

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по направлению подготовки

45.04.01. ФИЛОЛОГИЯ

Направленность (профиль):

«Всемирная литература и межкультурная коммуникация»

Квалификация (степень) «магистр»

Нормативный срок обучения –

2 года 6 месяцев

Форма обучения - заочная

I. Календарный учебный график

Курсы	Сентябрь 4 нед.				Октябрь 4 нед.				Ноябрь 5 нед.				Декабрь 4 нед.				Январь 5 нед.				Февраль 4 нед.				Март 4 нед.				Апрель 4 нед.				Май 5 нед.				Июнь 4 нед.				Июль 4 нед.				Август 5 нед.							
	I														*			4/ 2э	Э	К					У	У	У	У	П	П	Н	Н								*	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К	К
II	Н	Н	П	П	П	П	П							*			2/ 4э	К																				*	Э	Э	К	К	К	К	К	К	К	К	К			
III	Н	Н	Н	Н	П	П	П	П	П	П	П	П	П	Д	Д	Д	Д	Г	Г	Г	Г	Г	*	Г	К	К	К																									

Условные обозначения		II. Сводные данные по бюджету времени (в неделях)										
Теоретическое обучение		Курсы	Теоретическое обучение	Нерабочие праздничные дни	Экзмена-ционная сессия	Учебная практика	Производ-ственная практика (НИР)	Производ-ственная практика	Производ-ственная практика (преддипломная)	Государственная итоговая аттестация	Каникулы	Всего
Э	У											
Э	Экзаменационная сессия											
У	Учебная практика											
П	Производственная практика											
Н	Производственная практика (НИР)	I	29	2	3	4	2	2			10	52
П	Производственная практика (преддипломная)	II	29	2	3		2	6			10	52
К	Каникулы	III		1			4	8	4	6	3	26
Г	Государственная итоговая аттестация	Итого	58	5	6	4	8	16	4	6	23	130

- *неделя равна сумме нерабочих праздничных дней в семестре
- 4/2э – 4 – теоретическое обучение, 2э – экзаменационная сессия
- 2/4э – 2 – теоретическое обучение, 4э – экзаменационная сессия

III. План учебного процесса

Код УЦ ООП	Наименование дисциплин	Зачетные единицы		Ч а с ы						Форма итогового контроля (семестр)		Распределение по курсам и семестрам					Объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем
		Трудоёмкость по ФГОС	Общая трудоёмкость	Аудиторные часы				Самостоятельная работа	Экзамен	Зачет	I курс		II курс		III курс		
				Всего	Лекция	Семинар	Практическое занятие				Семестр		Семестр		Семестр		
											1	2	3	4	5		
				недель		недель		-									
				20	9	12	17	-									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	
Блок 1	Дисциплины (модули)	63	2268	x	x	x	x	x									
Блок 1.1.	Базовая часть	12	432	x	x	x	x	x									
1.	Филология в системе современного гуманитарного образования	3	108	x	x	x		x	1		x					x	
2.	Информационные технологии	2	72	x			x	x		1	x					x	
3.	Деловой иностранный (английский) язык	7	252	x			x	x	2		x	x				x	
Блок 1.2	Вариативная часть	51	1836	x	x	x	x	x									
	Дисциплины, определяемы ОПОП вуза	30	1080	x	x	x	x	x									
1.	Теория литературы	2	72	x	x	x		x		2		x				x	
2.	Эволюция зарубежных и отечественных эстетических концепций	3	108	x	x	x		x	1		x					x	
3.	Литературные эпохи и направления	3	108	x	x	x		x	2			x				x	
4.	Теория и практика межкультурной коммуникации	3	108	x	x	x		x	4					x		x	
5.	Литературный процесс на рубеже XX-XXI веков	3	108	x	x	x		x	4					x		x	
6.	Современная литературная критика	3	108	x	x	x		x	3				x			x	
7.	Технологии преподавания всемирной литературы	3	108	x	x	x		x	2			x				x	
8.	Современные литературные премии и их лауреаты	3	108	x	x			x		4				x		x	
9.	Практикум по культуре речевого общения (иностраннй (английский) язык)	7	252	x			x	x	4	3			x	x		x	
Блок 1.3.	Дисциплины по выбору студента:	21	756	x	x	x	x	x									
1.	Антропология культуры	3	108	x	x	x		x		3			x			x	
2.	Национальный культурный мир	x	x	x	x	x		x		x			x			x	
3.	Русский язык в культурологическом аспекте	2	72	x		x		x		4				x		x	
4.	История русской книжности	x	x	x		x		x		x				x		x	
5.	Актуальные вопросы методики преподавания РКИ	2	72	x	x	x		x		3			x			x	
6.	Дискурсивный анализ и интерпретация текста	x	x	x	x	x		x		x			x			x	

<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>	<i>7</i>	<i>8</i>	<i>9</i>	<i>10</i>	<i>11</i>	<i>12</i>	<i>13</i>	<i>14</i>	<i>15</i>	<i>16</i>	<i>17</i>
7.	Литература и кино в современную эпоху	3	108	x	x	x		x		1	x					x
8.	Современная мультикультурная литература	x	x	x	x			x		x	x					x
9.	Современная культура и литература США	3	108	x	x	x		x		2		x				x
10.	Русское Зарубежье в литературе и искусстве	x	x	x	x	x		x		x		x				x
11.	Художественный текст в истории русской и зарубежной литературы	3	108	x	x	x		x		3			x			x
12.	Актуальные проблемы компаративистики	x	x	x	x	x		x		x			x			x
13.	Практика академического письма	5	180	x		x		x		4				x		x
14.	Практика рецензирования	x	x	x		x		x		x				x		x
	ИТОГО	63	2268	x	x	x	x	x			x	x	x	x	-	x
Блок 2	Практики, в том числе научно-исследовательская работа (НИР)	48	1728													
Блок 2.1	Вариативная часть	48	1728													
	Учебная практика (практика по получению первичных профессиональных умений и навыков)	6	216									x				
	Производственная практика (научно-исследовательская работа)	12	432									x	x		x	
	Производственная практика (преддипломная)	6	216												x	
	Производственная практика (практика по получению профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности)	24	864									x	x		x	
Блок 3	Государственная итоговая аттестация	9	324													
Блок 3.1	Базовая часть	9	324													
	Подготовка к сдаче и сдача государственного экзамена	3	108												x	
	Защита выпускной квалификационной работы, включая подготовку к защите и процедуру защиты	6	216												x	
	Объем программы магистратуры	120	4320													
	Факультативы	10	360	x			x	x								
Ф.1.	Второй иностранный (немецкий) язык	7	252	x			x	x		4 диф.	x	x	x	x		
Ф.2.	Практикум по культуре речевого общения (сербский язык)	3	108	x			x	x		4			x	x		

АТТЕСТАЦИЯ

Форма контроля	I	II	III	IV	V	Всего
Экзамен	2	3	1	3	-	9
Зачет	2	2	4	3	-	11