением, кабинетах, центрах или получать литературу на абонементах для работы дома. Для более полного удовлетворения читательских запросов в получении информации с компьютеров читальных залов сделан свободный безлимитный выход в Internet и создана электронная библиотека с доступом к электронным фондам и сетевым источникам информации университета и информационным ресурсам других библиотек (электронные учебники, полнотекстовые базы данных, электронные версии журналов, мультимедийные ресурсы, ресурсы с тестовым доступом и др.).

В распоряжении обучающихся по направлению подготовки «Журналистика» имеются: компьютерные классы, объединенные в локальную сеть, подключенные к Internet. Электронная доска Panasonic модели UB-T780. Мобильный лингафонный кабинет: лингафонная аппаратура, наушники, диктофон, аудиоаппаратура. Демонстрационный зал для просмотра видеофильмов. Класс для обучения синхронному переводу. Мобильный класс – 14 персональных компьютеров А PIV 2800/256/80, подключенных к Internet, мультимедийный проектор.

Студенты имеют возможность оперативно обмениваться информацией с отечественными и зарубежными вузами.

Ресурсный центр переводческого факультета, а также Ресурсные центры истории и древних языков, социальной коммуникации и др. имеют необходимый фонд научной и научно-методической литературы по программе подготовки бакалавров.

Материально-техническое обеспечение учебного процесса предусматривает проведение всех видов практической и научно-исследовательской работы студентов в соответствии с утвержденным учебным планом.

6. Характеристики среды вуза, обеспечивающие развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников

В ФГБОУ ВПО «НГЛУ» сформирована благоприятная социокультурная среда, обеспечивающая эффективное развитие общекультурных и социально-личностных компетенций выпускников, способствующая укреплению нравственных, гражданских, общекультурных качеств и развитию личности обучающихся.

Модель социально-культурной среды ФГБОУ ВПО «НГЛУ» строится на гармоничном интегрировании внеучебной работы в образовательный процесс и комплексном подходе к организации внеучебной работы.

Неотъемлемой частью ОП является план воспитательной работы на цикл обучения (см. Приложение 1), реализация которого позволяет эффективно осуществлять последовательное формирование профессиональных и общекультурных компетенций у студентов в период освоения основной образовательной программы соответствующего направления подготовки в общем контексте социальной и воспитательной работы НГЛУ.

Теоретическое и нормативно-правовое обоснование воспитательной деятельности, а также основные аспекты социокультурной среды вуза отражены в «Концепции воспитания обучающихся в Нижегородском государственном лингвистическом университете им. Н.А. Добролюбова» (2014 г.), нацеленной на формирование конкурентоспособной личности выпускника Университета, обладающего должным уровнем профессиональной и общекультурной компетентности, комплексом профессионально значимых качеств личности, сложившей социально-ориентированной жизненной позицией и системой социальных, культурных и профессиональных ценностей, позволяющих ему эффективно заниматься профессиональной деятельностью, постоянно совершенствоваться и осваивать новые области знания.

В целях создания благоприятных социальных условий для полной самореализации обучающихся, их максимальной удовлетворенностью образовательным процессом, в НГЛУ ведётся активная работа по обеспечению социальной защиты и поддержки участников образовательного процесса, развитию экономических стимулов и системы совершенствования качества образования. Реализуются проектные технологии развивающего, творческого и социального характера. В рамках учебного и внеучебного процесса активно проводится воспитательная работа с обучающимися по различным направлениям (становление духовно-нравственной и корпоративной культуры; гражданско – патриотическое воспитание; правовое воспитание; физическое воспитание; формирование здорового образа жизни; профессионально - трудовое воспитание; содействие трудоустройству студентов и выпускников; развитие творческих способностей; развитие социальной активности; развитие конкурентоспособности обучающихся). Непрерывно осуществляется повышение квалификации всех субъектов системы воспитательной работы НГЛУ.

В НГЛУ созданы условия для формирования компетенций социального взаимодействия, гражданского самосознания, активной жизненной позиции. Активно работает студенческое самоуправление (студенческий профком, студенческий совет), в 2012 г. создан Координационный совет органов студенческого самоуправления, объединяющий представителей всех студенческих объединений НГЛУ и самостоятельно решающий многие вопросы, связанные с организацией образовательного процесса, досуга молодёжи, трудоустройства, творческого самовыражения, межвузовского обмена, быта студентов. Студенческие лидеры проводят активную работу по организации студенческих культурно-массовых и спортивных мероприятий, участвуют в работе различных совещательных органов вуза, представляют университет в органах студенческого самоуправления на уровне города и области, в Молодежном парламенте Нижегородской области, являются организаторами и участниками Школ студенческого актива и других студенческих форумов различных уровней.

Для углубления практической направленности образовательного процесса реализуется комплексная программа взаимодействия с работодателями, широко практикуется участие студентов НГЛУ в качестве волонтеров в масштабных социально значимых мероприятиях

профильной направленности на уровне города, области, региона, страны. Активно развивается деятельность студенческих трудовых отрядов.

В НГЛУ большое внимание уделяется развитию научно-исследовательской деятельности студентов как основному источнику формирования профессиональных компетенций продвинутого и высокого уровней. Работает СНО, студенты активно вовлекаются в работу научно-исследовательских групп и научных кружков на факультетах, участвуют в работе научно-практических конференций различных уровней, публикуются в сборниках научных трудов. В университете развита система профильных конкурсов и предметных олимпиад. Эффективно работает комплексная программа выявления и поддержки талантливой молодёжи. Студенты активно участвуют в соревновательных мероприятиях профильной направленности различных уровней, показывая самые высокие результаты.

В НГЛУ создана благоприятная культурная среда, способствующая развитию культурно-творческого потенциала обучающихся. В университете успешно работают творческие студенческие коллективы, многие из которых существуют более 20 лет и отмечены самыми престижными наградами различных уровней: Народный коллектив России, Академический хор им. Н.А. Добролюбова; Фольклорно-этнографический ансамбль «Синий лён», Театральная студия «ЛГУН», Вокально-инструментальный ансамбль «Next time», Клуб культурного возрождения «Феникс», Студенческий пресс-центр. Студенческие творческие объединения принимают активное участие в культурной жизни вуза и являются организаторами многих культурно-массовых мероприятий и конкурсов для студентов НГЛУ, активно вовлекают в работу творческих коллективов первокурсников.

Большое внимание уделяется в НГЛУ развитию физической культуры и спорта и популяризации здорового образа жизни в студенческой среде. Университет имеет звание «ВУЗ здорового образа жизни». В вузе постоянно действуют студенческие спортивные секции по многим видам спорта, проводится большой комплекс спортивно-оздоровительных и профилактических мероприятий. В течение многих лет в тесном взаимодействии со спортивными обществами областного и регионального уровней работают студенческий спортивный клуб, студенческий туристический клуб и клуб спортивных волонтеров.

НГЛУ постоянно изыскивает возможности для создания открытой образовательной среды и взаимодействия с социальными партнерами. Среди постоянных партнеров вуза – российские и зарубежные образовательные и культурные организации, муниципальные и государственные органы власти, некоммерческие организации. Практика социального партнерства является значимым ресурсом НГЛУ в реализации Концепции воспитательной работы.

Особая роль в развитии социокультурной среды вуза придается системе информирования студентов о результатах учебно-воспитательного процесса. Информация о проводимых в НГЛУ внеаудиторных мероприятиях, работе органов студенческого самоуправления и студенческих творческих коллективов представляется на официальном сайте, информационных досках НГЛУ, сообщается в вузовских СМИ – студенческих газетах, телевидении и радио.

На официальном сайте вуза организована виртуальная приёмная ректора в рубрике «Задай вопрос ректору», что обеспечивает гласность и прозрачность управления образовательным процессом, а также создание «открытого диалога» между администрацией вуза и студенческой молодежью.

Участие администрации, профессорско-преподавательского состава и студентов как равноправных субъектов в управлении социокультурным воспитательным пространством ФГБОУ ВПО «НГЛУ» в максимальной степени способствует развитию социальной активности студентов и преподавателей, формирует гражданственность, ответственность и приводит к оптимальным результатам личностного становления обучающихся и формирования их общекультурных компетенций.

7. Нормативно-методическое обеспечение системы оценки качества освоения обучающимися ОП по направлению подготовки 42.03.02 – Журналистика (уровень бакалавриата)

В соответствии с ФГОС ВО бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 – Журналистика и Типовым положением о вузе оценка качества освоения обучающимися основных образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и итоговую государственную аттестацию обучающихся.

7.1. Фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации

Система оценок при проведении промежуточной аттестации обучающихся, формы, порядок и периодичность ее проведения указываются в уставе высшего учебного заведения.

Положение о проведении текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся утверждается Ученым Советом ФГБОУ ВПО «НГЛУ».

Студенты НГЛУ при промежуточной аттестации сдают в течение учебного года не более 10 экзаменов и 12 зачетов. В указанное число не входят экзамены и зачеты по физической культуре и факультативным дисциплинам.

Студентам, участвующим в программах двустороннего и многостороннего обмена, могут перезачитываться дисциплины, изученные ими в другом высшем учебном заведении, в том числе зарубежном, в порядке, определяемом Ученым Советом НГЛУ.

В соответствии с требованиями ФГОС ВПО для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений требованиям соответствующей ООП университет создал и утвердил фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Эти фонды включают: контрольные вопросы и типовые задания для практических занятий, лабораторных и контрольных работ, зачетов и экзаменов; тесты и компьютерные тестирующие программы; примерную тематику курсовых работ / проектов, рефератов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить степень сформированности компетенций обучающихся.

На основе требований ФГОС ВПО и рекомендаций Примерной основной образовательной программы по соответствующему направлению разработаны:

- методические рекомендации преподавателям по разработке системы оценочных средств и технологий для проведения текущего контроля успеваемости по дисциплинам (модулям) ООП (заданий для контрольных работ, вопросов для коллоквиумов, тематики докладов, эссе, рефератов и т.п.);

- методические рекомендации преподавателям по разработке системы оценочных средств и технологий для проведения промежуточной аттестации по дисциплинам (модулям) ООП (в форме зачетов, экзаменов, курсовых работ / проектов и т.п.) и практикам).

- пособие по методическому обеспечению педагогического мониторинга качества образования в вузе.

7.2. Итоговая государственная аттестация выпускников, освоивший программу бакалавриата по направлению подготовки 42.03.02 – Журналистика

Общие положения

1. В соответствии с Законом Российской Федерации "Об образовании" освоение образовательных программ высшего профессионального образования в Федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего профессионального образования «Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова» (далее – ФГБОУ ВПО «НГЛУ») завершается обязательной итоговой государственной аттестацией выпускников, обучающихся по всем формам получения высшего профессионального образования и успешно освоивших основную образовательную программу (ООП) высшего профессионального образования.

2. Целью итоговой государственной аттестации является установление уровня подготовленности выпускника к выполнению профессиональных задач и соответствия его подготовки требованиям Федерального государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования и ООП, разработанной вузом на его основе.

3. К итоговым аттестационным испытаниям, входящим в состав итоговой государственной аттестации, допускается студент, успешно и в полном объеме завершивший освоение ООП, разработанной вузом в соответствии с требованиями ФГОС ВПО.

4. К видам итоговых аттестационных испытаний в составе итоговой аттестации выпускников по образовательной программе 031300 «Журналистика» относятся:
комплексный междисциплинарный экзамен;
защита выпускной квалификационной работы (бакалаврской работы).

5. Конкретный перечень обязательных итоговых аттестационных испытаний и их содержание определяется вузом с учетом требований ФГОС ВО.

6. Программы итоговых экзаменов (по отдельным дисциплинам, итоговый междисциплинарный экзамен и т.п.) и методические рекомендации по подготовке и защите выпускных квалификационных работ критерии их оценки утверждаются ректором вуза.

7. К участию в работе экзаменационной комиссии привлекаются работодатели, высококвалифицированные специалисты Телекомпаний «Волга», Радиохолдинга ЗАО МАЛ, газет «Новое дело», «Новая газета».

8. Итоговые аттестационные испытания, входящие в перечень обязательных итоговых аттестационных испытаний, не могут быть заменены оценкой качества освоения образовательных программ путем осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации студента.

9. В случае успешного прохождения всех установленных видов итоговых аттестационных испытаний, входящих в итоговую аттестацию, выпускнику ФГБОУ ВПО «НГЛУ» присваивается соответствующая степень «бакалавр» и выдается диплом государственного образца о высшем профессиональном образовании.

Разработчики ООП:

- Профессорско-преподавательский состав выпускающей кафедры культурологи, истории и древних языков под руководством заведующего кафедрой кандидата исторических наук, доцента М.П. Самойловой.
- Профессорско-преподавательский состав кафедр, обеспечивающих преподавание дисциплин ООП по данному направлению.
- Научно-методическая комиссия вуза по данному направлению.
- Работодатели, принимающие участие в реализации ООП (чтение дисциплин вариативного цикла, руководство производственной практикой, участие в работе Государственной аттестационной комиссии (см. раздел 7.2; Приложение).
- Согласовано с проректором по учебной работе кандидатом филологических наук, доцентом Е.В. Наумовой.

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

**Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего профессионального образования
«НИЖЕГОРОДСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ
им. Н.А. Добролюбова»
(ФГБОУ ВПО «НГЛУ»)**



**ПРОГРАММА
ПРАКТИКИ СТУДЕНТОВ**

по направлению подготовки
42.03.02 ЖУРНАЛИСТИКА

(квалификация (степень) «бакалавр»)
(для всех форм обучения)

Нижний Новгород
2014

I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Данная Программа разработана в соответствии с Федеральным Законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ, «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры», утвержденным приказом Минобрнауки России от 19 декабря 2013 г. № 1367, Трудовым кодексом Российской Федерации, Положением о порядке проведения практики студентов образовательных учреждений высшего профессионального образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 27.03.2003 г. № 1154, в части не противоречащей Закону «Об образовании в Российской Федерации», Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования по направлению подготовки 42.03.02 «Журналистика», утвержденным приказом Минобрнауки России от 07.08.2014 № 951, и определяет виды, порядок организации и материально-техническое обеспечение проведения практик обучающихся, осваивающих образовательную программу высшего образования.

Практика обучающихся в НГЛУ является составной частью образовательной программы высшего образования подготовки бакалавров и представляет собой вид учебной работы, непосредственно ориентированной на профессионально-практическую подготовку.

Практика имеет своей целью закрепление и углубление знаний, полученных обучающимися в процессе теоретического обучения, приобретение общекультурных и профессиональных компетенций, необходимых в работе по направлению подготовки «Журналистика». Цели, задачи, а также требования к организации и проведению практики определены учебным планом, составленным в соответствии с действующими ФГОС ВО.

Программа практики по направлению подготовки «Журналистика» определяет объем (трудоемкость 1 недели практики не может превышать 54 часа) и содержание каждого вида практики в соответствии с требованиями ФГОС ВО и учебным планом НГЛУ и утверждается проректором по учебной работе.

Сроки проведения практики установлены в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком и с учетом требований ФГОС ВО по направлению подготовки «Журналистика».

Проведение практики осуществляется на основе договоров между Университетом и соответствующими организациями, которые определяются выпускающей кафедрой. ФГОС ВО по направлению подготовки «Журналистика» предусмотрены следующие виды практик:

- учебная,
- производственная,
- преддипломная.

II. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

1. Цель учебной практики.

Целью учебной практики является углубление теоретических знаний, полученных студентами в процессе обучения, ознакомление с необходимыми умениями и навыками, которыми предстоит овладеть.

2. Задачи учебной практики:

- ознакомить студентов с работой различных СМИ (газета, радио, телевидение);
- показать студентам способы и средства подготовки журналистских материалов;
- ознакомить студентов с требованиями, которые предъявляются к журналисту в современных СМИ;
- научить студентов квалифицированно выполнять свои обязанности, соотнесенные с видами и задачами их будущей профессиональной деятельности.

3. Планируемые результаты учебной практики.

В результате прохождения учебной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, общекультурные и профессиональные компетенции:

способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1)	уметь сопоставлять исторические факты и реалии современной российской журналистики
способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-6)	уметь осуществлять грамотную коммуникацию в устной и письменной формах на русском и иностранном языках
способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8)	уметь применять методики самоорганизации и самообразования
способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9)	уметь использовать навыки культуры умственного и физического труда
способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10)	уметь использовать приемы первой помощи
способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1)	уметь следовать принципам свободы и социальной ответственности журналистики в своей профессиональной деятельности
способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3)	уметь ставить цели и выбирать пути их достижения
способность анализировать основные тенденции формирования социальной структуры современного общества, ориентироваться в различных сферах жизни общества, которые являются объектом освещения в СМИ (ОПК-6)	уметь ориентироваться в различных сферах жизни общества
способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9)	уметь базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации
способность учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10)	уметь корректно планировать журналистскую работу
способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-	уметь грамотно осуществлять сбор, селекцию, проверку, анализ и обработку информации

13)	
способностью базироваться на знании особенностей массовой информации, содержательной и структурно-композиционной специфики журналистских публикаций, технологии их создания, готовность применять инновационные подходы при создании медиатекстов (ОПК-14)	уметь применять инновационные подходы при создании медиатекстов
способность ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ, современной жанровой и стилевой специфике различного рода медиатекстов, углубленно знать особенности новостной журналистики и представлять специфику других направлений (аналитическая, расследовательская, художественно-публицистическая журналистика) (ОПК-15)	уметь ориентироваться в наиболее распространенных форматах печатных изданий, теле-, радиопрограмм, интернет-СМИ
способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17)	уметь эффективно использовать нормы современного русского языка
способность эффективно использовать иностранный язык в связи с профессиональными задачами (ОПК-18)	уметь выделить актуальные профессиональные задачи и эффективно использовать иностранный язык в профессиональной коммуникации
способность использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20)	уметь использовать новейшие цифровые технологии
способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22)	уметь реализовывать информационную и библиографическую культуру для решения профессиональных задач
способность выбирать актуальные темы, проблемы для публикаций, владеть методами сбора информации, ее проверки и анализа (ПК-1)	уметь выбирать актуальные темы для публикаций
способностью в рамках отведенного бюджета времени создавать материалы для массмедиа в определенных жанрах, форматах с использованием различных знаковых систем (вербальной, фото-, аудио-, видео-, графической) в зависимости от типа СМИ для размещения на различных мультимедийных платформах (ПК-2)	уметь создавать материалы для массмедиа в рамках отведенного бюджета времени
способность анализировать, оценивать и редактировать медиатексты, приводить их в соответствие с нормами, стандартами, форматами, стилями, технологическими требованиями, принятыми в СМИ разных типов (ПК-3)	уметь применять методики редактирования медиатекстов
способность к сотрудничеству с представителями различных сегментов общества, уметь работать с авторами и редакционной почтой (традиционной и	уметь осуществлять сотрудничество с представителями различных

электронной), организовывать интерактивное общение с аудиторией, используя социальные сети и другие современные медийные средства, готовность обеспечивать общественный резонанс публикаций, принимать участие в проведении па базе СМИ социально значимых акций (ПК-6)	сегментов общества
способность участвовать в производственном процессе выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала в соответствии с современными технологическими требованиями (ПК-7)	уметь осуществлять с коллективом профессионалов процесс выхода печатного издания, теле-, радиопрограммы, мультимедийного материала

4. Место учебной практики в структуре ООП бакалавриата.

Учебная практика по направлению подготовки «Журналистика» является составной частью образовательной программы подготовки студентов-журналистов. Учебная практика проводится с учетом обеспечения преемственности ее содержания и взаимосвязи с остальными компонентами образовательных программ. Учебная практика проводится в начале третьего семестра и предполагает преемственность с дисциплинами «Введение в специальность» и «Система СМИ». В результате освоения информации, полученной за время учебной практики, студенты будут успешнее справляться с дисциплинами ООП «Выпуск учебной газеты», «Основы теории коммуникации» и др.

5. Объем учебной практики и ее продолжительность.

Учебная практика проводится в 3 семестре продолжительностью 4 недели.

Общая трудоемкость учебной практики составляет 6 зачетных единиц – 216 часов.

6. Способ и формы проведения учебной практики.

Проведение практики осуществляется как в государственных, так и в частных печатных и электронных СМИ города. Проведение практики осуществляется на основе договоров между НГЛУ и соответствующими организациями.

Форма учебной практики - практика по получению первичных профессиональных умений и навыков на рабочем месте.

7. Содержание и порядок прохождения учебной практики.

Учебная практика предполагает знакомство студентов с организацией работы в различных средствах массовой информации с целью формирования у них целостного представления о содержании, видах и формах журналистской профессиональной деятельности.

Учебная практика предполагает формирование первичных навыков подготовки новостных материалов, а также проведение и организацию протольно-деловых мероприятий журналистского направления.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике, включая самостоятельную работу студентов
1.	Установочная конференция.	Цель, задачи практики, критерии оценки результатов, правила оформления отчетной документации
2.	Групповой выход в редакцию.	Встреча с гл. редактором и руководителями отделов
3.	Основной этап. Лекционный формат.	Лекции руководителя практики от базы по проблематике журналистской деятельности

4.	Основной этап. Формат самостоятельной работы.	Выполнение индивидуальных заданий каждым студентом
5.	Основной этап. Формат индивидуальных консультаций.	Индивидуальное консультирование студентов
6.	Заключительный этап (в редакции).	Подведение итогов практики в редакции
7.	Заключительный этап (в НГЛУ)	Выводы по практике на итоговой конференции в НГЛУ

III. СОДЕРЖАНИЕ ПРОИЗВОДСТВЕННОЙ ПРАКТИКИ

1. Цель производственной практики

Целью производственной практики является углубление теоретических знаний, полученных студентами в процессе обучения, закрепление необходимых умений и навыков, совершенствование компетенций и приобретение опыта практической работы по данному направлению.

2. Задачи производственной практики

Задачами производственной практики являются

- научить студентов квалифицированно выполнять свои профессиональные обязанности на практике в изданиях или теле- радио программах разных типов (массовых, специальных, молодежных, детских, общественно-политических, деловых, развлекательных, рекламных и т.д.) с учетом их функциональной предназначенности, тематического содержания, направления, формы изложения материала, специфики аудитории и т.п.;
- научить бакалавров квалифицированно готовить материалы по определенным тематическим направлениям (освещение вопросов политики, экономики, международной жизни, социальной жизни, науки, экологии, спорта и т.д.);
- научить поиску информации в иностранных источниках, составлять аннотации, рефераты, обзоры, деловые письма на иностранных языках, вести на иностранных языках деловые переговоры и диалоги;
- научить студентов выполнять обязанности по организации работы творческого журналистского коллектива;
- способствовать формированию у студентов профессиональных способностей журналиста и закреплению их в условиях конкретной журналистской деятельности.

3. Планируемые результаты производственной практики

В результате прохождения производственной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, общекультурные и профессиональные компетенции:

способность анализировать, знать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2)	уметь анализировать
способность использовать знания в области общегуманитарных социальных наук (социология, психология, культурология и других) в контексте своей социальной и профессиональной деятельности (ОК-3)	уметь использовать знания в области общегуманитарных социальных наук
способность использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-	уметь использовать знания в сфере экономики

4)	
способность использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-5)	уметь использовать знания в сфере правоповедения
способность работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-7)	уметь толерантно воспринимать различия социального плана в коллективе
способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8)	уметь применять методики самоорганизации и самообразования
способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9)	уметь использовать навыки культуры умственного и физического труда
способность использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-10)	уметь использовать приемы первой помощи
способность осуществлять общественную миссию журналистики, эффективно реализовывать функции СМИ, понимать смысл свободы и социальной ответственности журналистики и журналиста и следовать этому в профессиональной деятельности (ОПК-1)	уметь следовать принципам свободы и социальной ответственности журналистики в своей профессиональной деятельности
способность ориентироваться в мировых тенденциях развития медиаотрасли, знать базовые принципы формирования медиасистем, специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ, быть осведомленным в области важнейших инновационных практик в сфере массмедиа (ОПК-2)	уметь учитывать специфику различных видов СМИ, особенности национальных медиамodelей и реалии функционирования российских СМИ
способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3)	уметь ставить цели и выбирать пути их достижения
способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития зарубежной литературы и журналистики, использовать этот опыт в профессиональной деятельности (ОПК-5)	уметь использовать лучший опыт предшественников в практике профессиональной деятельности
способность руководствоваться в профессиональной деятельности правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ (ОПК-7)	уметь руководствоваться правовыми нормами, регулирующими функционирование СМИ
способность следовать в профессиональной деятельности основным российским и международным документам по журналистской этике (ОПК-8)	уметь в профессиональной деятельности следовать категориям, принципам и нормам профессиональной этики
способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать	уметь базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации

основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9)	
способность учитывать в профессиональной деятельности психологические и социально-психологические составляющие функционирования СМИ, особенности работы журналиста в данном аспекте (ОПК-10)	уметь корректно планировать журналистскую работу
способность учитывать в профессиональной деятельности экономические регуляторы деятельности СМИ, знать базовые принципы формирования организационной структуры редакционного комплекса, функции сотрудников различного должностного статуса и углубленно круга обязанностей корреспондентского корпуса, знать технологию продвижения публикации СМИ, основы медиаменеджмента (ОПК-11)	уметь корректно строить профессиональную коммуникацию в коллективе
способность понимать сущность журналистской деятельности как многоаспектной, включающей подготовку собственных публикаций и работу с другими участниками медиапроизводства; индивидуальную и коллективную деятельность; текстовую и внетекстовую работу (проектную, продюсерскую, организаторскую), следовать базовым профессиональным стандартам журналистской работы (ОПК-12)	уметь реализовать в практической деятельности полученные навыки
способность использовать современные методы редакторской работы (ОПК-16)	уметь использовать в своей профессиональной деятельности современные методы редакторской работы
способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17)	уметь эффективно использовать нормы современного русского языка
способность понимать специфику работы в условиях мультимедийной среды, владеть методами и технологиями подготовки медиапродукта в разных знаковых системах (вербальной, аудио-, видео-, графика, анимация) (ОПК-19)	уметь использовать рациональные способы работы с источниками информации для подготовки медиапродукта
способность применять знание основ паблик рилейшнз и рекламы в профессиональной деятельности (ОПК-21)	уметь использовать основные сведения паблик рилейшнз в профессиональной деятельности
способность разрабатывать локальный авторский медиапроект, участвовать в разработке, анализе и коррекции концепции СМИ (ПК-4)	уметь разрабатывать локальный авторский медиапроект
способность участвовать в реализации медиапроекта, планировать работу, продвигать медиапродукт на информационный рынок, работать в команде, сотрудничать с техническими службами (ПК-5)	уметь планировать работу

4. Место практики в структуре ООП бакалавриата

Производственная практика по направлению подготовки «Журналистика» является составной частью образовательной программы подготовки студентов-журналистов.

Производственная практика проводится с учетом обеспечения преемственности ее содержания и взаимосвязи с остальными компонентами образовательных программ.

5. Объем производственной практики и ее продолжительность

Общая трудоемкость производственной практики составляет 12 зачетных единиц - 432 часа. Производственная практика проводится в течение 8 недель: по 4 недели в 5 и 7 семестрах.

6. Способ и формы проведения производственной практики

Способ организации практики стационарный.

Стационарные практики проводятся в структурных подразделениях НГЛУ или на предприятиях (в учреждениях, организациях), расположенных в Нижнем Новгороде.

Проведение практики осуществляется в печатных и электронных СМИ, как в государственных, так и в частных. Проведение практик осуществляется на основе договоров между НГЛУ и соответствующими организациями. Форма учебной практики – профессионально-творческая (многопрофильная) журналистская деятельность: получение опыта профессиональной деятельности на рабочем месте (в редакции печатного издания, на радио и телевидении).

7. Содержание и порядок прохождения производственной практики

Практика в печатных СМИ предполагает:

- посещение одной из редакций и типографий и знакомство с организацией работы и технологией выпуска печатного издания;
- производство макета страницы, макетирование газетного номера и принципы изображения его графического плана;
- посещение компьютерного центра редакции с целью ознакомления с версткой газеты в современных условиях;
- подготовка самостоятельной работы на тему: «Информация в газете»;
- выпуск газеты «Лингвист»: планирование номеров, ее макетирование, написание заметок, редактирование;
- освоение в процессе практики навыков, особых правил и требований, предъявляемых к журналистским профессиям в печатных СМИ и выбор студентом-практикантом соответствующей специализации;
- работа с диктофоном, видеокамерой и другими техническими средствами;
- подготовка обзоров иностранной прессы в форме дайджест тематической направленности.

Практика по радиожурналистике включает:

- знакомство с радиостудией и современными техническими средствами подготовки радиопередач;
- освоение студентами в ходе практики специфики журналистского труда на радио;
- освоение студентами в процессе практики особенностей различных жанров в радиожурналистике и выбор студентом-практикантом соответствующей специализации;
- закрепление в ходе практики требований, предъявляемых к языку журналиста; анализ зарубежных радиопередач, составление соответствующих обзоров на русском языке.

Практика на телевидении включает:

- знакомство с телестудией (аппаратной и режиссерским пультом) и «материальной базой телевидения» (павильон, камеры, микрофон, осветительные приборы);
- знакомство с работой телережиссера и телеоператора;
- формирование навыков подготовки сценария;
- освоение студентами в ходе практики жанров телевизионной публицистики (жанры информационной, аналитической и художественной публицистики);
- освоение в процессе практики навыков, особых правил и требований, предъявляемых к главным журналистским профессиям на телевидении (телерепортер, комментатор, обозреватель, интервьюер, ведущий, ведущий ток-шоу, ведущий информационной программы) и выбор студентом-практикантом соответствующей специализации;

- подготовка обзоров на русском языке зарубежных теленовостей.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике, включая самостоятельную работу студентов
1.	Установочная конференция.	Цель, задачи практики, критерии оценки результатов, правила оформления отчетной документации
2.	Групповые выходы в редакции.	Встречи с гл. редактором и руководителями отделов
3.	Основной этап. Лекционный формат.	Лекции руководителя практики от базы по проблематике журналистской деятельности
4.	Основной этап. Формат самостоятельной работы.	Выполнение индивидуальных заданий каждым студентом
5.	Основной этап. Формат индивидуальных консультаций.	Индивидуальное консультирование студентов
6.	Заключительный этап (в редакции).	Подведение итогов практики в редакции
7.	Заключительный этап (в НГЛУ)	Выводы по практике на итоговой конференции в НГЛУ

IV. СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДДИПЛОМНОЙ ПРАКТИКИ

1. Цель преддипломной практики

Целью преддипломной практики является организация деятельности студентов по написанию выпускной квалификационной работы (как самостоятельно, так и в процессе групповых обсуждений и с помощью консультаций преподавателя), а также подготовка к ее защите.

2. Задачи преддипломной практики

Задачами преддипломной практики являются:

- развитие способности повышать свой общекультурный и профессиональный уровень и самостоятельно осваивать новые методы работы;
- приобретение навыков творческого подхода к решению научно-исследовательских задач;
- применение современных образовательных технологий, выбор оптимальной стратегии и методик исследовательской работы;
- формировать умение ставить учебные и научно-исследовательские и инновационные задачи и выбирать для их решения методы исследования;
- осуществлять выбор исследовательского инструментария (методик, техник, процедур) и применять его в конкретных ситуациях;
- осваивать методы оценки репрезентативности материала, объема выборок при проведении количественных исследований, статистические методы сравнения полученных данных и определения закономерностей педагогического процесса;
- участвовать в организации научных конференций, работе круглых столов, диспутов, форумов.
- приобретение навыка аргументации (как устно и письменно) при доказательстве истинности или ошибочности принятых гипотез.
- интерпретировать и представлять результаты научных исследований;

3. Планируемые результаты преддипломной практики

В результате прохождения производственной практики обучающийся должен приобрести следующие практические навыки, умения, общекультурные и профессиональные компетенции:

способность использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1)	уметь применять основы философских знаний в своей профессиональной деятельности и научной работе
способность к самоорганизации и самообразованию (ОК-8)	уметь применять методики самоорганизации и самообразования
способность использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-9)	уметь использовать навыки культуры умственного и физического труда
способность понимать сущность журналистской профессии как социальной, информационной, творческой, знать ее базовые характеристики, смысл социальных ролей журналиста, качеств личности, необходимых для ответственного выполнения профессиональных функций (ОПК-3)	уметь ставить цели и выбирать пути их достижения
способность ориентироваться в основных этапах и процессах развития отечественной литературы и журналистики, использовать этот опыт в практике профессиональной деятельности (ОПК-4)	уметь использовать лучший опыт предшественников в практике профессиональной деятельности
способность базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации, знать методы изучения аудитории, понимать социальный смысл общественного участия в функционировании СМИ, природу и роль общественного мнения, знать основные методы его изучения, использовать эффективные формы взаимодействия с ним (ОПК-9)	уметь базироваться на современном представлении о роли аудитории в потреблении и производстве массовой информации
способность следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними (ОПК-13)	уметь грамотно осуществлять сбор, селекцию, проверку, анализ и обработку информации
способность эффективно использовать лексические, грамматические, семантические, стилистические нормы современного русского языка в профессиональной деятельности (ОПК-17)	уметь эффективно использовать нормы современного русского языка
способность использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ (ОПК-20)	уметь использовать новейшие цифровые технологии
способность решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-22)	уметь реализовывать информационную и библиографическую культуру для решения профессиональных задач

4. Место практики в структуре ООП бакалавриата

Преддипломная практика по направлению подготовки «Журналистика» является составной частью образовательной программы подготовки студентов-журналистов. Преддипломная практика проводится с учетом обеспечения преемственности ее содержания и взаимосвязи с остальными компонентами образовательных программ. Данный вид практики выполняет функции общепрофессиональной подготовки бакалавров в части получения овладения компетенциями исследователя.

Практика находится в логической и содержательно-методической взаимосвязи с другими частями ООП и базируется на компетенциях, сформированных при изучении дисциплин «Аналитическая журналистика», «История отечественной журналистики», «История зарубежной журналистики», дающих бакалавру системные представления о научно-исследовательской работе журналиста.

5. Объем преддипломной практики и ее продолжительность

Общая трудоемкость преддипломной практики составляет 4,5 зачетные единицы 162 часа. Преддипломная практика проводится в 8 семестре в течение 3 недель.

6. Способ и формы проведения преддипломной практики

Преддипломная практика проводится на базе научно-исследовательского центра, профиль которого связан с темой выпускной квалификационной работы студента. Форма учебной практики – научно-исследовательская работа.

7. Содержание и порядок прохождения преддипломной практики

Преддипломная практика (IV курс, 8 семестр) предполагает работу в органах печатных и электронных СМИ, в программу которой входит подготовка публикаций по теме творческого дипломного сочинения.

Дипломная работа бакалавра может быть двух видов:

- *исследовательская*, в которой анализируются актуальные проблемы истории, теории и практики журналистики (печати, телевидения, радиовещания, сетевых СМИ) в соответствии со специализацией.
- *творческая*, представляющая собой комплекс (серию) печатных, телерадиоматериалов (в зависимости от специализации), подготовленных выпускником за последний год обучения, и их теоретико-практическое осмысление.

Для выпускников, выполняющих исследовательскую дипломную работу, время, отведенное на преддипломную практику, используется для углубленного изучения теории и практики той сферы журналистики, с которой связана специфика изучаемой проблематики, и сбора материала по теме выпускной квалификационной работы. В основном, базой практики в таком случае будет определена Нижегородская государственная областная универсальная научная библиотека (НГОУНБ) с диссертационным залом и электронной базой ресурсов.

Для выпускников, выполняющих творческую дипломную работу, время, отведенное на преддипломную практику, используется для подготовки комплекса (серии) печатных, телерадиоматериалов (в зависимости от специализации), выполненных выпускником за последний год обучения и их теоретико-практическое осмысление.

№ п/п	Разделы (этапы) практики	Виды работы на практике, включая самостоятельную работу студентов
1.	Установочная конференция.	Цель, задачи практики, критерии оценки результатов, правила оформления отчетной документации. Составление плана-графика индивидуальной работы.
2.	Основной этап. Лекционный формат.	Лекции руководителя практики от базы по проблематике журналистской деятельности.
3.	Основной этап. Формат самостоятельной	Осуществление информационного поиска по тематике ВКР. Формулировка основных квалификационных характеристик ВКР.

	работы.	Индивидуальное консультирование студентов.
4.	Основной этап. Формат индивидуальных консультаций.	Составление плана-структуры ВКР. Индивидуальное консультирование студентов.
5.	Заключительный этап (собеседование с руководителем).	Подведение итогов практики по отчету научному руководителю.
6.	Заключительный этап (публичное выступление).	Выводы по практике на заседании кафедры по итогам презентации.

4 ПОДГОТОВКА ПРЕЗЕНТАЦИЙ MS POWERPOINT, РАБОТА С ГРАФИЧЕСКИМИ ПАКЕТАМИ

Цель освоения дисциплины

Изучение раздела информатики, посвященного подготовке презентаций с применением MS Powerpoint.

Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина по выбору

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

ОПК-13 Способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними;

ОПК-20 Способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ;

ОПК-22 Способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

Краткое содержание

Современная информационная культура. Создание презентаций в MS Powerpoint. Основные приемы работы при создании слайдов. Основы работы с растровым и векторным графическими редакторами CorelDRAW и Adobe Photoshop.

5 БАЗЫ ДАННЫХ И ЭКСПЕРТНЫЕ СИСТЕМЫ. ПОДДЕРЖКА ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЙ.

Цель освоения дисциплины

Изучение раздела информатики, посвященного базам данных и экспертным системам.

Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина по выбору

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

ОПК-13 Способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними;

ОПК-20 Способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ;

ОПК-22 Способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

Краткое содержание

Электронные ресурсы для решения лингвистических задач. Поддержка принятия решений на основе баз данных и экспертных систем. Работа с различными носителями информации, распределенными базами данных и знаний. Экспертные системы и их применение при поиске, анализе и обработки информации.

6 ЭЛЕМЕНТЫ ПРОГРАММИРОВАНИЯ

Цель освоения дисциплины

Изучение раздела информатики, посвященного элементам программирования на ПК

Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина по выбору

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

ОПК-13 Способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними;

ОПК-20 Способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ;

ОПК-22 Способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

Краткое содержание

Компьютер как средство получения, обработки и управления информацией. Структура программного обеспечения ПК. Введение в программирование. Основы программирования в MS VBA.

7 ИНСТРУМЕНТАЛЬНЫЕ СРЕДСТВА ОБРАБОТКИ ДАННЫХ MS EXCEL, SPSS

Цель освоения дисциплины

Изучение раздела информатики, посвященного инструментальным средствам обработки данных MS Excel, SPSS

Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина по выбору

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

ОПК-13 Способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними;

ОПК-20 Способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ;

ОПК-22 Способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

Краткое содержание

Компьютерные технологии обработки информации. Основные функциональные возможности табличного процессора MS Excel. Табличные документы, типовая технология подготовки. Методы анализа и обработки информации в пакете SPSS.

8 СОВРЕМЕННЫЕ КОМПЬЮТЕРНЫЕ РЕЧЕВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

Цель освоения дисциплины

Изучение раздела современной информатики, посвященного речевым компьютерным технологиям.

Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина по выбору

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

ОПК-13 Способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними;

ОПК-20 Способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ;

ОПК-22 Способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

Краткое содержание

Изучаются методы и модели теории и практики применения речевых компьютерных технологий в задачах голосового управления ПК и робототехникой.

9 ПОНЯТИЕ ОПЕРАЦИОННОЙ СИСТЕМЫ. ОСНОВЫ РАБОТЫ С ОС СЕМЕЙСТВА MS WINDOWS.

Цель освоения дисциплины

Изучение раздела информатики, посвященного основам работы с ОС семейства MS Windows.

Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина по выбору

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

ОПК-13 Способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними;

ОПК-20 Способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ;

ОПК-22 Способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

Краткое содержание

Повышение роли компьютерных технологий в лингвистике. Системное и прикладное программное обеспечение. Структура операционной системы (ОС). Особенности ОС MS Windows. Получение навыков работы с ОС семейства MS Windows.

10 ИНФОРМАЦИОННО-ПОИСКОВЫЕ СИСТЕМЫ. ЛОКАЛЬНЫЕ И ГЛОБАЛЬНЫЕ КОМПЬЮТЕРНЫЕ СЕТИ.

Цель освоения дисциплины

Изучение раздела информатики, посвященного информационно-поисковым системам.

Место дисциплины в структуре ООП

Дисциплина по выбору

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции):

ОПК-13 Способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними;

ОПК-20 Способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ;

ОПК-22 Способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

Краткое содержание

Принципы организации локальной и глобальной сети Интернет. Сведения об архитектуре и протоколах сетей. Информационно-поисковые системы как средство получения информации.

Современные информационные технологии

Цель освоения дисциплины - формирование у студентов понятий об основных методах, способах и средствах получения, хранения, переработки, отображения информации в области журналистики и коммуникации.

Место дисциплины в структуре ООП. Дисциплина входит в базовую часть математического и естественнонаучного цикла(Б.2). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции) -

ОПК-13 Способностью следовать принципам работы журналиста с источниками информации, знать методы ее сбора, селекции, проверки и анализа, возможности электронных баз данных и методы работы с ними;

ОПК-20 Способностью использовать современную техническую базу и новейшие цифровые технологии, применяемые в медиасфере, для решения профессиональных задач, ориентироваться в современных тенденциях дизайна и инфографики в СМИ;

ОПК-22 Способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности

Краткое содержание

Технологии обработки текстовой информации. Компьютерные технологии обработки графической и звуковой информации. Системы управления базами данных. Компьютерные технологии хранения переработки информации

Глобальные компьютерные сети и их применение в процессе решения профессиональных задач. Поисковые ресурсы Интернет. Работа с информацией в глобальных компьютерных сетях.

Зав. кафедрой МИ

В.В.Савченко