

**Аннотации программ учебных курсов, предметов, дисциплин (модулей)
по направлению подготовки 45.03.01 – Филология
(направленность (профиль): Преподавание филологических дисциплин)**

Рабочие программы учебных дисциплин обеспечивают качество подготовки обучающихся, составляются на все дисциплины учебного плана.

В рабочей программе четко сформулированы конечные результаты обучения.

Структура и содержание рабочих программ включают цель освоения дисциплины, место дисциплины в структуре ОПОП, компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины (модуля), разделы дисциплины, темы лекций и вопросы, виды учебной работы, включая самостоятельную работу студентов и трудоемкость (в часах), образовательные технологии, оценочные средства для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по итогам освоения дисциплины и учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы студентов, учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля), рекомендуемая литература и источники информации (основная и дополнительная), материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля).

Полнотекстовые рабочие программы дисциплин (модулей), включая оценочные материалы для текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации, представлены в электронной системе ПО «РПД» MMIS LAB (Программное обеспечение «Рабочие программы дисциплин»).

История

Цель освоения дисциплины

Формирование целостного представления о ходе исторического развития, хронологии, исторических понятиях и персоналиях; изучение истории Российской цивилизации на фоне истории иных локальных цивилизаций.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6).

Краткое содержание

Источники и методы изучения истории; проблема перехода от первобытности к цивилизации; древнейшие земледельческие цивилизации Востока; Античность как этап исторического развития; Эпоха средневековья в историческом процессе. Европейская средневековая христианская цивилизация. Зарождение и развития Российской цивилизации. Цивилизации средневекового Востока – общая характеристика. Новое время в историческом процессе. Переход к Новому времени в Европе, России, в странах Нового Света, на Востоке. Тенденции исторического развития Российской цивилизации в XVII-XIX вв. Основные события исторического развития в Новейшее время.

Физическая культура и спорт

Цель освоения дисциплины

Освоение студентами системы теоретических и практических знаний, умений и компетенций в области физической культуры и спорта, формирование валеологического сознания и физической культуры личности, формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующей компетенцией:

- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8).

Краткое содержание

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством беговых, игровых и силовых видов спорта, предусмотренных программой. Развитие физических качеств. Формирование психических качеств в процессе физического воспитания.

Безопасность жизнедеятельности

Цель освоения дисциплины

Формирование профессиональной культуры безопасности, под которой понимается готовность и способность личности использовать в профессиональной деятельности приобретенную совокупность знаний, умений и компетенций для обеспечения безопасности в сфере профессиональной деятельности, характера мышления и ценностных ориентаций, при которых вопросы безопасности рассматриваются в качестве приоритета.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующей компетенцией:

- способностью использовать приемы первой помощи, методы защиты в условиях чрезвычайных ситуаций (ОК-9).

Краткое содержание

Современное состояние и негативные факторы среды обитания. Принципы обеспечения безопасности и рациональных условий деятельности. Последствия воздействия на человека опасных, вредных и поражающих факторов, принципы их идентификации. Средства и методы повышения безопасности, экологичности и устойчивости жизнедеятельности в техносфере. Мероприятия по защите населения и персонала объектов экономики в чрезвычайных ситуациях, в том числе, в условиях ликвидации последствий аварий, катастроф и стихийных бедствий, а также в условиях ведения военных действий. Правовые, нормативные, организационные, экономические и управленческие основы безопасности жизнедеятельности.

Иностранный язык (английский)

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов коммуникативной компетенции, необходимой и достаточной для дальнейшего овладения иностранным языком как образовательным предметом и как предметом практической деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 23 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

Краткое содержание

Обучение студентов речевым навыкам и коммуникативным умениям на данном этапе осуществляется в рамках нескольких тем, выделенных в отдельные учебно-тематические комплексы: *Семья*. Имя. Возраст. Семейное положение. Родственные отношения. Внешность. Одежда. Черты характера. Профессия. *Квартира*. Дом. Общежитие. Жилье внаем. Современные удобства. Мебель. *Университетская жизнь*. Время. День студента. Урок английского языка. Учебная аудитория. Экзамены. Структура университета. *Времена года*. Природа. Погода. Отдых на природе.

Философия

Цель освоения дисциплины

Изучение философских концепций, специфики философского типа мышления, формирование культуры мышления и навыков философского подхода к решению профессиональных задач, а также развитие философской и филологической культуры личности.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5).

Краткое содержание

Философия, ее место и роль в культуре. Исторические типы философии. Учение о бытии. Человек как предмет философских размышлений. Человек и общество. Человек и смысл его жизни. Проблема сознания в философии; сознание и язык. Познание как философская проблема; роль языка в познании. Наука и техника. Система глобальных проблем и будущее человечества.

Правоведение

Цель освоения дисциплины

Изучение системы знаний о праве, его сущности и роли в регулировании общественных отношений, формирование юридического мышления, общей и правовой культуры, овладение навыками исполнять и соблюдать правовые нормы, применять нормативные правовые акты в профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующей компетенцией:

- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4).

Краткое содержание

Основы теории государства. Основы теории права. Конституционное право. Гражданское право. Семейное право. Трудовое право. Уголовное право. Основы экологического права. Информационное право. Защита прав потребителей товара (работы, услуг).

Экономика

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов теоретических знаний по экономике, а также экономического образа мышления.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетных единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);

- способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

Краткое содержание

Введение в экономику. Рынок. Спрос и предложение. Фирма. Типы рыночных структур. Факторные рынки. Формирование и распределение доходов. Макроэкономическое равновесие. Безработица. Инфляция. Государственное регулирование экономики. Экономический рост и экономические циклы. Мировая экономика.

Современные информационные технологии

Цель освоения дисциплины

Выработка у студентов понятий об основных методах, способах и средствах получения, хранения, переработки информации в области филологии.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);

- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6).

Краткое содержание

Общая характеристика информационных технологий (ИТ). Информационные системы - основной инструмент информатизации. Состав и структура информационных систем. Типология и функционирование информационных систем. Основы разработки информационных систем. Документальные и фактографические системы. Системы управления базой данных. Базовое и прикладное программное обеспечение информационных систем. Основные аналитические технологии. Интегрированные ИТ общего назначения. Компьютерные информационные технологии в обучении русскому и иностранному языку.

Основы филологии

Цель освоения дисциплины

Изучение исторической ретроспективы развития русского языка и формирование понятия о праиндоевропейском, праславянском, древнерусском языках; овладение начальными знаниями о системе русского языка, его месте в кругу родственных славянских языков, формирование представления о формах существования русского языка, его диалектах.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);

- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

Краткое содержание

Русский язык в современном мире, происхождение русского языка, формирование русского литературного языка, исторические словари, краткая история русской графики, возникновение письма у славян, развитие кирилловского письма в России, современный русский алфавит, формы существования русского языка, общие сведения о русских территориальных диалектах и их месте в системе национального языка, диалектное членение русского языка.

Русская диалектология

Цель освоения дисциплины

Формирование целостного представления о местных территориальных разновидностях бесписьменной формы русского языка, овладение основами использования полученных знаний по русской диалектологии будущими учителями-словесниками в их профессиональной деятельности; изучение языковых особенностей территориальных диалектов на фонетическом, лексическом, грамматическом и др. уровнях с учетом внеязыковых, социально-исторических факторов (элементов материальной и духовной культуры, культурно-исторических традиций и т.п.).

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

Краткое содержание

Общие сведения о русских территориальных диалектах и их месте в системе национального языка. Соотношение понятий «национальный русский язык» и «литературный русский язык». Содержание и соотношение понятий «диалектный» и «литературный язык». Диалектное членение русского языка. Северновеликорусское наречие. Южновеликорусское наречие. Средневеликорусские говоры. Фонетика. Некоторые особенности морфологии. Синтаксические особенности. Лексика. Типы диалектизмов (собственно лексические, лексико-фонетические, семантические, грамматические и др.). Фразеология. Собственно диалектные ФЕ, отличающиеся от общенародных ФЕ по форме; региональные варианты общенародных ФЕ.

Введение в литературоведение

Цель освоения дисциплины

Ознакомление студентов с основными разделами и терминами теории литературы, с основополагающими работами по филологии, формирование целостного представления о методах анализа художественного текста, введение слушателей в круг основных идей современного литературоведения.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);
- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);

- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5).

Краткое содержание

Литературоведение как наука. Литература и литературность. «Точность» и «неточность» филологии. Основные теории происхождения литературы. Миф и ритуал в архаической культуре. Образ мифа в литературе. Основные термины поэтики Аристотеля. Понятие о литературных родах по Гегелю. Диалектическая трактовка эпоса, лирики, драмы. Система жанров литературы. Смешанные жанры. Кроссжанровость. Память жанра. Основные жанры лирики. Основные жанры эпоса. Основные жанры драмы. Роман как литературный жанр. Роман как синтез жанров. Роман-миф. Разновидности романного жанра. Произведение как художественное целое и как модель мира. Уровни системы текста. Автор - текст - читатель. Фабула - сюжет - композиция - нарративная структура. Герой - характер - тип. Повествовательная перспектива. Мотив - тема - идея. Стилль. Риторическая и романтическая концепции стилия. Теория тропа. Метонимия - Метафора - Символ. Образ - Символ - Миф. Поэтическая лексика. Системы стихосложения. Силлаботоника. Верлибр.

Введение в языкознание

Цель освоения дисциплины

Подготовка студентов к изучению основных разделов и терминологии лингвистической науки, формирование представления о методах анализа языкового материала, об основных идеях и проблемах современного языкознания.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания (ОПК-2);

- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знанием основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);

- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

Краткое содержание

Языкознание как наука, природа и сущность языка, язык и мышление, происхождение и развитие языка, перспективы формирования всеобщего мирового языка, формы существования языка, территориальная дифференциация языка, социальная дифференциация языка, литературный язык, языковой знак, язык как система знаков, фонетика, устройство речевого аппарата, физические свойства звуков, гласные и согласные звуки, классификации гласных звуков, классификации согласных звуков, звуковые законы, звуковые процессы, функциональная фонетика, фонема, фонологическая система, фонетическое членение речи,

лексикология, этимология, грамматика, морфология, типы морфем, части речи, синтаксис, предложение и проблема его определения, классификации языков, транскрипция и транслитерация.

Древние языки и культуры

Цель изучения дисциплины

Формирование базовой педагогической и лингвистической компетенции, которая выстраивается на основе формирования системного подхода к освоению языка, формирования компетенций в области истории древних языков и культур. Дисциплина нацелена на подготовку бакалавров по направлению «Филология» к практической деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1).

Краткое содержание

Понятие и значение античной культуры. Периодизация и достижения античной культуры. Место латинского языка в индоевропейской семье языков и его роль в истории народов Европы и всего мира. Основные сведения по фонетике латинского языка. Алфавит. Латинское произношение и ударение. Имя существительное. Грамматические категории: род, число, падеж. Общий обзор системы склонения. Прилагательные 1 и 2 склонения. Прилагательные 3 склонения. Глагол. Грамматические категории латинского глагола: лицо, число, время, наклонение, залог. Четыре спряжения. Основы и основные формы. Образование личных форм. Система инфекта: Praesens indicativi activi et passivi. Imperfectum indicativi activi et passivi. Futurum I indicativi activi et passivi. Imperativus. Система перфекта: Perfectum indicativi activi et passivi. Plusquamperfectum indicativi activi et passivi. Futurum II indicativi activi et passivi. Неправильные глаголы: sum, сложные с sum; fero, volo, eo, fio, edo, do. Неличные формы глагола: причастия, инфинитивы, супины и герундий. Местоимения: личные, возвратное, притяж., указ., относит., вопросит., неопред., отрицательные. Местоименные прилагательные. Наречие. Наречия непроизводные и производные. Числительные. Предлоги. Синтаксис простого предложения. Порядок слов, характерный для латинского языка. Общие сведения по семантике падежей: Nom. и Acc. Duplex, Gen. Partitivus, Abl. comparationis, instrumenti, auctoris. Синтаксис страдательной конструкции. Инфинитивные конструкции. Причастный оборот ablativus absolutus. Слож. предложения. Coniunctivus. Сложное предложение.

Старославянский язык

Цель изучения дисциплины

Формирование представления о фонетической и грамматической подсистемах старославянского языка как первого литературного языка всех славян, имеющего не только лингвистическую, но и культурно-историческую ценность.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

Краткое содержание

История возникновения первых литературных славянских текстов. Основные текстовые источники старославянского языка. Основы старославянской морфологии и синтаксиса. Чтение, анализ, перевод старославянских текстов.

Практикум по культуре речевого общения (английский язык)

Цель изучения дисциплины

Формирование у студентов общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций на базе межкультурной коммуникативной иноязычной компетенции, которая предполагает осуществление устной и письменной коммуникации, совершенствование фонетической, грамматической, лексической сторон речи, развитие всех видов речевой деятельности, а также общеучебных и лингвометодических умений, необходимых для осуществления профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 49 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации (ОПК-5);

- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);

- владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).

Краткое содержание

Обучение студентов осуществляется в рамках нескольких тем, выделенных в отдельные учебно-тематические комплексы:

Образование. Система высшего образования в России и в англоязычных странах. Пути получения высшего образования. Выбор профессии.

Ведение домашнего хозяйства. Распределение домашних обязанностей. Планирование бюджета.

Особенности кулинарии. Особенности национальной кухни. Способы приготовления пищи. Прием гостей.

Современная мода. Готовая одежда. Одежда на заказ. Личный гардероб. Показ моделей.

Медицинское обслуживание. Здоровый образ жизни и вредные привычки.

Путешествия. Путешествия поездом, самолетом, теплоходом. Туризм. Выбор транспортных средств.

Человек в большом городе. Проблемы больших и малых городов. В мире живописи. Театральная жизнь. Кино. Музыка в нашей жизни. Воспитание в семье и проблемы школьного и высшего образования. Профессия учителя. Любовь, брак, семья и семейные отношения. Проблемы молодежи.

Введение в теорию межкультурной коммуникации

Цель освоения дисциплины

Формирование вторичной языковой личности студента, подготовленного к участию в межкультурном общении, знакомство с основными механизмами межкультурной коммуникации и способность адаптации в иноязычном мире; применение культурологических принципов к анализу межкультурных взаимодействий.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

– способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

– способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

– способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).

Краткое содержание

Характеристика современного многополярного мира. Философские основы современной теории межкультурной коммуникации. История межкультурной коммуникации как предмета. Типология культур Ф. Клакхон и Ф. Стродтбека. Понятие коммуникации. Деятельность как основа коммуникации. Теория «культурного шока» К. Оберга. Межкультурная компетентность. Генезис понятия «концепт». Концепт как единица межкультурной коммуникации и микромодель системы «культура». Межкультурная коммуникация и когнитивная лингвистика. «Концептосфера» культуры (национальный культурный мир). Языковая концептосфера (языковой мир). Характеристика понятия «дискурс». Интерпретативное переводоведение (Д. Селескович, М. Ледерер).

Введение в спецфилологию

Цель освоения дисциплины

Освоение основ научного знания морфологии и синтаксиса в функциональном аспекте.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);

- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

Краткое содержание

Функциональная грамматика, функциональная морфология: функции и значения в сфере грамматики, функции словоформ существительных, функциональный потенциал числительных, функции словоформ глагола, понятийная категория, функционально-семантические поля с акциональным ядром, ФСП темпоральности, таксиса, персональности, модальности, залоговости. Функционально-семантические поля с квалитативно-квантитативным ядром: качества, количества, компаративности, посессивности. Функциональный синтаксис

Основы теории английского языка

Цель изучения дисциплины

Ознакомление студентов с общей проблематикой лингвистической теории и основными понятиями синхронической и диахронической лингвистики.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).

Краткое содержание

История языка. Периодизация истории английского языка. Характеристика присущих различным периодам особенностей. Эволюция фонологических систем. Морфологический и синтаксический строй в свете диахронии. Развитие словарного состава. Анализ текстового материала в синхроническом и диахроническом аспектах.

Лексикология. Этимологическая характеристика словарного состава современного английского языка. Морфологическая структура английских слов. Продуктивные и непродуктивные способы словообразования. Семасиология. Семантическая структура английского слова. Полисемия. Омонимия. Синонимия и антонимия в английском языке. Лексикография. Типология словарей. Фразеология современного английского языка.

Грамматика. Основные морфологические понятия. Грамматические категории. Принципы деления слов на части речи. Именные части речи. Глагол. Личные и неличные формы глагола. Общая характеристика служебных частей речи. Словосочетание и предложение. Типы предложений. Методы анализа предложений.

Статус и содержание теоретической фонетики как раздела языкознания. Звуки речи как объект исследования в фонетике и фонологии. Теория фонемы. Дифференциальные признаки гласных и согласных фонем английского языка. Супraseгментные фонемы современного английского языка и их реализация. Английская орфоэпическая норма. Варианты и диалекты английского языка.

Статус и содержание стилистики. Стилистическая проблематика в трудах отечественных и зарубежных исследователей. Членимость национального языка на подсистемы («субязыки»), обслуживающие отдельные речевые сферы. Стил как абсолютно специфическая область субязыка. Классификация стилистических средств и их функции: стилистическая фонетика, стилистическая морфология, стилистическая лексикология, стилистическая семасиология, стилистический синтаксис. Стилистический анализ и интерпретация различных типов текстов.

История русской литературы

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов систематизированных представлений об истории русской литературы XI-XXI вв. и основных стилях русской литературы (стиль монументального историзма, эпический стиль, орнаментальный стиль, барокко, классицизм, сентиментализм, предромантические течения, романтизм, реализм, модернистские течения, постмодернизм) и уяснение их национальной специфики; изучение творчества ведущих русских писателей.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 10 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);
- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знанием основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);
- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);
- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).

Краткое содержание

Русская средневековая литература. История русской литературы XVIII века. Формирование русской литературы «золотого века». Литературная ситуация начала XIX века. Натуральная школа в русской литературе. Раннее и зрелое творчество Толстого. Творчество Достоевского 1860-х гг. Повести и рассказы Чехова. Драматургия Чехова. Тенденции развития русской литературы конца XIX – начала XX в. Литература периода Великой Отечественной войны. Своеобразие литературного процесса второй половины XX века. Литература «оттепели». Военная проза XX века. Деревенская проза XX века. Советская поэзия 50-80-х гг. Русский постмодернизм. Современная «женская проза».

История русского литературного языка

Цель освоения дисциплины

Характеристика основных процессов в развитии русского литературного языка со времени его возникновения до наших дней; анализ основных этапов развития лингвистической науки в сфере изучения исторических тенденций изменения языка, начиная от М.В. Ломоносова до настоящего времени.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к базовой части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2).

Краткое содержание

Формирование и развитие русского литературного языка: крещение Руси, начало русского летописания, связи с Византией, второе южнославянское влияние, возникновение книгопечатания и книжная справа, церковный раскол, реформы Петра Великого, появление российского образования и науки, возникновение отечественной филологии; статус и состояние литературного языка на разных этапах его развития.

Историческая грамматика русского языка

Цель освоения дисциплины

Формирование целостного представления о развитии фонетической, морфологической, синтаксической подсистем русского языка с древности до наших дней.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).

Краткое содержание

Формирование русских систем вокализма и консонантизма; развитие системы частей речи и грамматических категорий, с которыми связана каждая из частей речи; формирование основных синтаксических категорий русского языка. Чтение, анализ и перевод древнерусских и церковно-славянских текстов.

История зарубежной литературы

Цель изучения дисциплины

Формирование целостного представления о развитии западноевропейской и американской литературы от античного периода до новейшего времени в контексте мировой культуры и во взаимосвязях с развитием русской литературы.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);
- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знанием основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3).

Краткое содержание

Античная литература. Зарубежная литература средних веков и возрождения. Зарубежная литература XVII-XVIII веков. Зарубежная литература первой половины XIX века. Зарубежная литература второй половины XIX века. Зарубежная литература конца XIX - начала XX века. Зарубежная литература первой половины XX века. Зарубежная литература второй половины XX века.

Практикум по русскому языку как иностранному

Цель освоения дисциплины

Подготовка преподавателя русского языка как иностранного; овладение приемами, методами, средствами обучения и формирование умений эффективно и творчески применять их на практике.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-

коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);

- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

- способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);

- умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);

- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).

Краткое содержание

Основные положения методики преподавания РКИ. Методика обучения фонетике. Методика обучения лексике. Методика обучения грамматике. Методика обучения аудированию. Методика обучения чтению. Методика обучения говорению. Методика обучения письменной речи. Организация процесса обучения русскому языку как иностранному (этапы и профили обучения, программы и учебники для обучения РКИ). Занятие как основной компонент учебного процесса.

Стилистика современного русского языка и литературное редактирование

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов понятия о системе функциональных стилей и типов речи русского языка, о стилистических средствах, выработка умений стилистического анализа текста; овладение нормами устной и письменной речи, расширение представлений студентов о системе русского языка.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

- владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);

- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).

Краткое содержание

Предмет и задачи изучения стилистики, функциональные стили русского языка, стили книжной речи: официально-деловой стиль, научный стиль, публицистический стиль внутренняя дифференциация функциональных стилей, историзм стилей, проблема стиля «художественной литературы», понятие об индивидуально-авторском стиле, основные стилевые черты и функции разговорной речи, воздействие стилей языка и стилей речи на коммуникативные качества речи, функциональные типы речи.

Фонетика современного русского языка

Цель освоения дисциплины

Формирование целостного представления о фонетической системе русского языка, обучение навыкам оценки употребления фонетических средств и осознанного использования их в собственной речевой практике.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);

- владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8).

Краткое содержание

Графика и орфография. Принципы русской графики. Принципы русской орфографии. Фонетическое членение русской речи. Ударение. Интонация. Звуки речи. Гласные и согласные звуки их классификации. Фонетические процессы. Фонологическая система русского языка. Московская фонологическая школа, ее представители и основные положения. Петербургская (Ленинградская) фонологическая школа, ее представители и основные положения. Орфоэпия. Стили русского литературного произношения. Основные диалектные особенности русского языка в области произношения. Орфоэпические словари русского языка.

Лексикология и словообразование современного русского языка

Цель освоения дисциплины

Формирование целостного представления о лексической и словообразовательной системе современного русского языка; подготовка студентов к использованию лексических средств в речевой практике.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);

- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

Краткое содержание

Слово как основная единица русского языка, структура плана содержания слова, системные связи в лексике, тематические группы слов, типы лексических значений, синонимы, омонимы, антонимы, лексика современного русского языка с точки зрения её происхождения, лексика современного русского языка с точки зрения сферы её употребления, лексика современного русского языка с точки зрения экспрессивно-стилистической, фразеология, лексикография.

Морфология современного русского языка

Цель изучения дисциплины

Освоение грамматической системы современного русского языка, формирование навыков и умений анализа морфологических явлений.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 4 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

Краткое содержание

Предмет и задачи морфологии. Понятийно-терминологический аппарат дисциплины. Знаменательные части речи. Имена (имя существительное, имя прилагательное, имя числительное, местоимение). Глагол. Спрягаемые и неспрягаемые формы глагола. Наречие. Слова категории состояния. Модальные слова. Служебные части речи (предлог, союз, частица).

Синтаксис современного русского языка

Цель изучения дисциплины

Формирование целостного представления о синтаксической системе русского языка; овладение основами использования полученных знаний по синтаксису в профессиональной деятельности учителя-словесника; обобщение изученного в предшествующих курсах; демонстрация взаимодействия языковых средств (лексических, словообразовательных, морфологических) в структуре синтаксической единицы; изучение синтаксических единиц в единстве формы-значения-функции; выработка навыков самостоятельного анализа синтаксических единиц.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

Краткое содержание

Четыре аспекта синтаксиса: конструктивный (формальный), семантический, коммуникативный, прагматический; единицы синтаксиса и коммуникативная функция языка, словосочетание, виды синтаксической связи слов в словосочетаниях, предложение, модальность, отношение говорящего к сообщаемому: субъективно-модальное значение, синтагматика и парадигматика высказываний, актуальное членение и лексико-семантическая структура предложения, разные части речи в роли темы и ремы, понятие о семантической структуре предложения, типы грамматических основ, виды сказуемого, распространители предложения, односоставные предложения, простое предложение осложненной структуры, сложное предложение.

Современная русская литература

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов представлений о характере художественно-смыслового пространства отечественной словесности, литературоцентричности русской культуры, ключевых проблемах отечественной литературы эпохи золотого века (перестройка жанровой системы лирики, становление жанровой формы философского романа), актуальных проблемах становления и развития литературного процесса XX-XXI вв.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знанием основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);

- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);

- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).

Краткое содержание

Жанровая система русской лирики первой половины XIX в. Русский философский роман XIX в. Национальное своеобразие русского модернизма. Постмодернистская литература.

Основы филологической работы с текстом

Цель освоения дисциплины

Формирование понятия о лингвокультурном феномене текста; ознакомление с основными методиками анализа текста; формирование представления о соотношении текстовых категорий и грамматико-лексических полей и функционально-семантических категорий; о соотношении текстовых характеристик и текстовых категорий; категорий и субкатегорий текста; о структуре текста.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).

Краткое содержание

Этапы развития лингвистики текста, основные аспекты методологии и методики анализа текста, характеристики текста и текстовые категории, темпоральное пространство текста, категория автора, традиционный нарратив, свободный косвенный дискурс, модальность как категория отношения автора к изображаемому, концептуальный феномен текстовой модальности, субкатегории текста, структура текста, «стратегия» и «тактика» развертывания текста, концептуальная структура текста.

История стран первого изучаемого языка

Цель освоения дисциплины

Формирование целостного представления о национальном менталитете, условиях жизни и развития, обычаях, традициях, физической географии, государственном и политическом строе, культуре и искусстве англоязычных стран.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);

- способностью решать стандартные задачи профессиональной деятельности на основе информационной и библиографической культуры с применением информационно-

коммуникационных технологий и с учетом основных требований информационной безопасности (ОПК-6);

- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знанием основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);

- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);

- умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6).

Краткое содержание

Древняя Британия. Создание централизованного государства при Вильгельме Завоевателе. Социально-экономическое развитие Англии XII-XV вв. Английский парламент. Война Роз. Тюдорская Англия. Английская буржуазная революция и реставрация Стюартов. Промышленный переворот в Англии XVIII века. Создание Британской империи. Открытие и история колонизации Америки. Первые тринадцать колоний. Война за независимость США. Принятие Конституции. Территориальная экспансия США. Гражданская война между Севером и Югом.

Педагогическая антропология

Цель освоения дисциплины

Формирование у студента теоретических основ и методологического базиса педагогической антропологии, знаний о механизмах и закономерностях развития психики, а также развития человека в условиях обучения и воспитания; формирование способности использовать полученные знания в практике профессиональной педагогической деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);

- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4);

- способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);

- умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6).

Краткое содержание

Предмет, объект, задачи и методы педагогической антропологии. История развития психологического и педагогического знания и его основные направления в понимании целостного процесса развития человека. Феномен человека с точки зрения педагогической антропологии.

Основные подходы к пониманию личности и её структуры. Закономерности, условия и источники развития личности. Структура личности. Ценности и идеалы личности, её

самоопределение. Активность, саморегуляция и самоорганизация личности. Индивидуально-психологические особенности личности. Познавательная деятельность и познавательные способности личности.

Общение и коммуникативный потенциал личности. Структура общения. Система коммуникативных свойств и способностей личности. Роль общения в профессиональной деятельности. Личность и группа. Межличностные отношения в группе. Социально-психологический климат в группе. Психологические проблемы эффективности групповой деятельности.

Обучение как антропологический процесс. Общее понятие о дидактике. Цели и содержание образования, источники, компоненты, принципы определения. Факторы, влияющие на отбор содержания образования. Процесс обучения, его функции, закономерности, принципы и правила их реализации, движущая сила. Процесс усвоения, его этапы. Таксономия уровней усвоения.

Воспитание как антропологический феномен. Содержание воспитания и подходы к его определению. Общечеловеческие ценности – основа воспитательного процесса, ориентиры деятельности современного педагога. Классическая концепция методов воспитания. Понятие о методах воспитания и их классификация. Средства воспитания. Формы организации воспитания. Педагогические технологии в деятельности учителя. Воспитательные и образовательные технологии, их роль и место в образовательном процессе.

Методика преподавания иностранных языков

Цель освоения дисциплины

Подготовка квалифицированных преподавателей иностранного языка, знакомых с современными достижениями отечественных и зарубежных методических школ, владеющих методикой преподавания иностранного языка в общеобразовательных учреждениях и образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);
- умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);
- способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

Краткое содержание

Общие вопросы теории обучения иностранным языкам в современном мире. Отечественные и зарубежные технологии обучения различным видам речевой деятельности и способам иноязычного общения. Требования к уровню владения основными видами речевой деятельности (чтение, аудирование, диалогическая речь, монологическая речь, письмо). Организация, планирование и методическое обеспечение процесса обучения иностранному языку. Контроль речевых навыков и умений учащихся на иностранном языке. Этапы и профили обучения иностранным языкам.

Методика преподавания русского языка

Цель освоения дисциплины

Профессионально-методическая подготовка квалифицированных конкурентоспособных преподавателей русского языка, знакомых с современными достижениями отечественных методических школ; формирование у студентов профессиональных, преподавательских компетенций.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

- способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);

- умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);

- готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);

- владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных, и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11);

- способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

Краткое содержание

Общие вопросы теории обучения русскому языку; различные технологии обучения русскому языку; организация процесса обучения русскому языку; формы работы по русскому языку. Этапы изучения русского языка: современные УМК по русскому языку, методы и приемы изучения отдельных разделов русского языка. Методика развития речи как формирование коммуникативной компетенции учащихся.

Методика преподавания литературы

Цель освоения дисциплины

Профессионально-методическая подготовка квалифицированных конкурентоспособных преподавателей литературы, знакомых с современными достижениями отечественных методических школ; формирование у студентов профессиональных, преподавательских компетенций.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1. Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);

- способностью к проведению учебных занятий и внеклассной работы по языку и литературе в общеобразовательных и профессиональных образовательных организациях (ПК-5);

- умением готовить учебно-методические материалы для проведения занятий и внеклассных мероприятий на основе существующих методик (ПК-6);

- готовностью к распространению и популяризации филологических знаний и воспитательной работе с обучающимися (ПК-7);

- владением навыками участия в разработке и реализации различного типа проектов в образовательных, научных, и культурно-просветительских организациях, в социально-педагогической, гуманитарно-организационной, книгоиздательской, массмедийной и коммуникативной сферах (ПК-11);

- способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

Краткое содержание

Проблемы современного литературного образования. Цель литературного образования в школе. Содержание и этапы литературного образования в современной школе. Этапы литературного образования в школе и возрастные особенности учащихся. Методы преподавания литературы. Основные пути анализа текста (целостный, «по образам», проблемный). Теория литературы в школе, этапы овладения теоретическими понятиями. Виды уроков литературы (по содержанию процесса обучения, по форме ведения урока, по источнику полученных знаний).

Национальные культурные коды

Цель освоения дисциплины

Формирование вторичной языковой личности студента, подготовленного к участию в межкультурном общении, знакомство с основными механизмами межкультурной коммуникации и способность адаптации в иноязычном мире; применение культурологических принципов к анализу межкультурных взаимодействий; развитие умения декодировать информацию, интерпретировать иноязычные культурные коды.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

Краткое содержание

Характеристика современного многополярного мира. Представление о культурных кодах в разных национальных концептосферах. Философские основы современной теории коммуникации и основы семиотики в гуманитарных дисциплинах. История межкультурной

коммуникации как предмета. Типология культур Ф. Клякхон и Ф. Стродтбека. Понятие коммуникации. Деятельность как основа коммуникации. Теория «культурного шока» К. Оберга. Межкультурная компетентность. Генезис понятия «концепт». Концепт как единица межкультурной коммуникации и микромодель системы «культура». Межкультурная коммуникация и когнитивная лингвистика. «Концептосфера» культуры (национальный культурный мир). Языковая концептосфера (языковой мир). Характеристика понятия «дискурс». Интерпретативное переводоведение (Д. Селескович, М. Ледерер).

Концептосфера стран еврозоны

Цель освоения дисциплины

Знакомство обучающихся со сложившейся в последние десятилетия системой ценностей, принципов и концептов, важных для изучения культуры стран изучаемого языка и понимания процессов межкультурной коммуникации.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

Краткое содержание

История формирования понятия «единая Европа» с момента зарождения концепции до настоящего момента. В центре внимания оказываются такие аксиологемы как свобода, социальная справедливость, гражданские права и базовые концепты европейских культур, основанных на принципе толерантности, многообразия и равенства в различиях. Материалом изучения являются прецедентные тексты культуры, обязательные для изучения в курсе межкультурной коммуникации, документы, необходимые для понимания феноменов «национальная концептосфера» и европейская идентичность.

Социальные варианты языка

Цель освоения дисциплины

Изучение социальной дифференциации языка, усвоение основных терминов и понятий социальной лингвистики, выработка умений проводить социолектический анализ текста.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

- владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);

- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).

Краткое содержание

Социальная лингвистика как наука, история отечественной социолингвистики, лексикографическая работа, новые социолингвистические исследования на базе языков и народов СССР в 70-х-80-х годах, классификация социальных диалектов русского языка, жаргоны России, арготизмы - лексика деклассированных (асоциальных) элементов, характеристика производственных жаргонов, молодежные жаргоны, условно-профессиональные языки, происхождение и функционирование арготизмов, взаимодействие социолектизмов с общенародным языком.

Мировая литература и ее социокультурный потенциал

Цель освоения дисциплины

Формирование развернутого представления о генезисе литературного процесса в зарубежной культуре.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

- владением базовыми навыками создания на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (ПК-8);

- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).

Краткое содержание

Понятие о всемирной литературе. Социокультурные ценности в образовании. Роль художественной литературы в образовательном процессе. Наследие Античности и Возрождения в современной культуре и образовании. Шедевры мировой литературы как источник формирования социокультурных ценностей современного человека.

Методология работы с художественным текстом

Цель освоения дисциплины

Формирование навыков работы с художественным текстом, а также целостного представления о методике анализа художественного текста.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знанием основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);
- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).

Краткое содержание

Основные аспекты методологии и методики анализа текста, характеристики текста и текстовые категории, структура текста, особенности анализа художественного текста.

Методология работы с текстами разных стилей и жанров

Цель освоения дисциплины

Формирование навыков работы с текстами разных стилей и жанров, формирование целостного представления о методике анализа разностилевых текстов.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знанием основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3);
- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9).

Краткое содержание

Основные аспекты методологии и методики анализа текста, характеристики текста и текстовые категории, структура текста, функциональные стили речи, жанровое своеобразие текста, особенности анализа текстов разной стилистической и жанровой принадлежности.

Культура англоязычных стран

Цель освоения дисциплины

Формирование целостного представления о национальном менталитете, условиях жизни и развития, обычаях, традициях, физической географии, государственном и политическом строе, культуре и искусстве Великобритании и США.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3).

Краткое содержание

География и политическое устройство Великобритании. Культура Англии в период средних веков и Возрождения (архитектура, живопись, театр). География и политическое устройство США. Культура эпохи Просвещения в Англии и США. Историческое и социально-политическое развитие Великобритании в XIX веке. Социально-экономическое и политическое развитие США «позолоченного века».

Культура немецкоязычных стран

Цель освоения дисциплины

Формирование целостного представления о национальном менталитете, условиях жизни и развития, обычаях, традициях, физической географии, государственном и политическом строе, культуре и искусстве Германии.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3).

Краткое содержание

Первобытный строй у древних германцев по Цезарю и Тациту. Образование империи Карла Великого. Возникновение и рост немецких городов в XI-XII веках. Средневековый немецкий город. Немецкий гуманизм. Реформация в Германии. Мартин Лютер. Крестьянская война в Германии. Томас Мюнцер. Тридцатилетняя война в Германии. Вестфальский мир. Возникновение и развитие Пруссии. Революция в Германии в 1948-49. Борьба за объединение Германии. Отто фон Бисмарк. Германия до и во время I мировой войны. Веймарская Республика. Фашистская диктатура в Германии. Антифашистское движение сопротивления в Германии. Потсдамская конференция. Реализация ее решений. Образование ГДР и ФРГ. Важнейшие вехи развития ФРГ и ГДР после 1949. Объединение Германии в 1990 году. Система государственной власти в Германии. Три ветви власти. Бундестаг, бундесрат, президент, канцлер, конституционный суд. Политическая система Германии. Демографическая ситуация. «Старые земли Германии. Новые земли.

Современный американский роман

Цель освоения дисциплины

Формирование целостного представления о развитии современного американского романа: традиции и новаторство; рассмотрение ключевых концептов современной литературы; изучение понятия «мультикультурализм».

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

Краткое содержание

Традиция американского романа XX столетия. Объективный роман (Дж. Стейнбека. «Гроздь гнева»). Субъективный роман (У. Фолкнер). Литература «морального реализма» (Дж. Апдайк). Интеллектуальный роман С. Беллоу. Проблема мультикультурализма и афроамериканский роман 70-90-х гг.: Дж. Болдуин, Т. Моррисон. Особенности использования афроамериканской фольклорной традиции в романе. Постмодернистский роман. Пол Остер. Структура повествования. Жанровые трансформации детектива. Интертекстуальность и энтропия значений.

Современный английский роман

Цель освоения дисциплины

Формирование представления о тенденциях в современном английском романе; изучение «британского», «ирландского» и «шотландского» культурного кода на примере текстов англоязычных авторов; введение понятий «интертекстуальность» и «кроссжанровость» на материале современных англоязычных авторов.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

Краткое содержание

Постмодернизм в английской литературе. Поэтика постмодернистского романа: полистилистика и художественный синтез. «Женщина французского лейтенанта» Дж. Фаулза как «роман культуры». Принцип фрагментирования текста в романе А. Роб-Грийе «В лабиринте». Художественное цитирование, пастиш и коллаж в романах П. Акройда «Последнее завещание Оскара Уайлда» и «Английская музыка». Дегероизация истории и жанровая связь текстов в «Истории мира в 10 с половиной главах» Дж. Барнса. «Смерть автора» и игровое начало в «семиотическом романе» У. Эко «Имя Розы». Историографический метатекст и ассоциативный синтез в романе П. Зюскинда «Парфюмер». Развитие фэнтези. «Новая драма» и «документальный театр». Литературная экранизация.

Практикум по академическому письму

Цель освоения дисциплины

Обучение студентов грамотному написанию научных работ, в которых правильно формулируются цели и задачи исследования, вводится методологическая база и дается инструментальный анализ исследуемого материала.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с докладами, представления материалов собственного исследования (ПК-4).

Краткое содержание

Сбор материала для написания научной работы. Подготовка статей для публикации в научных журналах. Структура научной работы. Определение объекта, предмета, цели, задач, актуальности, научной новизны исследования. Описание методов научного анализа. Правила оформления научных текстов: статей, рецензий, ВКР и диссертации. Сноски, ссылки и примечания. Правила цитирования. Проблема плагиата. Работа с библиографией. Рубрикация библиографии.

Методология написания научных работ

Цель освоения дисциплины

Изучение принципов написания научных исследований для успешного оформления выпускных квалификационных работ.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка и литературы, теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с докладами, представления материалов собственного исследования (ПК-4).

Краткое содержание

Научный стиль речи. Деловое письмо. Структура выпускной квалификационной работы. Научные подходы.

Литература античности, средних веков и Возрождения

Цель освоения дисциплины

Формирование целостного представления о развитии западноевропейской литературы от античности, средних веков до эпохи Возрождения в контексте мировой культуры.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);
- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);
- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

Краткое содержание

Понятие о средневековье как особом периоде европейской цивилизации. Роль христианского вероучения в формировании мировоззрения средневекового человека. Эпос эпохи раннего средневековья. Литература периода разложения общинно-родового строя и зарождения феодальных отношений. Скандинавский эпос. «Старшая Эдда», «Младшая Эдда». Симметричность композиции, строгий стиль, сочетание стихотворных и прозаических отрывков. Литература периода расцвета феодализма. Культура позднего средневековья. Расцвет искусства готики. Формирование рыцарства. Городская литература, основные жанры и стиль. Переход от средневековья к Возрождению. Общая характеристика Возрождения. Возрождение в Италии. Его исторические предпосылки. Дж. Боккаччо - создатель «Декамерона». Возрождение в Германии и Нидерландах. Реформация.

Зарубежная литература от античности до XX века

Цель изучения дисциплины

Формирование представления о преемственности литературных эпох, изучение литературных эпох в синхроническом и диахроническом планах. Знакомство с ключевыми положениями исторической поэтики на материале литературных текстов от античности до современности.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);

- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

Краткое содержание

Понятия «этика», «политика», «право» и их греко-латинские этимоны. Античная классика (великие трагики, комики античности). Античная философия и ее рецепция в европейской литературе последующих эпох. Средневековая картина мира. Формирование понятие «авторства» в позднем Средневековье. Переход от средневековой литературы к литературе Возрождения. Концепции я «человека эпохи Ренессанса» в творчестве, Рабле, Сервантеса и Шекспира. Ведущие стили XVII столетия: классицизм (Буало, Расин, Корнель, Мольер) и барокко (Гриммильсгаузен, Де Малина, де Вега). Основные процессы в литературе и культуре Просвещения: от интеллектуальной идиллии к историческим катаклизмам (Дефо, Свифт, Вольтер, Руссо, Гете). Переходные этапы в литературе конца XVIII, начала XIX столетия. Романтизм в Европе: новые жанры в литературе и новый герой (Байрон, Новалис, Гюго, Скот, Гофман). Развитие и кризис реалистической литературы (Диккенс, Бальзак). Натурализм (Золя, Флобер, Гауптман). «Смена культурной парадигмы» на рубеже XIX-XX веков (Ницше, Маркс, Фрейд). Модернистская картина мира (Кафка, Пруст, Джойс).

Современная зарубежная литература

Цель освоения дисциплины

Формирование целостного представления о развитии современной литературы в контексте мирового культурного развития, анализ новейшей литературы с опорой на научный аппарат литературоведения, воспитание грамотного компетентного читателя с высоким уровнем языковой культуры, культуры чувств и мышления, имеющего стойкую привычку к чтению и потребность в нем.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);
- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3).

Краткое содержание

В рамках дисциплины рассматриваются основные тенденции формирования мультикультурного художественного пространства новейшей литературы, определяются параметры культурной, этнической и гендерной идентичности постколониальной литературы, представленной творчеством писателей-мигрантов; дается характеристика кросскультурной литературы, сочетающей в себе культурные и языковые корни разных народов, оперирующей категориями «свой», «чужой», «иной», «другой»; анализируется процесс и перспективы гибридизации и возможности мультикультурного художественного полилога.

Традиции и новаторство во всемирной литературе

Цель освоения дисциплины

Формирование понятия «литературная традиция»; изучение основных школ, стилей и методов в мировой литературе, вершинных произведений мировой литературы от Античности до XX века, литературных формаций от античности до постмодернизма.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3).

Краткое содержание

«Библия» и античная мифология как основные источники сюжетов и мотивов мировой литературы. Традиции Данте, Вийона, Рабле, Шекспира, Сервантеса, Мольера, Гете, Байрона, Бальзака, Кафки в литературе XX века. Новаторство и традиции в творчестве авторов переходных эпох.

Пушкинская традиция и русская словесность XIX-XX веков

Цель освоения дисциплины

Изучение проблемы преемственности и традиции в литературе и формирование представлений о способах преемственности в литературном процессе; рассмотрение наиболее актуальных для словесности XIX и XX веков граней творчеством А.С. Пушкина.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);
- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);
- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

Краткое содержание

Проблема преемственности и традиции в литературе. Формы литературной преемственности. А.С. Пушкин как ключевая фигура в литературоцентрической русской культуре. Пушкинская традиция в XIX веке. Пушкинская традиция в XX столетии.

Нравственно-философские аспекты русской литературы XIX-XX веков

Цель освоения дисциплины

Изучение произведений русской классической литературы в аспекте их философского содержания; рассмотрение антропологических, гносеологических, аксиологических, эрологических, танатологических, натурфилософских, историософских и т.д. представлений русских писателей, воплощенных в их творчестве.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 3 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

- способностью работать в коллективе, толерантно воспринимая социальные, этнические, конфессиональные и культурные различия (ОК-6);

- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);

- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10);

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);

- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);

- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2);

- владением навыками участия в научных дискуссиях, выступления с сообщениями и докладами, устного, письменного и виртуального (размещение в информационных сетях) представления материалов собственных исследований (ПК-4).

Краткое содержание

Философия и литература. О сущности антропологических, гносеологических, аксиологических, эрологических, танатологических, натурфилософских, историософских и т.д. проблем. О сущности нравственных, этических и религиозно-философских проблем и исканий. Нравственно-философские, этические и религиозно-философские проблемы в творчестве

русских классиков (Жуковский, Батюшков, Пушкин, Лермонтов, Гоголь, Тургенев, Достоевский, Толстой и др.).

Смысловой анализ текста на иностранном языке

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов общепрофессиональных и профессиональных компетенций на базе межкультурной коммуникативной иноязычной компетенции, которая предполагает совершенствование умений, позволяющих анализировать художественные тексты с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- владением базовыми навыками сбора и анализа языковых и литературных фактов, филологического анализа и интерпретации текста (ОПК-4);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);
- владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).

Краткое содержание

Смысловой анализ художественных текстов, затрагивающих следующую проблематику: *Воспитание в семье и проблемы школьного и высшего образования. Профессия учителя. Любовь, брак, семья и семейные отношения. Проблемы молодежи.*

Реферирование текста (на английском языке)

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов общепрофессиональных и профессиональных компетенций на базе межкультурной коммуникативной иноязычной компетенции, которая предполагает совершенствование умений, позволяющих реферировать публицистические тексты, а также осуществлять устную и письменную коммуникацию.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 6 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

- владением базовыми навыками доработки и обработки (например, корректура, редактирование, комментирование, реферирование, информационно-словарное описание) различных типов текстов (ПК-9);

- владением навыками перевода различных типов текстов (в основном научных и публицистических, а также документов) с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках (ПК-10).

Краткое содержание

Аудиторные (практические) занятия направлены на совершенствование навыков реферирования публицистических статей на английском языке в соответствии с указанными требованиями.

Прикладные аспекты лингвоконфликтологии

Цель освоения дисциплины

Формирование представления об основных законах эффективной и корректной коммуникации; рассмотреть коммуникацию в аспекте конфликтологии; освоить понятия «конфликт» и методов его разрешения с применением лингвистического инструментария; познакомить с эффективными стратегиями речевого поведения.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);

- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знанием основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3).

Краткое содержание

Структура и типы коммуникативных ситуаций (стандартные и нестандартные). Задачи коммуникации. Основные режимы коммуникации – слушание и говорение (воздействие). Интерпретация используемых собеседником лингвистических и паралингвистических средств, ключевых слов, тема-рематических связей и как результат – намерений собеседника. Освоение навыков эффективного использования вербальных и невербальных языковых средств для результативного воздействия на собеседника. Нормы юридически «безопасной» коммуникации в аспекте форм выражения негативной информации. Экстремистские параметры речи. Использование манипулятивных и провокационных приёмов; выработка правил антиманипулятивного и антипровокационного речевого поведения.

Основы деловой коммуникации

Цель освоения дисциплины

Формирование представления об основных законах общения, национальных особенностях общения, правилах и принципах бесконфликтного общения.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);
- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);
- способностью применять полученные знания в области теории и истории основного изучаемого языка (языков) и литературы (литератур), теории коммуникации, филологического анализа и интерпретации текста в собственной научно-исследовательской деятельности (ПК-1);
- владением навыками подготовки научных обзоров, аннотаций, составления рефератов и библиографий по тематике проводимых исследований, приемами библиографического описания; знание основных библиографических источников и поисковых систем (ПК-3).

Краткое содержание

Общение. Деловое, развлекательное, фатическое общение. Общие законы и правила общения. Правила речевого воздействия. Условия эффективного речевого воздействия. Коммуникативная позиция участника общения. Приемы усиления/ослабления коммуникативной позиции. Невербальное общение. Факторы невербального воздействия. Вербальное общение. Факторы вербального воздействия. Общение в кризисных ситуациях. Правила ведения спора. Особенности русского общения. Понятие, виды и приемы делового общения.

Литературоведческий анализ художественного текста

Цель освоения дисциплины

Развитие навыка «пристального чтения» текста, формирование представления о компаративистике глобализованной эпохи, интертекстуальности, интермедиальной компаративистике в контексте системно-синергетической парадигмы современного научного знания.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);
- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);
- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10).

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);

- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

Краткое содержание

Понятие «текста». Категория интертекстуальности в современном литературоведении. «Параллельные ряды» в литературе. Интерпретационные стратегии в формализме, структурализме и постструктурализме и др. Основные методы анализа художественного материала.

Основы сравнительного изучения литератур

Цель освоения дисциплины

Ознакомление студентов с основными проблемами и терминами сравнительного изучения литератур, формирование представления о компаративистике глобализованной эпохи, интертекстуальности, интермедиальной компаративистике в контексте системно-синергетической парадигмы современного научного знания.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к вариативной части Блока 1 (дисциплины по выбору студента, определяемые ОПОП вуза). Трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы философских знаний для формирования мировоззренческой позиции (ОК-1);

- способностью анализировать основные этапы и закономерности исторического развития общества для формирования гражданской позиции (ОК-2);

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);

- способностью использовать основные положения и методы социальных и гуманитарных наук (наук об обществе и человеке), в том числе психологии и педагогики, в различных сферах жизнедеятельности (ОК-10).

- способностью демонстрировать представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной (профильной) области (ОПК-1);

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации (ОПК-2);

- способностью демонстрировать знание основных положений и концепций в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; представление о различных жанрах литературных и фольклорных текстов (ОПК-3);

- свободным владением основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке (ОПК-5);

- способностью проводить под научным руководством локальные исследования на основе существующих методик в конкретной узкой области филологического знания с формулировкой аргументированных умозаключений и выводов (ПК-2).

Краткое содержание

Место литературы в современном нестабильном глобализованном мире. Место «сравнительного изучения литератур» в системно-синергетической парадигме гуманитарного знания. Истоки сравнительного изучения литератур. Идеи сравнительного изучения литератур и культур в эпоху Просвещения. Этапы развития компаративистики на Западе. Идеи сравнительного изучения литератур в «Исторической поэтике» А.Н. Веселовского. Генетические и типологические сопоставления. История возникновения дисциплины «Сравнительное изучение литератур» в России. Основные этапы и школы. «Память жанра» в контексте сравнительного изучения литератур. Изучение сюжета в контексте компаративистики. Сюжет и мотив. Имагология как раздел компаративистики. Принципы сопоставительного анализа литератур в трудах М.М. Бахтина. Идеи сравнительно-исторического литературоведения в трудах представителей ОПОЯЗа. Художественный перевод в контексте сравнительного изучения литератур. Сравнительное литературоведение и концептуально-филологический подход к изучению культуры. Проблема сопоставления концептов. Концепции современной компаративистики. Интертекстуальность. Основные положения теории интертекста. Взаимодействие литературы с другими искусствами. Литература и музыка. Литература и живопись. Литература и архитектура. Литература и кино. Интермедиаальная компаративистика.

Элективные дисциплины по физической подготовке и спорту

Общая физическая подготовка

Цель освоения дисциплины

Формирование валеологического сознания и физической культуры личности, способности направленного использования разнообразных средств физической культуры для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина входит в вариативную часть (элективная дисциплина) Блока 1 «Дисциплины, модули». Объем дисциплины – 328 академических часов.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующей компетенцией:

- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8).

Краткое содержание

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством доступных видов спорта, не требующих дополнительных физических и материальных затрат. Развитие физических и формирование психических качеств для возможности решать стандартные задачи в дальнейшей профессиональной деятельности.

Игровые виды спорта

Цель освоения дисциплины

Формирование валеологического сознания и физической культуры личности, способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина входит в вариативную часть (элективная дисциплина) Блока 1 «Дисциплины, модули». Объем дисциплины – 328 академических часов.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующей компетенцией:

- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8).

Краткое содержание

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством, игровых видов спорта, предусмотренных программой. Развитие физических качеств и формирование психических качеств с учетом особенностей выбранного игрового вида спорта.

Атлетическая гимнастика

Цель освоения дисциплины

Формирование валеологического сознания и физической культуры личности. Формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина входит в вариативную часть (элективная дисциплина) Блока 1 «Дисциплины, модули». Объем дисциплины – 328 академических часов.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующей компетенцией:

- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8).

Краткое содержание

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение двигательным действиям и развитие физических способностей посредством системы методов, позволяющих с помощью упражнений силового характера целенаправленно воздействовать на формирование пропорций тела, укрепления мускулатуры, развития силы. Развитие физических качеств и формирование психических качеств с учетом особенностей атлетической гимнастики.

Корректирующая гимнастика

Цель освоения дисциплины

Формирование валеологического сознания и физической культуры личности. Формирование способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина входит в вариативную часть (элективная дисциплина) Блока 1 «Дисциплины, модули». Объем дисциплины – 328 академических часов.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующей компетенцией:

- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8).

Краткое содержание

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение двигательным действиям и развитие физических способностей студентов, по состоянию здоровья относящихся к специальной медицинской группе. Развитие физических качеств, предусмотренных программой корректирующей гимнастики. Формирование психических качеств в процессе физического воспитания.

Туризм

Цель освоения дисциплины

Формирование осмысленного и ориентированного на здоровье образа жизни студента, способности направленного использования разнообразных средств физической культуры, спорта и туризма для сохранения и укрепления здоровья, психофизической подготовки и самоподготовки к будущей жизни и профессиональной деятельности.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина входит в вариативную часть (элективная дисциплина) Блока 1 «Дисциплины, модули». Объем дисциплины – 328 академических часов.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующей компетенцией:

- способностью использовать методы и средства физической культуры для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности (ОК-8).

Краткое содержание

Теоретический курс позволяет изучить основы здорового образа жизни (оптимизация двигательного режима, организация правильного питания, профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата и различных заболеваний). Курс знакомит со средствами и методами укрепления индивидуального здоровья, физического самосовершенствования, ценностями физической культуры личности для успешной социально-культурной и профессиональной деятельности.

Практический курс предусматривает обучение технике и тактике спортивного туризма и развитие физических способностей посредством участия студентов в спортивных пешеходных походах, а также систематических занятий по ОФП. Развитие выносливости, навыков ориентирования на местности. Формирование психических качеств в процессе практического курса.

Факультативы

Второй иностранный язык (сербский/польский)

Цель освоения дисциплины

Формирование у студентов на основе комплексного подхода речевых умений (говорение, чтение, аудирование, письмо), необходимых для осуществления иноязычной коммуникативной деятельности в наиболее распространенных повседневных ситуациях в условиях межкультурного общения.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к факультативным дисциплинам. Трудоемкость дисциплины составляет 7 зачетных единиц.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В ходе освоения дисциплины у обучающихся должны быть сформированы следующие компетенции:

- способностью к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия (ОК-5);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7).

Краткое содержание

Освоение базовой грамматики второго иностранного языка (сербского/польского) на основе разговорных тем.

Коррупция: причины, проявление, противодействие

Цель освоения дисциплины

Изучение студентами нормативно-правовой и инструментальной системы противодействия коррупции в России на государственном и общественном уровне.

Место дисциплины в структуре ОПОП бакалавриата

Дисциплина относится к факультативным дисциплинам. Трудоемкость дисциплины составляет 2 зачетные единицы.

Требования к результатам освоения дисциплины (компетенции)

В результате освоения дисциплины студенты должны обладать следующими компетенциями:

- способностью использовать основы экономических знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-3);
- способностью использовать основы правовых знаний в различных сферах жизнедеятельности (ОК-4);
- способностью к самоорганизации и самообразованию (ОК-7);
- способностью организовать самостоятельный профессиональный трудовой процесс, владение навыками работы в профессиональных коллективах, способностью обеспечивать работу данных коллективов соответствующими материалами при всех вышеперечисленных видах профессиональной деятельности (ПК-12).

Краткое содержание

Сущность коррупции как общественно-политического явления в России. Проявления коррупции в различных слоях и структурах жизни российского общества. Анализ причин возникновения коррупции; изучение механизмов возникновения коррупционных связей и системы противодействия коррупции на государственном уровне в России. Исследование механизмов противодействия коррупции на всех уровнях власти.