

Сведения о ведущей организации

полное наименование	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина (Мининский университет)»
сокращенное наименование	НГПУ им. К.Минина
место нахождения	г. Нижний Новгород
почтовый адрес	603050, Г. Нижний Новгород, ул.Ульянова, д.1.
Телефон	+7 (831) 262-20-44 #188
адрес электронной почты	mininuniver@mininuniver.ru
адрес официального сайта в сети «Интернет»	https://www.mininuniver.ru

Список основных публикаций преподавателей кафедры русской и зарубежной филологии

1. Дзюба Е.М. Образы немецкой культуры в аспекте выявления эмблематического сюжета романа И.С. Тургенева «Отцы и дети» // Цветочная и растительная символика в творчестве немецких и русских романтиков // Вестник Нижегородского государственного университета им. Н.И.Лобачевского, 2018, №5. С.191-195.
2. Дзюба Е.М., Маринина Ю.А. Курс польской литературы в контексте формирования профессиональных компетенций учителя-словесника // Нижегородское образование, 2015. №1. С.119-124.
3. Ильченко Н.М., Маринина Ю.А. Образ Венеции как пространство любви и смерти (по произведениям Э.Т.А. Гофмана и Т. Манна) // Вестник Томского государственного педагогического университета. Выпуск № 6, 2018. С. 158-164.
4. Ильченко Н.М. Образ итальянца как сюжетобразующий в романе Н.И.Греча «Черная женщина» // Вестник Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н.А.Добролюбова, 2015. № 32. С. 61 – 89.
5. Ильченко Н.М., Чернышева Е.Г. Немецкий герой в романе Н.А.Полевого «Аббадонна» // Вестник Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н.А.Добролюбова, 2016. № 33. С. 93-107.
6. Ильченко Н.М. Символика круга в автобиографической новелле Э.Т.А. Гофмана «Майорат» // Вестник Нижегородского государственного университета им. Н.И. Лобачевского, 2018, № 6. С.204 – 209.

7. Ильченко Н.М, Маринина Ю.А. Париж как реальное и фантастическое пространство в изображении Э.Т.А. Гофмана и Ш. Бодлера // Научный диалог, 2019, №7, 140-155.
8. Латухина А.Л., Маринина Ю.А. Поэтика импрессионизма во французской и русской лирике конца XIX – начала XX веков (на материале творчества П. Верлена и М.Волошина) // Научный диалог, 2018, №7, 177-190.
9. Маслова М.А. Концепция личности в творчестве У.Теккерея // Русско-зарубежные литературные связи: сб. статей по материалам VII Всероссийской научно-практической конференции с международным участием. Н.Новгород: Мининский университет, 2017. С.97-104.
10. Маслова М.А. Особенности психологического анализа в романе У.Теккерея «История Генри Эсмонда» // Вестник Нижегородского государственного университета им. Н.И.Лобачевского, 2017, №5. С.209-216.

С основными трудами сотрудников кафедры русской и зарубежной филологии федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Нижегородский государственный педагогический университет имени Козьмы Минина» можно ознакомиться на сайте:
<https://mininuniver.ru/training/humanities/philology>

Заведующий кафедрой русской
и зарубежной филологии
ФГБОУ ВО «Нижегородский
государственный
педагогический университет
им. Козьмы Минина»
д.филол.н., профессор



Ильченко Наталья Михайловна

